

modre novice

Foto: Jan Uršič

Regionalna Informativno razvedrilna revija • Brezplačna tiskovina • 31.000 izvodov • Prejmejo vsa gospodinjstva

ARTIK 040 554 000
nepremičnine

Osebnostno. Strokovno. Zanesljivo.

Vaš partner pri prodaji, oddaji in nakupu nepremičnin.

PROEVENT 01/300 32 22 racunovodski-servis.si
RAČUNOVODSKI SERVIS

Več nadzora. Več varnosti. Boljše odločitve.

Računovodstvo in davki, ki podpirajo rast in stabilnost vašega podjetja

KOPALNI AVTOBUS

KAMNIK/ DOMŽALE → SIMONOV ZALIV, 051 80 70 60

TENTOURS
Ljubljanska 85, DOMŽALE
www.tentours.si
tel: 01 7240 220

počitnice, kratki oddihi, potovanja, izleti, letalske vozovnice

45let **EGRO ZORMAN**

ELEKTRIČNO TALNO OGREVANJE

- pod keramiko
- pod laminati, parketi
- uporaba inteligentnih termostatov

Projekiranje, izvedba, garancija

Poslovna cona Komenda
tel. 01 834 15 83
blaz@egro.si


OGREVAM.SI

ENTER GRELNIH INSTALACIJ

DELUJEMO GLOBALNO, ZAPOSLUJEMO LOKALNO

IMP PROMONT

Iščemo sodelavce na več strokovnih področjih. Skeniraj QR kodo za prosta delovna mesta.



Senior KOSILO
dostava na dom starejšim

031 780 763
www.seniorkosilo.si

Kuhamo s ščepcem ljubezni in domišljije.

Mengeš
Domžale
Kamnik
Trzin
Črnuče
Bežigrad

Odkrijte moč kisikove terapije

VDIH ŽIVLJENJA

Maistrova 16, Kamnik
☎ 040 194 700

-50% NA PRVO TERAPIJO*
*velja s kuponom



IR IMAGE



Tondach

 wienerberger

Naravna izbira za trajno in estetsko popolno streho

Izberite strešno kritino, ki združuje bogato tradicijo, vrhunsko kakovost in inovativne rešitve za sodobno gradnjo.

Contiton 9



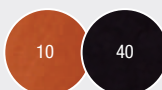
ANTRACIT



Tradition 11



RDEČA ANTRACIT



Bobrovec



NARAVNO RDEČA



Planoton 10



ANTRACIT PREMIUM



- **Naravni glineni strešniki** brez škodljivih snovi
- **Certificirana kakovost** s testiranjem v ekstremnih razmerah
- **Celovite strešne rešitve**, vključno z zračenjem, sončnimi sistemi in dodatki
- **Inovativna tehnologija** za energijsko učinkovitost
- **Estetska dovršenost** – velika izbira barv, premazov in oblik

OBENAUF

strokovnjak za strehe

OBEN-AUF d.o.o., Šlandrova ulica 4c, Ljubljana-Črnuče, T: 01/561 32 39;
PE Maribor: Tržaška cesta 21a, Maribor, T: 02/613 01 00; **ST Novo Mesto:** Šmarješka cesta 65,
 Novo mesto, M: 030/705 456; **ST Kranj:** Ulica Mirka Vadnova 9, Kranj,
 T: 04/292 79 84, M: 041/275 181; **W:** www.obenauf.si, **E:** komerciala@obenauf.si

En kozarček

MATEJA ŠTRAJHAR,
GLAVNA IN ODGOVORNA UREDNICA

Bilo je sončno majsko jutro. Morda že junijsko, ne spomnim se več natančno. Skupina najstnikov se je peljala z maturantskega plesa. Utруjeni, neprespani, tudi alkohol je bil prisoten. Po začetnem navalu energije ob vstopu v avtomobil je zdaj vladala tišina. Drevez je premagal skoraj vse v avtomobilu, nazadnje tudi voznika. Le srečno naključje je preprečilo, da bi tisti trenutek postal usoden – ne le za mlade na pragu številnih še neuresničenih možnosti, temveč tudi za njihove družine, sošolce, vrstnike. Morda še za koga na nasprotnem voznem pasu, kamor smo zapeljali.

Ta trenutek je določil eno mojih najtrdnjših življenjskih pravil. Ko bom imela vozniško dovoljenje, se bom za volan vedno usedla trezna. Brez izjem.

Za marsikoga nepredstavljivo, a zame ta odločitev nikoli ni bila posebej težka. Ni pa bila vedno lahka. Sploh v družbi, ki čišla alkohol na vsakem koraku – šilce za zdravje, kozarček ob uspehu, glažek za korajžo in kupica ob obisku, če vseh tistih – za razkužitev in proti bacilom – sploh ne naštevam. V naši tradicionalno "mokri" kulturi, v kateri je alkohol obvezen del številnih – morda kar vseh – dogodkov, je moja odločitev vedno sprožila nemalo odzivov. Težko sem razložila, da ne gre za alkohol, temveč za odgovornost. Morda se je dvakrat v tridesetih letih zgodilo, da me je kdo pohvalil, sicer pa so se začudene reakcije gibale od tistih malce posmehljivih, češ kaj si to žensče nekaj izmišlja, saj vsi kdaj spijemo kakšen "deci" in gremo za volan, do tistih pokroviteljsko prepričevalnih: »Daj no, po enem kozarčku še nihče ni napihal.«

Prav slednje me je nekoč po študentski zabavi prepričeval takrat (in danes) precej znani Slovenec, ki je vztrajal, da nas pelje domov.



Bil je očitno pijan, vendar prepričan, da lahko brez skrbi sede za volan. »Mene poznajo vsi policisti, sploh ni problema.«

O, pa je. Velik problem je. In težava nikakor niso policisti in testi alkoholiziranosti. Smo pa ljudje, ki vidimo le sebe in ne vseh tragičnih posledic. Smo problem, ker se trezni ne zavežemo načelom, ki bi se jih držali (še bolj kot pijanec plot), tudi ko smo pijani. Takrat smo seveda vsemogočni, podcenjujemo tveganja in precenjujemo svoje sposobnosti, se zanašamo na to, da smo pot prevozili že stokrat, ali pa nas je preprosto sram pustiti avto zaradi obsojanja okolice in številnih vprašanj naslednji dan. Nekoč je sin v vrtcu razložil: »Danes sva z mami peš, ker je včeraj pila alkohol in nima avta.« Verjetno si lahko predstavljate, kako je to zvenelo. Večina ljudi bi najprej pomislila na težave z alkoholom in ne na odgovorno ravnanje, kajne?

Kot družba bi morali stremeti k ničelni toleranci vožnje pod vplivom alkohola, ne pa k izumljanju načinov, kako pretentati – test, sistem ... V resnici pa predvsem samega sebe. Prepričanje "meni se to ne more zgoditi" je nevarna iluzija. Če ne verjamate meni, verjemite statistiki črne kronike. ■

AKTUALNO

MLADI USTVARJALCI SPOZNAVALI FILMSKI SVET

Na Šolskem filmskem festivalu, ki je v Domžalah potekal že drugo leto zapored, so mladi filmarji iz Domžal, Kamnika, Komende in Ljubljane navdušili tako s svojimi filmi kot z izborom tematik.

Str. 9

INTERVJU

DELO Z OTROKI ZAHTEVA ODPRTO SRCE

Kamničanka Mojca Volkar Trobevšek je postala učiteljica leta 2026. Verjame, da delo z otroki zahteva odprto srce, in čeprav se svojemu poklicu predaja z vsem svojim bitjem, njen svet sega daleč prek zidov učilnice.

Str. 18

AKTUALNO

OBČINSKI PRAZNIK: KOMENDA, TRZIN IN MENGEŠ

S slavnostnima akademijama oziroma osrednjo občinsko prireditvijo, na katerih so s priznanji in nagradami počastili posameznike in društva, ki bogatijo življenje v občinah, so v Komendi, Trzinu in Mengšu obeležili občinski praznik.

Str. 40–45

ŠPORT

BOJAN GALIN PO HUDI KRIZI EVROPSKI PRVAK

Kamnik z Veliko planino je z odlično organizacijo navdušil elito evropskih gorskih in trail tekačev, ki so se merili za medalje evropskega prvenstva. Na odprti tekmi so dobro poznane steze odlično izkoristili tudi domačini, predvsem izjemni veteran Bojan Galin.

Str. 58

modre novice

www.modre-novice.si
urednistvo@modre-novice.si, 01 839 64 00

Ustanovitelj in izdajatelj: IR IMAGE d. o. o. – ISSN – 2386 – 0960

Glavna in odgovorna urednica: Mateja Štrajhar

Stalni sodelavci: Aco Kramar, Barbara Kopač, Miha Pavšek, Noah Charney, Bogomira Skvarča Jesenšek, Nina Novak, Alenka Kastelic, Monika Kern Mohorčič, Lea Smrkoli.

Tehnično urejanje, prelom in priprava za tisk: IR IMAGE d. o. o. – Oddaja oglasov: studio@ir-image.si – Trzinje: IR IMAGE d. o. o., Medvedova ulica 25, Kamnik, telefon: 01/ 83 96 400, faks: 01/ 83 96 411, e-mail: info@ir-image.si

Modre novice izhajajo enkrat mesečno v nakladi 31.000 izvodov in jih vsa gospodinjstva v Kamniku, Domžalah, Mengšu, Komendi, Trzinu prejema brezplačno – Naslov uredništva: IR IMAGE d. o. o., Medvedova ulica 25, 1241 Kamnik, e-mail: urednistvo@modre-novice.si – številka TRR pri NLB d. d.: SI56 0231 2001 1092 444 – Rokopisov in fotografij ne vračamo – Tisk: Salomon d. o. o. – Na podlagi zakona o davku na dodano vrednost (Uradni list RS št. 89/98) sodi revija Modre novice med proizvode, za katere se obračunava in plačuje davek na dodano vrednost po stopnji 5 %.

Naslednja številka izide 1. julija 2026.

V Mengšu zaključili prenovo Ulice dr. Tineta Zajca

Mengeš – Od lanskega septembra do letošnjega maja je potekala celovita obnova Ulice dr. Tineta Zajca v Mengšu, ki po prenovi ni le lepša, temveč predvsem varnejša. K večji prometni varnosti prispevajo grbine za umirjanje prometa, k boljši poplavni varnosti pa ponikovalnice, ki izboljšujejo hidravlične razmere v kanalizacijskem sistemu in zmanjšujejo možnost vdora odpadne vode v objekte. Vrednost del, ki jih je izvajalo podjetje HNG d. o. o., je znašala približno 400 tisoč evrov brez DDV.



Prenovljeno ulico so uradno odprli Stanislav Golob, mengeški župan Bogo Ropotar in direktor JKP Prodnik Marko Fatur.

Na Ulici dr. Tineta Zajca so obnovili vodovod, kanalizacijo, hišne priključke in javno razsvetlavo. Uredili so tudi elektrokabelsko kanalizacijo ter asfaltirali 240 metrov cestišča. Kot so sporočili iz Javnega komunalnega podjetja Prodnik, je zamenjanih 244 metrov vodovoda, obnovljeni so hišni priključki ter skoraj 500 metrov javne kanalizacije. Med drugim je urejenih tudi 276 metrov fekalne in 223 metrov meteorne kanalizacije z dvema ponikovalnicama.

Preizkus ponikanja je pokazal, da so razmere na tem območju zelo ugodne, zato so za odvajanje padavinske vode s cestišča zgradili ločen sistem odvajanja s povezavo do dveh ponikovalnic. Ločevanje padavinske in komunalne vode pomembno razbremeni kanalizacijski sistem, zlasti ob vse pogostejših ekstremnih nalivih. S tem preprečujejo prelivanje neočiščene vode v okolje in zmanjšujejo obremenjenost čistilne naprave. Za izvedbo ponikovalnic na zasebnih zemljiščih so bili odgovorni lastniki objektov. Kot so pojasnili v JKP Prodnik, veljavni predpisi pri novogradnjah, kjer razmere to dopuščajo, spodbujajo ponikanje padavinske vode na parceli. Takšna ureditev izboljšuje delovanje kanalizacijskega sistema, zmanjšuje poplavno ogroženost in prispeva k ohranjanju podzemne vode. Dodali so še, da so pri vsakem objektu preverili potrebo po vgradnji protipovratne lopute in jo namestili tam, kjer so bili izpolnjeni tehnični pogoji.

Na uradnem odprtju ulice, ki je potekalo v sredo, 20. maja, so stanovalci pohvalili kakovostno izvedbo. »Prejšnji teden je bil hud naliv in vsi smo opazovali, ali bo voda odtekala z ulice. Velika količina vode, ki je tekla po ulici, je zelo dobro odtekala v meteorno kanalizacijo. Po koncu deževja ni bilo luž,« je opisal Stanislav Golob.

Pomen ponikovalnic, ki so jih uredili stanovalci, sta poudarila mengeški župan Bogo Ropotar in direktor JKP Prodnik Marko Fatur, ki je poudaril, da gre za eno prvih ulic, kjer so kanalizacijski sistem uredili z ločevanjem padavinske in komunalne vode ter vključitvijo ponikovalnic. ■

Novo urgentno vozilo v Domžalah

Domžale, Trzin, Mengeš – Zdravstveni dom Domžale je bogatejši za novo vozilo urgentnega voznika, ki bo pomembno prispevalo k še hitrejšemu in učinkovitejšemu izvajanju nujne medicinske pomoči na območju občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče.



Foto: Jure Gubarec

Novo terensko vozilo dopolnjuje dosednji vojni park treh reševalnih vozil in bo omogočalo lažji dostop do bolj razgibanega in zahtevnega terena na območju vseh petih občin, zato predstavlja pomembno pridobitev za delo ekipe nujne medicinske pomoči, saj omogoča boljše mobilnost, sodobnejšo opremljenost ter učinkovitejše posredovanje na terenu. Investicija je bila sofinancirana z državnimi sredstvi v višini 70.000 evrov brez DDV. ■

Usnjar – talec se je vrnil v Kamnik

Kamnik – S krajšo slovesnostjo so v četrtek, 21. maja, v Kamniku obeležili postavitev replike spomenika padlim delavcem tovarne Utok. Bronasti kip je delo akademskega kiparja Borisa Kalina, podstavek pa je zasnoval arhitekt Vinko Glanz.



Zgodbo o nastanku bronastega kipa je predstavila kamniška občinska svetnica Alenka Jevšnik, pobudnica ponovne postavitve. Kip je leta 1946 na pobudo delavcev tovarne Utok postavil njen takratni lastnik Anton Knaflič. »Kip usnjar – talec je bil postavljen v trajen spomin dvanajstim usnjarjem tovarne Utok in vsem žrtvam okupatorskega nasilja na Slovenskem med drugo svetovno vojno,« je pojasnila. Poudarila je, da usoda usnjarjev in drugih žrtev okupacijskega nasilja ostaja v zavesti skupnosti kot opomin na preteklost in zaveza k miru, spoštovanju ter človeškemu dostojanstvu v prihodnosti.

Kip je prvotno stal ob izvoznih vratih Utoka v bližini dimnika, v prvi polovici leta 1961 pa so ga preselili v bližino glavnega vhoda v tovarno. »Tovarno so leta 1998 porušili, ostala je le stavba konfekcije. Kip so pred rušenjem umaknili na deponijo podjetja Žurbi Team v Kamniku, kjer se je za njim izgubila sled. Ostal je le podstavek, ki so ga postavili na tretjo lokacijo, na notranje dvorišče stanovanjskega kompleksa, ki stoji na mestu nekdanje tovarne,« je spomnila Jevšnik.

Po skoraj treh desetletjih prizadevanj posameznikov iz Kamnika so izdelali nov bronasti odlitek in kip znova postavili. Nov odlitek so izdelali po originalnem mavčnem modelu, ki ga hrani Muzej novejšje in sodobne zgodovine Slovenije, medtem ko so obstoječi podstavek z na-

pisni imeni padlih usnarjev restavrirali. Za novo lokacijo v Knafličevem prehodu so se odločili v sodelovanju s pristojno spomeniškovarstveno službo, saj je prostor simbolno povezan z območjem nekdanje tovarne Utok. Avtorske pravice je občini brezplačno odstopil dedič Arne Vehovar. »Posebno simboliko ima dejstvo, da se je projekt izdelave replike zaključil tik pred 80. obletnico prve postavitve spomenika,« je poudaril povezovalac slovesnosti Goran Pershin.

Čeprav Občina Kamnik na razpisu Ministrstva za kulturo za sofinanciranje obnove ni pridobila sredstev, je projekt v vrednosti 33.000 evrov izvedla z lastnimi sredstvi. O simboličnem pomenu kipa je spregovoril kamniški župan Matej Slapar: »Danes ne odkrivamo zgolj kipa, temveč mestnemu jedru vračamo del spomina. Spomenik usnarju – talcu presega svojo materialno obliko. Je simbol spomina na delavce Utoka, na dvanajst usnarjev Knafličeve tovarne, ki so med drugo svetovno vojno izgubili življenje. Je simbol vseh delavcev, ki so s svojim trudom gradili Kamnik. In je tudi opomin, da napredka in razvoja nikoli ne smemo graditi brez spoštovanja do posameznika.«

Za glasbeno spremljavo sta poskrbela Mestna godba Kamnik in Kvartet Krt, slovesnosti pa so se pridružili tudi praporščaki veteranskih in domoljubnih organizacij iz občine Kamnik. ■

Novo vozilo za domžalske gasilce

Domžale – Novo gasilsko vozilo zveze GVZ-1, namenjeno podpori delovanja Gasilske zveze Domžale in prostovoljnih gasilskih društev, bo omogočalo varnejše in učinkovitejše izvajanje številnih dejavnosti ter racionalnejšo uporabo vozil.



Foto: Jure Gubanc

Prevzem novega vozila je potekal v četrtek, 7. maja, pred gasilskim domom Stob – Depala vas. Na dogodku je domžalska županja Renata Kosec slavnostno predala ključje vozila poveljniku Gasilske zveze Domžale Matjažu Merkužiču in vsem gasilkam in gasilcem ter drugim uporabnikom zaželela, da bi bile vse njihove poti z novim vozilom varne in da bi uspešno podpiralo njihovo poslanstvo. Občina Domžale je za nakup novega vozila zagotovila 80.000 evrov. ■

Predstavili nadaljnje korake za gradnjo suhega zadrževalnika na Tunjščici

Komenda – Na predstavitvi projekta suhega zadrževalnika na Tunjščici, ki je potekala 21. maja v Komendi, so bili predstavljeni nadaljnji koraki projekta, namenjenega zmanjšanju poplavne ogroženosti. Suhi zadrževalnik na Tunjščici predstavlja pomemben ukrep za zmanjševanje poplavne ogroženosti na območju Komende, saj bo ob visokih vodah omogočal zadrževanje dela poplavnega vala in s tem zmanjševanje vplivov poplav na prebivalce, infrastrukturo in druge objekte.

Projekt vodi Direkcija za vode v sodelovanju z Občino Komenda in strokovnimi institucijami. Udeleženci predstavitve so bili seznanjeni s potekom priprave projekta, načrtovanimi aktivnostmi ter nadaljnjimi postopki za izvedbo projekta. Trenutno potekata priprava projektne dokumentacije in pridobivanje zemljišč, potrebnih za gradnjo suhega

zadrževalnika. Marca letos sta bili podpisani pogodbi za ceno zemljišč ter za pridobivanje pravice graditi na zemljiščih, izvedeni pa so bili tudi usklajevalni sestanki z občino, projektanti in predstavniki civilne iniciative.

Po trenutno veljavnem terminskem načrtu je pridobitev gradbenega dovoljenja predvidena do konca leta 2026, začetek gradnje pa v letu 2027. Zaključek del je predviden v letu 2028. Investicijska vrednost projekta, ki se bo financiral s sredstvi Sklada za vode ter Podnebnega sklada, po trenutno veljavni investicijski dokumentaciji znaša 9,4 milijona evrov. ■

Že tretjič zapored zlati znak za Kamnik

Kamnik – Na Zelenem dnevu slovenskega turizma, osrednjem letnem dogodku slovenskega turizma, ki ga organizira Slovenska turistična organizacija, je Kamnik ponovno dobil zlati znak Slovenia Green.



Zlato znak sta v imenu Zavoda za turizem in šport Kamnik prevzela direktor Luka Svetec in Nina Irt.

Program Slovenia Green predstavlja nacionalni standard trajnostnega razvoja destinacij in ponudnikov ter temelji na mednarodnih kriterijih Green Destinations. Namenjen je spodbujanju odgovornega upravljanja naravnih virov, zmanjševanja okoljskih vplivov ter razvoja avtentičnih, lokalno vpetih turističnih izkušenj.

Slovenska turistična organizacija je letos podelila 50 znakov Slovenia Green v okviru nacionalne Zelene sheme slovenskega turizma, in sicer 22 destinacijam, ki so uspešno obnovile svoj znak, in 28 turističnim ponudnikom, ki so se na novo vključili v shemo. Med prejemniki najvišjih priznanj je z zlatim znakom že tretjič zapored tudi Kamnik. »To potrjuje, da Kamnik trajnostnega razvoja ne razume zgolj kot strateško usmeritev, temveč kot konkretno prakso, dolgoročno vizijo in odgovorno upravljanje destinacije,« so ob tem sporočili iz Zavoda za turizem in šport Kamnik. Zlato znak odraža dosežke na ključnih področjih: varovanje naravnega okolja in alpskih ekosistemov, spodbujanje trajnostne mobilnosti, razvoj kakovostne in lokalno usmerjene turistične ponudbe, krepitev sodelovanja z lokalno skupnostjo, ohranjanje kulturne dediščine in identitete prostora. V zavodu poudarjajo, da so prejeta priznanja oziroma uspehi na področju trajnostnega turizma rezultat skupnega dela – turističnih ponudnikov, društev, lokalne skupnosti in občine. ■

Podpisali pogodbo za nakup samostana

Domžale – Konec maja sta županja Renata Kosec in zastopnica samostana Marija Ferčak podpisali pogodbo o nakupu samostana sester svetega Križa na Mali Loki. Kupnina znaša en milijon evrov, Občina Domžale pa je tako postala lastnica 8.562 kvadratnih metrov zemljišč.

V nekdanji samostan bo po prenovi umeščena nova enota doma za starejše, kar bo pomembna pridobitev za Domžale, saj bo namenjena predvsem ranljivim skupinam – osebam z demenco in sorodnimi stanji. V prihodnje naj bi občina tu ponudila tudi dodatne programe za starejše. ■

V Domžalah odprli sezono nošenja slamnikov

Slamnikarska dejavnost je močno zaznamovala Domžale in njihov razvoj. Njeni bogati dediščini se vsako leto poklonijo s Slamnikarskim sejmom, ki poleg ohranjanja tradicije odpira prostor tudi sodobnim interpretacijam slamnikarstva. Minulo soboto je v Slamnikarskem parku potekal že dvanajsti in privabil številne razstavljalce iz Slovenije in tujine ter množico obiskovalcev.



MATEJA ŠTRAJHAR

Foto: Mateja Štrajhar

Sezono nošenja slamnikov so uradno odprli Mirjana Margetič, muzejska svetovalka iz Etnografskega muzeja Istre, s katerim v Kulturnem domu Franca Bernika sodelujejo že tretje leto, županja občine Domžale Renata Kosec in Jure Matičič, direktor Kulturnega doma Franca Bernika Domžale. Spremljali so jih otroci iz vrtca Urša.

Še pred odprtjem sezone pa so obiskovalci lahko uživali v pestrem spremljevalnem programu. Poleg razstavljenih izdelkov iz naravnih materialov, ki so bili tudi naprodaj, so potekali prikazi rokodelskih spretnosti, v slamnikarskem kotičku pa so za najmlajše pripravili ustvarjalne in igrive dejavnosti. Prireditev je spremljal bogat glasbeni in plesni program, za katerega so poskrbeli v Javnem skladu za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Domžale.

Ker slamniki ne predstavljajo le zaščite pred soncem, temveč tudi modni dodatek, je vrhunec sejma vsako leto modna revija s slamniki, katere idejna avtorica je oblikovalka slamnikov Ana Cajhen. Tokrat so se ob glasbeni spremljavi Neže Buh - Neishe predstavili trije sklopi ustvarjalcev. »Letos sem si revijo zamislila precej drugače. Vrnila sem se k osnovam, torej k izobraževanju, in bila sem navdušena, ko sem spoznala mlade stiliste na Osnovni šoli Dragomelj,« je Mlade stiliste z mentorico Darjo Bevc predstavila Cajhen, ki je sodelujočim učenkam predstavila tudi del slamnikarske tradicije, zato so za modno revijo poleg majic ustvarile tudi slamnike. »Znanje o slamnikarstvu je pomembno prenašati na naslednje generacije. To nam gre odlično v Slamnikarskem muzeju, v sodelovanju z Mladimi stilisti pa smo vključili še modo,« je poudarila Cajhen.

Poleg učenk dragomeljske šole so na reviji sodelovali tudi dijaki Sre-

dnje šole za oblikovanje in fotografijo Ljubljana pod mentorstvom Alenke Podlogar, ki so ustvarjali v okviru projektnega tedna. Gre za vsebine, ki sicer niso del rednega učnega programa. »Ker me zanima kulturna dediščina, sem se povezala s Slamnikarskim muzejem, da znanje prenesejo na naše dijake,« je pojasnila profesorica Podlogar. V muzeju so jim pokazali proces izdelave slamnikov, jih popeljali po Domžalah in jim razkazali vse pomembne točke, povezane z nekdanjo slamnikarsko obrtjo. »Nato smo v muzeju potrpežljivo dan za dnem brez šivalnih strojev ročno šivali ter sestavljali svoje prve slamnike. Dekleta so jih potem tudi poljubno okrasila,« je proces opisala profesorica. Na modni reviji so dijakinje poleg slamnikov predstavile tudi lastne modne kombinacije.

V drugem sklopu je Ana Cajhen predstavila Kovačkov inštitut, ki svoje izdelke ponuja tudi v Slamnikarskem muzeju. Kovačkov inštitut iz Radomelj je predstavil oblačila, ki nastajajo v okviru njegovih ustvarjalnih in prostovoljskih programov. Na modni reviji so jih pokazali prostovoljci zavoda, videz pa dopolnili s slamniki iz Slamnikarskega muzeja in izdelki, ki so simbolično ponazarjali dejavnosti, s katerimi se ukvarjajo – šah, knjige, slikarski material ipd.

V tretjem sklopu so svoje kreacije predstavile modne oblikovalke Irina Milijić, Katarina Krajcar in Lea Behek iz Prodajne galerije Tvoronica (Center Rog), ki združuje več domačih oblikovalcev. Spremljajoči slamniki – nekoliko drugačni, posebni, tudi večerni – so bili delo Ane Cajhen.

Slamnikarski sejem, ki je nastal na pobudo Romana Kosa in zaživel s pomočjo Igorja Kuzmiča ter Milana Mariniča, je v dvanajstih letih prešel lokalne okvire. Danes predstavlja pomemben prostor za ohranjanje in sodobno interpretacijo slamnikarske dediščine. ■



Rudi Poljanšek se je vrnil domov

»Kot biser si lepa, Tuhinjska dolina, kjer Kavran prot' Kamniku ti je mejak,« v pesmi *Biseri Tuhinjske doline* prepeva Ansambel bratov Poljanšek. Od maja te besede pozdravljajo tudi vse mimoidoče na spomeniku Rudiju Poljanšku, ki krasi ploščad pred Kulturnim domom v Srednji vasi.



ALENKA KASTELIC

Foto: Alenka Kastelic

Legendarni tuhinjski harmonikar, avtor številnih melodij in besedil, ki so se dotaknila src poslušalcev, se je rodil leta 1953 v številni družini v Srednji vasi. Skupaj z brati je leta 1971 ustanovil Ansambel bratov Poljanšek, ki je močno zaznamoval kamniško in slovensko glasbeno sceno. Njihove melodije še danes odmevajo na marsikateri veselici in prireditvi.

Rudi Poljanšek je umrl leta 2024, a spomin nanj ostaja živ – zdaj tudi v obliki spominskega kipa, ki ga je ustvaril kamniški kipar Alojz Burja. Kot je ob slovesnosti povedal povezovalc Tone Ftičar, se je Rudi na ta način simbolično vrnil domov. In to na prav poseben način – na zapravljičvku, vrsti kočije s konjsko vprego, vse od Volčjega Potoka, kjer je kip nastajal.

Spomenik, rojen iz srca skupnosti

Glavni pobudnik izdelave kipa, ki prikazuje nasmejanega glasbenika s harmoniko, je bil njegov prijatelj in sošolec Jernej Štrajhar - Nejc. »Ideja za spomeniku se ni rodila v pisarni, ampak v srcu. Vedel sem, da si Rudi zasluži več kot le spomin v pesmih – zasluži si, da se vrne domov v svojo Srednjo vas. S to idejo sem šel k županu Mateju Slaparju. Pričakoval sem morda dolge postopke, a župan me je presenetil. Rekel je le: 'Nejc, to je odlična ideja, gremo v akcijo!' In tako se je začelo,« je povedal Štrajhar.

Ob tem je poudaril, da spomenik ni delo enega človeka, temveč celotne skupnosti. »Rudi je bil skromen. Verjetno bi danes, če bi bil tukaj med nami, le zamahnil z roko in rekel: 'Pa kaj ste se toliko trudili.' A mi smo se trudili zanj in za naše otroke. Da bodo vedeli, kdo je bil tisti mož, ki je uglasbil lepoto naše doline. Ta kip je simbol trme, vztrajnosti in dobrosrčnosti Tuhinjcev,« je dodal.

Alojz Burja je kip ustvarjal več mesecev, pri delu pa uporabil več kot 140 kilogramov železa. Po mnenju domačinov kip odlično upodablja glasbenika, ki je bil njihov prijatelj. »K Rudiju si prišel kadarkoli. Nikoli se ni postavil nad nikogar, čeprav je bil velik umetnik. Vedno je bil prvi, ko je bilo treba pomagati ali razveseliti ljudi s pesmijo. Ta spomenik in prenovljen kulturni dom sta dokaz, da znamo ceniti svoje korenine,« je povedal Matej Mali, predsednik Krajevne skupnosti Srednja vas.

Človek, ki je znal uglasbiti domačo dolino

Organizacijo izdelave kipa je prevzelo Društvo pesnikov slovenske glasbe. Kot je povedal Franci Smrekar, predstavnik društva in njegov



ustanovni član, pri pobudi niso niti za trenutek oklevali. »Rudi Poljanšek ni bil le muzikant. Bil je institucija. Njegove melodije so se dotaknile vsakega posameznika. Bil je izjemen harmonikar, a hkrati človek, ki je razumel pomen slovenske besede. Rudi predstavlja tisto najžlahtnejše, kar slovenska domača glasba premore – iskrenost, toplino in ljubezen do domovine,« je povedal Smrekar.

Kamniški župan Matej Slapar je poudaril, da je bil Rudi Poljanšek v svojem bistvu izjemno preprost, ponižen in delaven človek. »Čeprav je ustvaril nepredstavljen opus – več kot 300 avtorskih skladb, ki so danes del železnega repertoarja slovenske narodnozabavne glasbe – je vedno ostal zvest svojim koreninam. Nikoli se ni izpostavljaj, raje je pustil, da je namesto njega govorila njegova harmonika,« je dejal župan.

Glasbeni poklon

Glasbeni program je dopolnil slovesnost ob postavitvi kipa Rudiju Poljanšku in spomnil na njegovo bogato glasbeno zapuščino. Prihod kipa na zapravljičvku je pospremila Godba Tuhinjska dolina, v nadaljevanju pa so nastopili MePZ Mavrica, Tuhinjski ljudski pevci, Ansambel bratov Poljanšek, Mladi Poljanški in Ansambel Štos.

Poseben poudarek je bil namenjen družinski glasbeni tradiciji. V Ansamblu bratov Poljanšek so nastopili Rudijevi bratje, med njimi Danilo in Miro Poljanšek, pri zasedbi Mladi Poljanški pa Rudijev sin Sandi Poljanšek in vnuk Žan Poljanšek. Najmlajšo generacijo je predstavljal Ansambel Štos, v katerem nastopa Rudijev vnuk Gašper Poljanšek.

V programu so zazvenele skladbe *Veselo v Kamnik*, *Tuhinjska dolina in Skupaj za vedno*. Ob zaključku so nastopajoči s skupno pesmijo zakrožili poklon Rudiju Poljanšku in Tuhinjski dolini.

Obnovljeni kulturni dom Srednja vas

Slovesnost je potekala ob obnovljenem Kulturnem domu Srednja vas, ki ga Občina Kamnik skupaj s Krajevno skupnostjo Srednja vas postopoma prenavlja od leta 2020. Med drugim so zamenjali vhodna vrata v pritličju objekta, obnovili sanitarne prostore, izvedli nove strojne inštalacije, suhomontažna dela, elektroinštalacije, notranje obloge in slikopleskarska dela ter namestili notranja vrata, grelna telesa in nov leseni montažni gledališki oder. Za dela je Občina Kamnik med letoma 2020 do 2025 namenila slabih 137.000 evrov, obnova pa se bo nadaljevala tudi v prihodnje. Letos je v občinskem proračunu za dela zagotovljenih še 20.000 evrov. Dom, ki je v lasti krajevne skupnosti, ostaja pomembno središče družabnega, kulturnega in vaškega življenja. Ob tej priložnosti je v njem gostila razstava o Rudiju Poljanšku. ■

Zelena luč za gradnjo vrtca v Komendi

V Komendi so se v začetku maja razveselili pravnomočnega gradbenega dovoljenja za gradnjo novega vrtca. Investicija je ocenjena na približno 11 milijonov evrov. Na Občini Komenda ob tem poudarjajo, da bo ključni izziv pridobitev sredstev, od česar bo odvisna tudi izvedba projekta, čeprav gre za eno od najtežje pričakovanih in najpomembnejših investicij v zgodovini občine.



MATEJA ŠTRAJHAR

Foto: arhiv Občine Komenda

Obstoječe kapacitete predšolske vzgoje v Komendi že več kot dve desetletji ne zadostujejo potrebam. Ker je to območje po poplavih leta 2023 postalo neprimerno za gradnjo, so se priprave novega projekta na občini lotili sistematično. Prvi korak je bila študentska delavnica leta 2024, v okviru katere so skupaj z mladimi strokovnjaki pridobili podatke o potrebah Vrtca Mehurčki ter z različnimi prostorskimi zasnovami preverili možnosti umestitve in predvideni obseg projekta. Po uspešno izvedeni delavnici so z ogledom dobrih praks po Sloveniji nadaljevali preverjanje možnosti umestitve novega vrtca na sedanjo lokacijo.

»Rezultati preveritve so potrdili pričakovanja. S premišljeno umestitvijo objekta na obstoječo lokacijo je mogoče zagotoviti sodoben vrtec, ki bo izpolnjeval vse potrebe uporabnikov – otrok, strokovnega kadra in zaposlenih,« pojasnjujejo na občini in dodajajo, da je gradnja na zemljišču, ki je v občinski lasti, smotrna tudi s časovnega in finančnega vidika, saj niso potrebni niti dolgotrajni postopki sprememb prostorskih načrtov niti dodatni stroški nakupa zemljišč. Po izvedeni prostorski preveritvi in pridobitvi projektnih pogojev so začeli pripravljati dokumentacijo za pridobitev gradbenega dovoljenja. Z njegovo pridobitvijo v začetku maja je bil dosežen pomemben mejnik in velik korak k uresničitvi projekta, poudarjajo na občini.

Šestnajst igralnic v dveh etažah

Novi vrtec bo stal na mestu zdajšnjega in bo imel več kot 2500 kvadratnih metrov površin v dveh etažah. V vsaki je predvidenih osem oddelkov, skupno torej šestnajst igralnic. Poleg tega bodo v njem tudi likovni kabinet, telovadnica in knjižnica, kar bo velika dodana vrednost za izvajanje predšolskih programov, menijo na občini. Prostora telovadnice in knjižnice bo mogoče z manjšimi posegi preurediti v dodatni igralnici, če bi se pojavila potreba.

V pritličju bodo kuhinja velikosti 200 kvadratnih metrov, servisni prostori in večja vhodna avla, tudi ta velikosti 200 kvadratnih metrov, ki bo primerna za manjše prireditve, v hladnejših oziroma deževnih dneh pa bo lahko služila kot telovadnica. V nadstropju bodo poleg igralnic tudi prostori za zaposlene: pisarne, računovodstvo, zbornica.

V sklopu gradnje bo preoblikovano tudi parkirišče. Na voljo bo 33 parkirnih mest, ki bodo zasnovana tako, da bodo omogočala prehodnost prometa. V primerjavi z obstoječim vrtcem bo več zunanjih površin, dodatni zunanji prostor pa predstavlja tudi terasa na strehi stavbe.

Začasna selitev oddelkov med gradnjo

Ker bo novi vrtec na lokaciji obstoječega, bo treba poskrbeti za izvajanje vzgojno-izobraževalnega programa na drugih lokacijah. »V sklopu gradbenega dovoljenja je bil že predviden premik kontejnerske enote Čebelica, in sicer se bo ta letos poleti preselila na parkirišče za športno dvorano, kar je 50 metrov zahodno od trenutne lokacije. S tem bomo imeli zagotovljene prostore za nemoteno varstvo najmlajših šestih skupin,« pojasnjujejo na Občini Komenda. Dodajajo, da bodo ostale skupine razporejene v prostore šole, in sicer v obe enoti – v Komendi in Mostah. »Za tri dodatne skupine v šoli bomo prostore zagotovili s selitvijo knjižnice, ki bo svoje nove prostore dobila v prostorih nekdanje kmetijske zadruge,« pravijo na občini, ob čemer poudarjajo, da je zanje zelo pomembno, da ne bodo nastajali dodatni stroški zaradi najema drugih prostorov med gradnjo, hkrati pa tudi starši ne bodo dodatno obremenjeni zaradi razpršenosti skupin na različne lokacije.

Izvedba je odvisna od pridobitve nepovratnih sredstev

Glede na dokument identifikacije investicijskega projekta je vrednost gradnje novega vrtca ocenjena na 11 milijonov evrov. Natančnejša vrednost investicije bo znana po pripravi predinvesticijske zasnove in prejemu končne ponudbe izvajalca. Na Občini Komenda ob tem poudarjajo, da bo izvedba odvisna predvsem od pridobitve sredstev: »Glede na višino občinskega proračuna gre za izjemno visoko investicijo, zato bo ključen uspeh na razpisu Ministrstva za vzgojo in izobraževanje, kjer bi lahko pridobili 1,6 milijona evrov. Pričakujemo tudi sredstva Eko sklada.«

Če bo občina uspešna na državnem razpisu za sofinanciranje investicij v vrtece in osnovne šole na območjih, prizadetih v poplavih avgusta 2023, naj bi se gradnja začela v začetku prihodnjega leta in bila zaključena sredi leta 2028. ■

Mladi ustvarjalci spoznavali filmski svet

Da bi mlade spodbudili k raziskovanju filmskega sveta, je v Domžalah že drugo leto zapored potekal Šolski filmski festival. Svoje filmske izdelke so predstavili učenci iz Domžal, Kamnika, Komende in Ljubljane.



MATEJA ŠTRAJHAR

Foto: Mateja Štrajhar

Festival osnovnošolcem približuje proces nastajanja filma in pomeni zaključek celoletnega sodelovanja s šolami na področju filmske vzgoje. Lani je potekal prvič, dober odziv mladih filmarjev in občinstva pa je že takrat spodbudil željo, da bi postal tradicionalen. Filme, ki so nastali pri pouku filmske vzgoje in na filmskih delavnicah, so občinstvu predstavili v torek, 26. maja, v Kulturnem domu Franca Bernika, ki je producent festivala.

Na letošnjem festivalu je sodelovalo devet osnovnih šol oziroma organizacij s 24 izdelki, med katerimi so bili tako kratki igrani filmi kot animacije. Učenci 9. razredov Osnovne šole Rodica so pod mentorstvom Andreje Goetz, Katje Gačnik in Katarine Škofic ustvarili kolaž animacij, ki so nastale v okviru kulturnega dneva. Učenci Osnovne šole Marije Vere Kamnik so se predstavili s tremi filmi, Opečene sanje, A ne bi bilo smešno in Tabl_i_čni računalnik, ki so nastali pod mentorstvom učiteljice Mojce Fuchs Lukežič in Matica Mačka iz Mladinskega centra Kotlovnica. Učenci Osnovne šole Roje so prikazali kolaž animacij Prijazen razred, ki je nastal na delavnici animacije z Andrejo Goetz.

Kar šest filmov – CTRL + Alt + Steal, Laži, Sanjske nogavice, Misija 5 min več, Moj life, Izredna novica – so prispevali učenci Osnovne šole Komenda Moste. Njihova mentorica je bila Tina Kosi. Z animiranim filmom Leteča preproga sta se predstavila Bor in Žiga Zupan. Film sta pod mentorstvom Andreje Goetz ustvarila samostojno, zunaj šolskega pouka. Učenci Osnovne šole Kolezija iz Ljubljane so pod mentorstvom Tanje Dolinar posneli film New Currency.

Učenci Osnovne šole Šmartno v Tuhinju so predstavili dva filma –



prvi, Izlet v Rim, je nastal pod mentorstvom Anje Žavbi, drugi, Uršika z Instagrama, pa pod mentorstvom Alenke Stopar in Tamare Damjanac. Tudi učenci Osnovne šole Dob so se predstavili z dvema filmoma, Zima in Gradnja življenja. Njihova mentorica je bila Anja Kokalj.

Šest filmov – Napad piratov, Dogodivščina s prijatelji, Med drevesi, Ukraden denar, Zakleta klet, SS Karantanija – so s pomočjo Andreje Goetz, Nataše Bergant in Suzane Kokalj ustvarili učenci Osnovne šole Domžale. S skoraj 18-minutnim filmom Pobeg v realnost je festivalsko projekcijo zaključila ekipa Mladi kamnški filmarji.

Še bolj kot sami izdelki, ki so jih mladi filmarji ustvarili od ideje do montaže, navdušuje izbor tematik. V svojih zgodbah so se lotevali okoljevarstvene tematike, se ukvarjali z medvrstniškim nasiljem, odvisnostjo od elektronskih naprav, odtujenostjo med ljudmi, pomenom narave in izpostavljal ključne vrednote, ki povezujejo ljudi – prijaznost, prijateljstvo, pomoč, sodelovanje. Prav sodelovanje, ki je pri ustvarjanju filma ključno, so mladi po projekciji izpostavili kot enega najlepših delov procesa. Poleg tega so se med delom tudi zabavali, čeprav so priznali, da ustvarjanje filma ni preprosto. Temu je pritrnil tudi gost festivala Peter Bratuša, režiser, znan po filmih Gajin svet in nanizanki Življenja Tomaža Kajzerja. »Veseli sem za vsak izdelek, ki ste ga ustvarili, ker vem, da je film zelo težko narediti,« je dejal mladim ustvarjalcem ter jim predstavil del procesa nastajanja profesionalnih celovečernih filmov, ob tem pa razkril tudi bolj osebne vidike – da je pred vsako premiero zelo nervozen in ima veliko tremo ter ni nikoli povsem zadovoljen s svojim delom. Trenutno se znova ukvarja s filmom Gajin svet. Konec avgusta namreč v slovenske kinematografe prihaja tretji del, s čimer bo Gajin svet postal prvi slovenski film s tremi deli. ■

KOPALNI AVTOBUS

KAMNIK/ DOMŽALE → SIMONOV ZALIV, 051 80 70 60

Egipčanska poroka v izvedbi KUOD Bayani

Kamnik - Društvo KUOD Bayani iz Kamnika je s svojo letno plesno produkcijo zadnjo majsko soboto ponovno napolnilo veliko dvorano Doma kulture Kamnik.



Foto: Bojan Težak

Njihova tradicionalna letna plesna produkcija je tokrat nosila naslov Egipčanska poroka ali Farah Marsi po arabsko. Gledalci so lahko uživali v prizorih tradicionalne egipčanske poroke in predvsem številnih plesnih stilih, ki jo spremljajo. ■

Odprtje likovne razstave Lepota v očeh

Domžale – V prostorih Bošnjaškega kulturnega društva Ruh v Domžalah je v petek, 22. maja, potekal kulturni večer, ki ga je zaznamovalo odprtje likovne razstave z naslovom Lepota v očeh (Ljepota u očima). Razstava predstavlja ustvarjalni svet dveh umetnic, Jasmine Alibašić in Jasmine Hasanbašić, ki skozi likovni izraz prepletata osebne zgodbe, spomine in bogato kulturno dediščino.

Dogodek je ponudil prostor za sproščeno druženje in premislek o pomenu kulture kot mostu med ljudmi. Kot je v svojem nagovoru podarila posebna gostja večera, Mija Aleš, predsednica Zveze kulturnih društev Kranj, je razstava potekala v duhu Festivala ljubiteljske kulture 2026, ki v ospredje postavlja medkulturni dialog. Izpostavila je, da skupnost državljanov Bosne in Hercegovine v Sloveniji predstavlja pomemben del družbenega in kulturnega življenja. Umetniška dela avtoric so po njenih besedah dokaz, da umetnost ne pozna meja, temveč ustvarja prostor, v katerem se različne izkušnje srečujejo in se vzajemno bogatijo.



Foto: Barbara Kopač

Umetnici Jasminka Alibašić in Jasmina Hasanbašić sta obiskovalcem približali svoja dela, ki so nastala v različnih tehnikah, kot so olje, akril in akvarel. Razstavljena dela so pretežno navdihnjena z naravnimi lepotami, kulturno dediščino in osebnimi izkušnjami iz domovine, pa tudi iz njunega življenja v Sloveniji.

Jasminka Alibašić, ki svojo ustvarjalno pot gradi skozi opazovanje pokrajn, tihožitja in rastlinskih motivov, je obiskovalcem zaupala, da slike na izviren način združujejo spomine na rodno Bosno s sedanostjo v Sloveniji. Umetnici sta skozi pogovor s prisotnimi osvetlili tudi teh-

nike ustvarjanja, pri čemer sta izpostavili uporabo naravnih materialov, s katerimi slikam dodajata posebno globino in teksturo. V znak hvaležnosti za gostoljubje sta obe avtorici eno svojih umetnin podarili tudi društvu Ruh.

Dogodek je bil zasnovan kot praznik ustvarjalnosti, ki je združil lokalno skupnost in predstavnike različnih kulturnih organizacij. Poleg likovnega dela je bil večer obogaten s pogovori o pomenu ohranjanja kulturne identitete in spomina.

Organizatorji iz Bošnjaškega kulturnega društva Ruh so ob koncu izrazili zadovoljstvo nad srčnim odzivom obiskovalcev, ki so s svojo prisotnostjo podprli delo avtoric. Razstava Lepota v očeh je odprto vabilo vsem, ki želijo skozi barve in oblike začutiti čustveno širino in lepoto, ki jo umetnici prenašata na platno. ■

Barbara Kopač

S citrami po Domžalah

Domžale – Tradicionalna prireditev S citrami po Domžalah, ki je letos potekala že osmo leto zapored, je v mestno središče Domžal privabila številne ljubitelje glasbe ter poklicne in ljubiteljske citrarje iz vse Slovenije.



Foto: Barbara Kopač

Letošnja prireditev, ki je bila prvotno načrtovana za 16. maj, je bila zaradi neugodnih vremenskih razmer prestavljena na teden pozneje. Dan je bil resda sončen, se je pa dogodku zaradi drugih obveznosti moralo odpovedati večje število citrarjev. Organizatorji so ob tem poudarili, da so si za letošnje leto obetali rekordno udeležbo, bilo naj bi namreč kar 140 citrarjev iz Slovenije in Avstrije, a zaradi naknadne spremembe datuma je želja po rekordu premaknjena v prihodnje leto. Letos pa je kljub "zapletom" mesto z zvokom citer oplemenitilo približno 50 citrarjev. Dogodek so organizirali Zveza kulturnih društev občine Domžale, Kulturno društvo Domžale ter društvo Lipa Domžale, v sodelovanju z Občino Domžale in Javnim skladom RS za kulturne dejavnosti, območno izpostavo Domžale.

Glasbeni program je bil izjemno bogat in raznolik, saj so nastopili Trio Glasbene šole Nazarje z mentorico Karmen Zidar Kos, Citrarska skupina Kulturnega društva Domžale, skupine Notice, Kresničke in Tesere (Društvo Lipa Domžale), Sončnice in Tempo (Društvo Lipa Domžale), Duo S.P. (Silvo Girandon in Peter Napret) ter Banda citrarska z Matejem Primožičem. Prireditev je tudi tokrat povezoval Mitja Gregorič. Glasbeniki so se po uradnem odprtju razporedili na različne lokacije po Domžalah, vključno s Kavarno Vejčca, Kavarno Florjan, Kava barom MJ ter glavnim odrom, kjer so s svojimi glasbenimi izvedbami popestrili sobotno dopoldne.

Pomemben del prireditve je bil tudi letos fotografski natečaj, ki sta ga pripravila FKVK Mavrica Radomlje ter JSKD – območna izpostava Domžale. Žirija bo vnovič ocenjevala fotografije, ki so zajele citrarje in vzdušje dogodka, pri čemer sta bili glavni merili kompozicija in ujetost bistva citrarske izvedbe. Na samem dogodku je bila na ogled razstava z zmagovalnimi fotografijami lanskoletnega natečaja, fotografom pa je bila tudi letos dana priložnost, da ovekovečijo utrinke glasbenega sprehoda; njihove fotografije si lahko tako izborijo mesto na razstavi prihodnje leto. ■

Barbara Kopač

Praznik kulture in skupnosti v Radomljah

V Radomljah so v soboto, 23. maja, uspešno izpeljali že tretje Kodrove dneve, tradicionalni dogodek ob krajevnem prazniku in obletnici rojstva pisatelja ter narodnega buditelja Antona Kodra. Sončno in skoraj poletno vreme je vse popoldne privabljal obiskovalce pred Kulturni dom Radomlje in v njegove prostore, kjer so se vrstili kulturni, ustvarjalni in družabni dogodki za vse generacije.



MATEJA A. KEGEL

Foto: Branka Timpran

Popoldansko dogajanje je ponudilo pester program – od otroške predstave, fotografske razstave in pogovora o Rokovnjačih z Matjažem Brojnom do literarnega pogovora s pisateljico Nino Mav Hrovat, ustvarjalnih kotičkov, nogometnega poligona, Kodrovega bazarja in vodenega turističnega ogleda zanimivosti Radomelj. Večer je zaznamovala bogata kulturna prireditev domačih in gostujočih ustvarjalcev, na kateri so nastopili pevski zbori, glasbeniki in plesalci: citrarka Tanja Zajc Zupan s pevko, plesalke Baletne šole Ana, pevci Moškega pevskega zbora Radomlje ter pevski zasedbi Cantemus in Lira.

Poseben poudarek letošnjih Kodrovih dni je bila tudi podelitev priznanj posameznikom, ki s svojim delom pomembno bogatijo življenje v kraju in širši skupnosti. Nagrade je podelila predsednica Krajevne skupnosti Radomlje Sonja Jerman, ki je vsakega nagrajenca tudi predstavila in tako še utrdila prepričanje, da so priznanja prišla v prave roke.



Naziv Naj Radomljan 2026 je prejel Igor Kuzmič za svoje dolgoletno delo v lokalni skupnosti, prispevek k razvoju turizma v Radomljah in širše ter predano prenašanje znanja in izkušenj na mlajše generacije. S svojim raziskovalnim delom, povezovanjem krajanov in promocijo lokalne zgodovine že vrsto let pomembno prispeva k prepoznavnosti domačega kraja.

Priznanje Zlate roke 2026 je prejela Vida Kralj, mojstrica vezenja in izdelave unikatnih gobelinov ter boutisa. Njena dela nastajajo z več deset tisoč natančnimi vbodi, in so prepletena z izjemno potrpežljivostjo, občutkom za estetiko in ljubeznijo do ročnih spretnosti. Navdih pogosto črpa pri velikih slikarskih mojstrih, svoje bogato znanje pa z veseljem prenaša tudi na druge ter tako ohranja dragocene rokodelske tehnike pred pozabo.

Naziv Svetla zvezda 2026 je prejela Ana Trojnar, ustanoviteljica Baletne šole Ana. S svojo plesno skupino iz Radomelj uspešno nastopa na številnih odrih po Sloveniji ter dosega odlične rezultate na domačih in mednarodnih



tekmovanjih, kjer mladi plesalci in plesalke posegajo tudi po zlatih priznanjih. Njeno delo pomembno prispeva k razvoju plesne kulture in spodbujanju ustvarjalnosti med mladimi v lokalnem okolju.

Tretji Kodrovi dnevi so znova pokazali, kako močno so v Radomljah prisotni kultura, ustvarjalnost in povezovanje ljudi. Prijetno vzdušje, številni obiskovalci in bogat program so ustvarili dan, poln lepih trenutkov in ponosa na domači kraj. Organizatorji ob zaključku že vabijo: »Ponovno se vidimo prihodnje leto.« ■



Odprli smo vrata *nove* trgovinice,

polne topline in ustvarjalnosti.

Prisrčno vabljeni na prijeten nakup **daril** ali drobnega **razvajanja** zase!






info@lusaja.si



Šutna 8, Kamnik



041 945 930

Na Križu prvič tekmovali harmonikarji

V okviru praznovanja občinskega praznika so v Prostovoljnem gasilskem društvu Križ ob podpori Občine Komenda in Zveze diatonične harmonike Slovenije v soboto, 16. maja, pripravili tekmovanje v igranju diatonične harmonike. Harmonikarji so se pomerili v petih starostnih kategorijah. Komisija, ki so jo sestavljali Gašper Brunskole, Simon Cerar in Ciril Spruk, je za absolutno zmagovalko razglasila Zalo Praper Šipek.



Na prvem tekmovanju harmonikarjev na Križu se je pred tričlansko komisijo predstavilo več kot 40 tekmovalcev v petih starostnih skupinah.



Komisija, ki so jo sestavljali Gašper Brunskole, Simon Cerar in Ciril Spruk, je za absolutno zmagovalko razglasila Zalo Praper Šipek.

MATEJA ŠTRAJHAR

Foto: Mateja Štrajharin arhiv PGD Križ

Kot je povedal Janez Pogačar, predsednik PGD Križ, so se v društvu za organizacijo tekmovanja odločili zaradi naklonjenosti narodnozabavni glasbi in dejstva, da v Komendi in njeni okolici tovrstnega tekmovanja še ni bilo. »Ob občinskem prazniku smo želeli pripraviti nekaj novega,« je dejal. Dodal je, da so zadovoljni z odzivom harmonikarjev, saj se je prijavilo veliko tekmovalcev – ne samo iz domačih krajev, ampak iz vse Slovenije. Ob tem jih žalosti le, da Komendčani prireditve niso obiskali v tolikšnem številu, kot so pričakovali.

Idejo so podprli tudi na Občini Komenda, kjer so jo ocenili kot dobro priložnost za promocijo kraja. »Dobro je, da se Komenda predstavlja tudi z raznolikimi dogodki. Več ko se govori o Komendi, več ljudi pride k nam. Tako naš kraj postaja prepoznaven širše v Sloveniji,« je poudaril komendski župan Jurij Kern, vesel, da društva in organizacije v Komendi pripravljajo vedno več prireditev za domačine in obiskovalce. »Naše glavno vodilo je, da se ljudje v Komendi počutijo dobro,« je dejal župan. Občani po njegovih besedah dobro sprejemajo tovrstne dogodke. Pričakuje, da bo obisk v prihodnje še boljši, saj takšne prireditve

potrebujejo čas, da se uveljavijo.

Na prvem tekmovanju harmonikarjev na Križu, za katero kriški gasilci sicer upajo, da bo postalo tradicionalno, se je pred tričlansko komisijo predstavilo več kot 40 tekmovalcev v petih starostnih skupinah – do 9 let, od 9 do 12 let, od 12 do 20 let, od 20 do 50 let in nad 50 let. Strokovna komisija je ocenjevala tehnično znanje, muzikalnost in splošni umetniški vtis. Vsak tekmovalec se je predstavil z eno skladbo po lastni izbiri.

V kategoriji do 9 let je prvo mesto osvojil Jakob Hribar, druga je bila Vita Vrlinič, tretji pa Bor Slak. V kategoriji od 9 do 12 let je zmagal Matija Hribernik, sledila sta Žiga Mužar in Pia Pogačar. V kategoriji od 12 do 20 let je bila zmagovalka Zala Praper Šipek, drugi je bil Marcel Kožlakar, tretji pa Ambrož Kozlevčar. V kategoriji od 20 do 50 let se je predstavil le en tekmovalec, Aljaž Želnikar, medtem ko je v kategoriji nad 50 let slavila Breda Gubler pred Marijanom Rozmanom in Silvom Smrekarjem.

Izmed zmagovalcev posameznih starostnih skupin je komisija izbrala absolutno zmagovalko tekmovanja. To je postala Zala Praper Šipek. Pokal za najstarejšega tekmovalca je prejel Albin Škrjanc, za najmlajšo udeleženko na tekmovanju pa Vita Vrlinič. ■

OPTIKA TINA

Z nami ponovno
slišite!

Optika Tina, Glavni trg 21, 1241 Kamnik,
Tel.: 040 724 330

• Test sluha

Naša ekipa mednarodno priznanih strokovnjakov za slušno rehabilitacijo bo izvedla celovit test vašega sluha, ki bo vključeval oceno vaših slušnih sposobnosti ter morebitne težave, s katerimi se soočate.

• Slušni aparati

Vrhunski nemški slušni aparati blagovne znamke Rexton, ki se ponašajo z najnovejšo vrhunsko tehnologijo in kakovostjo.

• Hitri servis in baterije

REXTON



VABLJENI NA BREZPLAČEN TEST SLUHA
pokličite in prijavite se na **040 724 330**.



Slušni aparati na naročilnico ZZS

Smo pogodbeni dobavitelj Zavoda za zdravstveno zavarovanje Slovenije (ZZS) in na podlagi Naročilnice za medicinski pripomoček, vam zdravstveno zavarovanje krije slušne aparate v vrednosti 900,00 EUR po cenovnem standardu ali pa nadstandardne slušne aparate z doplačilom.

Nataša Kočar ustvarila didaktične karte za orientalski ples



Foto: Anja Burger

Kamnik – Kamničanka Nataša Kočar, avtorica razprodanega priročnika 1001 gib orientalskega plesa, je pripravila dvojezične didaktične karte za učenje in vadbo plesnih gibov.

Nataša Kočar je mednarodno priznana učiteljica orientalskega plesa. Leta 2020 je izdala priročnik 1001 gib orientalskega plesa, ki je pritegnil veliko zanimanja in je v slovenski različici že razprodan, zato je dostopen le še kot e-knjiga, kot knjiga pa le v angleškem jeziku. Ker Nataša pri poučevanju orientalskega plesa uporablja različne

didaktične pripomočke, je kot nadgradnjo priročnika zasnovala didaktične karte v slovenskem in angleškem jeziku. »Na vsaki karti je zapisan gib, ki je natančno razložen v knjigi. Z njihovo pomočjo lahko plesalke in učiteljice ustvarjajo nove plesne kombinacije in vadbene sklope. Lahko jih izvedejo naključno in vadijo gibe, zapisane na kartah. Lahko izberejo nekaj kart z gibi, ki jih želijo vaditi. Lahko si pripravijo ustvarjalni izziv ter med seboj povezujejo različne gibe in tako ustvarjajo nove kombinacije,« Nataša našteje nekaj možnosti ustvarjanja, ki jih ponujajo nove karte. Dodaja še, da komplet vključuje knjižico z natančnimi navodili za uporabo.

Novi pripomoček izhaja iz Natašinega celostnega pristopa k poučevanju orientalskega plesa, ki mu bo predana tudi v prihodnje. »Še vedno sem predana raziskovanju zgodovine orientalskega plesa, zanima pa me tudi umetniško raziskovanje plesne forme zunaj ustaljenih okvirjev,« pravi Kamničanka, tudi ustanoviteljica društva Bayani, ki že več kot 20 let združuje plesalke orientalskega plesa. Pod njegovim okriljem bodo letos poleti izvedli poletno plesno šolo.

Didaktične karte za raziskovanje orientalskega plesa je mogoče kupiti pri Nataši ali v novi kamniški trgovini z unikatnimi izdelki Lusaja na Šutni 8. ■

Prva obletnica Centra dnevnih aktivnosti

Domžale – V Centru dnevnih aktivnosti v Domžalah so s kulturnim programom in prijetnim druženjem obeležili prvo obletnico odprtja. V letu dni je prostor, ki je bil sprva nova zgodba v lokalni skupnosti, prerasel v živahno stičišče druženja, pogovora, ustvarjalnosti, gibanja in medsebojne podpore.



Foto: Alenka Kastelic

Praznično vzdušje so obogatili številni nastopajoči, med njimi tenorist Blaž Gantar ter skupine, ki svoje večine pilijo prav v centru – citrarke, ukulelisti ter ljudske pevke in pevci. S svojim nastopom so ustvarili toplino, domačnost in občutek skupnosti, ki sta v tem prostoru prisotna že vse od njegovega odprtja.

V centru poteka raznolik program dejavnosti, od ustvarjalnih delavnic, gibalnih aktivnosti in kulturnih dogodkov do izletov, glasbenega ustvarjanja ter neformalnih druženj ob kavi. Prav ta raznolikost je eden od razlogov, da se uporabniki vanj radi vračajo, dejavnosti pa se iz meseca v mesec razvijajo in dopolnjujejo. V center je trenutno vpisanih približno 260 uporabnikov, število pa se še povečuje. Tedensko ga redno obiskuje približno 60 ljudi. Med obiskovalci niso le ženske, temveč se v dejavnosti in druženje vključujejo tudi moški. Program se iz meseca v mesec razvija tudi ob pobudah uporabnikov. Ti pogosto sami predlagajo nove delavnice, vadbe ali predavanja, nekateri pa se vključujejo tudi kot prostovoljci in s svojim znanjem obogatijo vsebino centra. ■

Alenka Kastelic

PGD Sela pri Kamniku: 90 let predanosti in povezanosti

Kamnik – Jubilejno praznovanje ob 90-letnici delovanja Prostovoljnega gasilskega društva Sela pri Kamniku, ki je potekalo maja, je združilo številne gasilce, predstavnike društev, krajanje in prijatelje društva, ki so skupaj počastili dolgoletno tradicijo prostovoljstva, pomoči in povezanosti v kraju.



Foto: arhiv Občine Kamnik

Društvo je bilo ustanovljeno leta 1936, ko se je skupina domačinov odločila poskrbeti za večjo varnost krajanov. Danes društvo združuje 276 članic in članov, med njimi 38 operativnih gasilcev, ki skrbijo za varnost na območju desetih naselij. Pomemben del delovanja društva predstavlja tudi delo z mladimi, saj v društvu deluje 28 pionirjev in 46 mladincev z mentorji, aktivni in uspešni pa so tudi veterani društva.

Praznovanje jubileja se je začelo v petek z dobredelnim koncertom za zbiranje sredstev za nakup nove avtocisterne Mercedes Benz GVC-1. Na koncertu so nastopili učenci Podružnične šole Sela, otroški pevski zbor Selski zvončki, Citrin band, Ansambel Štos in Ansambel Šus, program pa sta povezovala Tilen Trebušak in Nejc Štrajhar.

Osrednje dogajanje je sledilo v soboto s slavnostno parado gasilskih enot in praporov ter krajšo slovesnostjo, kjer je za glasbeno spremljavo poskrbela Mengeška godba. Predsednik PGD Sela pri Kamniku Franci Vrankar je v nagovoru predstavil zgodovino društva ter poudaril, da je društvo v 90 letih pridobilo veliko opreme, organiziralo številne veselice ter povežalo veliko ljudi, ki radi delajo za skupnost. Zahvalil se je vsem generacijam gasilk in gasilcev, botrom, društvom in krajanom za podporo ter pomoč pri razvoju društva.

Ob jubileju so podelili tudi zahvale gasilskim društvom, organizacijam in posameznikom. Poseben trenutek slovesnosti je predstavljala podelitev odlikovanja za posebne zasluge v gasilstvu, ki ga je prostovoljno gasilsko društvo Sela pri Kamniku prejelo za dolgoletno uspešno delo, pomoč ljudem ter pomemben prispevek v sistemu zaščite in reševanja. ■

Mlada varuhinja kamniškega trniča

V svetu, kjer se mladi pogosto selijo v mesta in iščejo udobje v pisarnah, Lucija Smolnikar piše drugačno zgodbo. Triindvajsetletna študentka sociologije, ki jo boste dopoldne srečali na Fakulteti za družbene vede v Ljubljani, popoldne pa v hlevu ali v sirarni, je dokaz, da tradicija in mladostna zagnanost hodita z roko v roki. Spoznajte dekle, ki s svojimi rokami oblikuje "sir ljubezni", velikoplaninski sir trnič, in s srcem živi utrip kmetije.



MONIKA KERN MOHORČIČ

Foto: arhiv Lucije Smolnikar

Lucija prihaja s kmetije v vasi Gorjuša pri Domžalah. Na kmetiji je bil stik z naravo in delom samoumeven od prvega koraka dalje. Kot ena od štirih otrok – ima še dve starejši sestri in mlajšega brata – je bila vseskozi vpeta v vsakdanja opravila. Spomini na njeno otroštvo niso toliko povezani z vrtcem kot s spoznavanjem dela skozi igro na domači kmetiji. »V vrtec smo hodili le zadnje leto, saj smo bili prej otroci vedno ob starših pri vsakodnevnih opravilih, naj bo to vožnja s traktorjem z očetom ali molža krav z mamo,« se spominja. »Starša sta nam dala najboljšo popotnico za življenje: sposobnost pogledati na svet z različnih zornih kotov, razgledanost, potrpežljivost in delovne navade. Hvaležna sem, da sem odraščala v številčni družini. Otroci smo skozi skupno delo spoznavali medsebojne odnose, razvijali delovne navade, obenem pa nam nikoli ni zmanjkalo časa za veselje, smeh, glasbo in prepevanje.« Vse to je Lucijo oblikovalo v dekletu, ki ji nobeno delo ni tuje – niti vožnja traktorja, s katerega je skočila tik pred najinim pogovorom, ker je bilo treba pospraviti krmo.

Ljubezen, ki je prinesla novo poglavje na Kmetiji Pr' Gabršk

Lucijo je pot pred dobrimi tremi leti zanesla na praznovanje v Tuhinjsko dolino, kjer je spoznala Kristjana. Kristjan prihaja s kmetije Pr' Gabršk, kjer kmetijstvo prav tako teče po žilah vseh družinskih članov. Iskrica je preskočila, a Lucija v smehu prizna, da je Kristjan moral biti precej vztrajen: »Sem take sorte deklet, ki ji odkriti in vzajemni medsebojni odnos veliko pomenijo.« Kristjanova potrpežljivost se je izplačala in Lucija se je kmalu odlično vključila v življenje na kmetiji pod Menino planino.

Tam sta jo toplo sprejela Kristjanova starša, Helena in Jože. Gabrškova kmetija je srednje velika, šteje približno 30 glav živine, od tega 13 krav molznic. Kmetija ni "industrijska", kjer bi krave videle le beton. Pri njih je vse usmerjeno v sonaravno bivanje; travniki so gnojeni z lastnim gnojem, brez umetnih gnojil in škropiv. Živino poleti ženejo na pašo na Menino planino, kjer uživajo na svežem zraku, krave molznice pa se pasejo na pašnikih blizu domačije. Kmetija Pr' Gabršk obsega še 40 hektarjev gozda in 20 hektarjev obdelovalnih površin. Tu je Lucija našla nov izziv. Ker še vedno živi razpeta med domom na Gorjuši, fakulteto v Ljubljani in Gabrškovo kmetijo, pravi, da je v bistvu "nomad". V prtljajniku avtomobila ima vedno vse, kar potrebuje za sociološka predavanja, študentsko delo v cateringu in delo na kmetiji. »Brez koledarja, opomnikov in dobro organiziranega urnika pri meni ne gre,« pravi.

Sir trnič – od pastirskega darila do kulinaričnega bisera

Trnič je kamniški posebnost – trdi sir v obliki hruške ali ženske dojke, ki so ga pastirji na Veliki planini izdelovali v parih za svoje izbranke (enega zate, enega zame) kot dokaz ljubezni in zvestobe. Okrasili so ga s posebnimi reliefnimi deščicami, imenovanimi pisave. Danes velja za vrhunsko kulinarično darilo, ki vsaki jedi doda pridih planinske tradicije. Pred približno dvanajstimi leti je Občina Kamnik v okviru projekta Okusi Kamnika sprožila pobudo za oživitve izdelave trniča in njegove uporabe v kulinarčne namene. Gabrškova kmetija je bila ena redkih, ki je tedaj ta izziv sprejela.

Izdelavo je najprej prevzela Kristjanova sestra Sonja, ki se je veččin naučila pri stari pastirici Rezki Mali. Ko je Sonja odšla na porodniški dopust, je štafeto izdelave trniča prevzela Lucija. Danes je kmetija Pr' Gabršk pravzaprav edina v Sloveniji, ki trnič izdeluje na tradicionalen način – tistega tradicionalnega, posušenega, ki zahteva skoraj mesec dni pozornosti.

»Trnič ni navaden sir,« razlaga Lucija. Postopek se začne s kisanjem mleka, nato se kislo mleko počasi pregreva v kotlu. Nekoč so pastirji to počeli na odprtem ognju in temperaturo preverjali kar z roko – ko je postalo prevročje, je bilo ravno prav. Danes Lucija uporablja sodobnejšo tehnologijo, a občutek pod prsti ostaja enak. Dobljeno skuto nato posoli, ji po potrebi doda še malo smetane in jo ročno oblikuje v značilno hruškasto obliko. Nato sledi najtežji del: sušenje. »Sušenje trniča je znanost zase. Odvisno je od vremena, vlage v zraku, celo od tega, kje so se krave pasle tisti dan, ko so dale mleko,« pojasnjuje. »Če je vlaga previsoka, ga napade plesen; če je presuho, razpoka. Vsak trnič zahteva vsakodnevno obratovanje in nadzor. Po približno treh tednih dobimo sir, ki je tako trd, da se ga načeloma ne reže, ampak riba – podobno kot parmezan.«

Edina, ki vztraja

Zanimivo je, da Lucija trenutno nima konkurence pri izdelavi tradicionalnega, sušenega trniča. Čeprav pastirice na Veliki planini sir še vedno oblikujejo, ga večinoma podarijo svežega. Na kmetiji Pr' Gabršk pa vztrajajo pri celotnem postopku, vključno z birokracijo in papirji, ki so potrebni za uradno prodajo. »Povpraševanje je ogromno, sploh poleti, ko je turistična sezona na vrhuncu. Včasih se moram le nasmehnuti in strankam povedati, da morajo počakati, ker narave ne moreš priganjati,« pravi Lucija. »Rok za izdelavo sira pa tudi primanjkuje,« še doda.

Trnič z Gabrškove kmetije ne konča le na tržnici v Kamniku ob torkih



in sobotah, ampak ga najdete tudi v butičnih trgovinah, kot je kamniška Zlata ptička, in v nekaterih lokalnih restavracijah, kjer ga kuharski mojstri uporabljajo za izboljšanje testenin, rižot in narezkov.

Na prepihu med hlevom in predavalnico

Številni se sprašujejo, kako dekleta s kmetije pristane na študiju sociologije. Že od nekdaj je rada delala z ljudmi, sociologija pa ji daje širino, ki jo s pridom uporablja tudi pri delu na kmetiji. »Rada govorim, sem tista "gobčna" v družini,« se pošali. Uživa pri promocijskem delu kmetije – vodenju delavnic, kjer turistom, tako domačim kot tujim, v slovenščini in angleščini predstavlja zgodbo o trniču.

Za Lucijo je to idealna stična točka. »Lažje govoriš o nečem, kar delaš s srcem. Poznam celo pot: od tiste krave v hlevu, ki jo zjutraj pomolzemo, do končnega izdelka na krožniku.« Njena vizija za prihodnost je jasna: vidi se na kmetiji, morda celo v turistično-pedagoški smeri. Želi si, da

bi kmetijo obiskovale skupine, tudi otroci iz vrtcev in šol, ki bi si krave ogledali od blizu in videli, od kod zares pride jogurt, ki ga imajo za zajtrk.

Dan, ki se začne ob šestih in konča ob večeru v sirarni

Življenje na Gabrškovi kmetiji ni za občutljive. Dan se začne okoli šeste ure zjutraj. Moški del družine, Kristjan in Jože, se odpravita v hlev na molžo, ženske pa v sirarno. Tam Lucija pomaga pri pripravi jogurtov – od navadnih do tistih s sadno bazo, iz pasteriziranega ali surovega mleka. Poleg trniča in jogurtov Gabrškovi ponujajo še albuminsko skuto, poltrde sire z različnimi dodatki (pehtran, čili, zeleni poper in dimljen) in mehke sire (česen-peteršilj, čili, zeleni poper). Ko jo vprašamo, katero opravilo ji je najmanj ljubo, Lucija izstrelji kot iz topa: »Zapiranje pokrovčkov pri jogurtu!« Pokrovčki so včasih tako trdi, da si je nazadnje na dlaneh pridelala žulje. Po drugi strani pa najbolj uživa, ko krave žene na pašo ali nazaj v hlev. »Gredo tako vesele ven in tako vesele se vračajo, ker vedo, da bo molža in jih mleko že malo tišči.«

Pogled v prihodnost

Čeprav bi Lucija lahko izbrala lažjo pot, ostaja zvesta zemlji. Razume, da kmetija ni le posel, temveč način življenja in odgovornost do prednikov in narave. Kristjan se pripravlja na vlogo mladega prevzemnika, Lucija pa mu bo pri tem stala ob strani s svojim znanjem, energijo in delom.

In kje se vidi čez pet let? »Upam, da bova s Kristjanom tukaj, na tej kmetiji. Dela bo dosti, idej pa tudi ne zmanjka,« pravi. Njena zgodba je navdih za vse, ki iščejo ravnovesje med tradicijo in sodobnostjo. Je dokaz, da lahko študiraš v mestu in hkrati upravljaš traktor, da lahko govoriš angleško s tujimi turisti in hkrati z užitekoma ribaš domač sir na testenine.

Lucija Smolnikar ni le izdelovalka trniča; je ambasadorica slovenskega podeželja, ki nam sporoča, da je prihodnost v rokah tistih, ki se ne bojijo žuljev in ki znajo v enem samem hlebčku sira prepoznati vso ljubezen, zgodovino in trud. Ko boste naslednjic na kamniški tržnici uzrli trnič, se spomnite na Lucijo. V tistem malem siru je namreč ujeta vsa srčnost mlade generacije, ki ne pusti, da bi naši običaji utonili v pozabo. ■

Zaživi poletje v Domžalah

Domžale so vstopile v pestro obdobje dogodkov, ki povezujejo skupnost, spodbujajo gibanje, ohranjajo tradicijo in prinašajo polno energijo v naše mesto.

Junij nas vabi na kolo – v petek, 12. junija, si lahko popoldne v središču Domžal ogledate kolesarje, ki se bodo podali na kronometer Maratona Franja, dan pozneje pa se skozi Domžale lahko zapeljete v sklopu Družninsko-šolskega maratona Franja, s startom in ciljem v Ljubljani.

Sredi meseca bo zaživilo poletje v Češminovem parku. 12. in 13. junija pripravljamo dva prijetna glasbena večera z naslovom Zaživi poletje, ki bosta združila kulinariko in glasbo. Petkov večer bodo zaznamovali nastopi skupin Ana Pupedan, Liamere, Kontrabant, Radio Mondo in Minnite. Kuhna na plac pa bo razvajala naše brbončice. Sobota prinaša vrhunec zasedbami Yoko Nono, Delta Riff in Stone Head ter velikim koncertom Siddharta.

13. junija bo na rekreacijski osi Kamniške Bistrice med Domžalami in Kamnikom potekal tudi Pohod ob reki, ki povezuje, ta nas vabi v zelene koticke ob reki in spodbuja gibanje v naravi.

Domžalski boljšak prestavljamo na ploščad pred Športno dvorano Domžale. Vsako tretjo soboto v mesecu bo prostor med 9. in 13. uro namenjen izmenjavi, trajnosti in prijetnemu druženju.

Ob koncu šolskega leta bodo imeli otroci in mladostniki več časa za nova doživetja – za lažjo organizacijo aktivnosti smo za vas pripravili brošuro »Kje bom za poletne počitnice?«, zbir različnih aktivnosti za poletje 2026.

V začetku julija pa načrtujemo odprtje dolgo pričakovane investicije – domžalskega kopaljšča, ki bo v vročih poletnih dneh nudilo prijetno osvežitev. Točen datum odprtja bomo objavili na spletni strani www.domzale.si.

Domžale v tem času živijo polno, odprto in povezano. Vabljeni, da se nam pridružite – pred nami je pestro poletje, ki bo še lepše, če ga bomo preživeli skupaj.

mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale



ZAŽIVI POLETJE

Z IZBRANO GLASBO
IN KUHNO NA PLAC
Češminov park, Domžale

petek, 12. 6. 2026, od 16. ure

ANA PUPEDAN

LIAMERE, KONTRABANT

(izvirna postava)

RADIO MONDO, MINNITE

sobota, 13. 6. 2026, od 9. ure

SIDDHARTA

YOKO NONO, DELTA RIFF, STONE HEAD

od 9. do 17. ure

MOJ to.to DAN

Bogat otroški program.





Visit Domžale

www.visitdomzale.si www.domzale.si

VSTOP PROST

*Doplačilo Eco v vseh restavracijah.



VODOTERM SAVA TOSAMA TEDGRAD
SPARCO VISTRA KUPOLNICA ŽIVIL

Jure Cesar s.p. ADmedia



OBČINA DOMŽALE
prava, odgovorna, ljudje



POHOD OB REKI, KI POVEZUJE

13. JUNIJ

od 6.30 do 14.00

**BREZPLAČNA
UDELEŽBA!**

www.pohodobreki.si

DOMŽALE

Park Martina Krpana

14 km



KAMNIK

Keršmančev park

modre novice



ZAVOD ZA ŠPORT
IN REKREACIJO
DOMŽALE



O trasi pohoda

Celotna pot od Keršmančevega parka v Kamniku do parka Martina Krpana v Domžalah je dolga 14 kilometrov. Na celotni trasi bo postavljenih več stojnic, kjer pohodniki dobijo žig in se preizkusijo v zabavnih aktivnostih. Za udeležbo na pohodu ni treba prehoditi celotne poti. Trasa pohoda bo v sodelovanju s podjetjem Kalcer dobro označena, table bodo na drevesih in na drogovih.



Organiziran prevoz

Med glavno avtobusno postajo v Kamniku in parkom Martina Krpana v Domžalah bosta neprekinjeno vozila dva avtobusa. Z vožnjami začneta ob 6.30 in zaključita ob 14.30. Vožnja z avtobusom je organizirana v sodelovanju s podjetjem Gerčar prevozi.



PREVOZ Z VLAKOM – 50-odstotni popust

Letošnja novost je znižana cena vozovnice za vlak – na dan pohoda bo v sodelovanju s Slovenskimi železnicami za udeležence veljal 50-odstotni popust na katerokoli relacijo v Sloveniji.



KUPON za znižano vozovnico

Kupon pokažite na telefonu ali ga natisnite in ga na železniškem postajališču zamenjate za vozovnico.



Voda

Ob poti je na voljo tudi več pitnikov, ki bodo v sodelovanju s pokroviteljem osvežitve, podjetjem i-Vent, tudi dobro označeni. Tu si lahko natočite vodo, za osvežilne napitke pa bodo poskrbeli tudi na nekaterih postojankah.



Darilca za najbolj vztrajne pohodnike

Pohodniki bodo med pohodom pri stojnicah zbirali žige. Tisti, ki bodo prehodili celotno traso pohoda in pri tem zbrali vse žige, prejmejo modro broško, zlato broško pa smo namenili pohodnikom, ki bodo traso prehodili v obe smeri in zbrali dvojne žige. Tako prvi kot drugi pa s kuponom z letaka dobijo brezplačno hrenovko Anton iz Kamnika.



Uradne majice pohoda

V Keršmančevem parku v Kamniku in parku Martina Krpana v Domžalah boste lahko kupili uradne majice Pohoda ob reki, ki povezuje (cena 10 evrov).



V Keršmančevem parku boste lahko uživali v odlični kulinarčni ponudbi Gostilne Repnik* in se posladkali s sladolednimi lučkami La Popsi ali točenim sladoledom Fwip*. Za prijetno glasbeno kuliso bo poskrbel DJ Tupy. Tudi v parku Martina Krpana v Domžalah vas bo pričakala pestra kulinarčna ponudba*: dobrote z žara podjetja Meso Kamnik, Mama Paula z odličnim sladoledom, pivo Adam Ravbar, brezalkoholna pijača in kava Pellini. Za glasbo bo poskrbel DJ Samo Satler.

*Ponudba hrane in pijače ni brezplačna.



Delo z otroki zahteva odprto srce

»Če delaš z otroki in mladostniki, preprosto ne moreš imeti zaprtega srca,« je prepričana Mojca Volkar Trobevšek, ki je pred kratkim postala učiteljica leta 2026. Čeprav se svojemu poklicu predaja z vsem bitjem, njen svet sega daleč prek zidov učilnice. Je avtorica dokumentarnih filmov in književnih del; letos je sodelovala pri filmu ZaPisane gore in prejela nagrado za kratko zgodbo Pone-srečanje. Ob tem neutrudno snuje projekte, ki povezujejo mlade, gore in kulturo. Mojca s svojim delom dokazuje, da je iskrenost najplemenitejša oblika poguma – in da še vedno šteje.



MATEJA ŠTRAJHAR

Nedavno si postala učiteljica leta. Prvi občutki so se najbrž že nekoliko polegli. Kako danes doživljaš ta naziv?

Zelo sem počaščena. To je veliko priznanje, čeprav ga ne razumem kot naziv za najboljšo učiteljico, temveč sebe dojemam kot glasnico vseh učiteljev oziroma promotorko našega poklica. Verjetno smo vsi učitelji leta izbrani predvsem zato, ker delamo z gorečnostjo, predanostjo in posebno energijo. Naša naloga je, da izpostavimo številne pozitivne plati svojega dela. To je namreč lep poklic, v katerem lahko človek veliko da drugim.

Izbor in osvojeni naziv prinašata tudi prepoznavnost in z njo izpostavljenost. Ali ti je bilo težko stopiti v ospredje?

Ker veliko ustvarjam, se ves čas gibljam na robu medijske prepoznavnosti. Pa vendar se mi je bilo težko izpostaviti, saj je učiteljski poklic zelo na udaru. Ljudje radi presojujejo naše delo. Ker so jo nekoč obiskovali, se vsi spoznajo na šolo. Pred odločitvijo, da pristopim v izbor, sem morala razčistiti sama pri sebi. Predlagal me je človek, ki ga zelo spoštujem, zato sem nominacijo čutila kot odgovornost, ki jo moram sprejeti. Nisem pa pričakovala zmage in sem bila zelo presenečena.

Ali se je v tem kratkem času od zmage prepoznavnost izkazala za pozitivno ali je že prinesla tudi negativne vidike?

Nekaterim gredo takšni izbori na živce, nekateri jih ignorirajo, večina ljudi pa deli navdušenje z mano. V tem času, ko v sistem vzgoje in izobraževanja spet prihajajo spremembe, se mi zdi zelo pomembno opozarjati na stvari, ki niso v redu. Tega pa ljudje pogosto ne želijo slišati. Zato verjamem, da bo moj glas še toliko bolj pomemben, saj ga resnično razumem kot glas našega čeha.

Omenjaš, da si z nazivom postala glasnica vseh učiteljev. Kako pomembna je po tvojem mnenju povezanost med učitelji – za dobro šolo

in dober šolski sistem?

Šolski kolektiv je zelo pomemben za vzdušje na šoli. Imam srečo, ker je naš kolektiv povezan, nimamo zdrah, preprirov, zelo dobro se razumemo. To je zelo odvisno od ravnatelja in njegove zmožnosti povezovanja sodelavcev. Tako prejšnji ravnatelj kot zdajšnja ravnateljica naše šole sta dobra v tem.

Pomembna je tudi povezanost na občinski ravni. Že nekaj let imamo občinske aktivne, v okviru katerih se učiteljice in učitelji slovenščine in drugih predmetov srečujemo, povezujemo in izmenjujemo izkušnje.

Učiteljski glas je pomemben, a ga odločevalci premalo poslušajo. Kljub temu se moramo zavedati, da imamo glas, ko stopimo skupaj. Pomembno je, da to storimo, ko se odloča o pravilnikih in zakonih, ki jih moramo učitelji spoštovati. Recimo, ko prenavljajo učne načrte, kar se pri nas zadnje čase dogaja zelo pogosto, bi nas bilo pametno poslušati, saj smo mi praktiki v učilnici.

Katere spremembe si najbolj želiš videti v naših učilnicah?

Predvsem si želim, da bi se pritisk, ki ga izvajamo na otroke, umiril. To je ključno. Povzročajo ga predvsem naša visoka pričakovanja, posledično ocenjevanje in zbiranje točk. Vpis v srednjo šolo je zelo stresen, enako velja za fakulteto. Številni otroci ga niso več pripravljene prenašati. Razlogov je več, a eden od glavnih je zagotovo preobremenjenost. Pa ne samo s šolskimi obveznostmi, teh je še najmanj, ampak z vsemi informacijami, s katerimi so obdani. Mnogi so ves čas na pametnih telefonih. Otroci danes vsak dan prejmejo toliko informacij, kot smo jih mi nekoč morda v enem letu ali celo več. Zaradi tega so pogosto raztreseni, brez prave koncentracije in težko ohranjajo pozornost. Otroci, ki je ves čas izpostavljen številnim dražljajem, se preprosto ne zmore za dve uri umiriti in zbrano učiti. Poleg tega imajo današnji otroci ogromno dejavnosti. Šola, žal, ni več na prvem mestu. V številnih družinah imajo prednost športne dejavnosti in glasbena šola. S tem sicer ni nič narobe – prav nasprotno, lepo je, da otroci razvijajo svoje talente in zanimanja. A zaradi tega šola ne bi smela izgubljati svojega pomena.

Kakšne so rešitve? Preproste najbrž ne.

Začne se v družini. Prepričana sem, da mora šola vzgajati, vendar lahko predvsem dopolnjuje oziroma dodaja k domači vzgoji. Vse se začne doma – že s tem, da otroku ne damo pametnega telefona prezgodaj, ga ne vpišemo na veliko različnih dejavnosti in kot družina cenimo znanje, lepo vedenje, zdrav način življenja, knjige, branje in kulturo. To so temelji.

V šoli se zelo jasno vidi razlika med učenci, ki odraščajo v takšnem okolju, in tistimi, ki te sreče žal nimajo – ker starši nimajo bodisi dovolj časa bodisi energije, da bi se jim lahko posvečali na tak način. Prav tu nastajajo velike razlike med otroki.

Kako z vsem tem znanjem in razumevanjem otroškega sveta vstopaš v razred? Katere metode poučevanja uporabljaš, da presegaš običajne predstave o učiteljskem delu?

Danes učitelj ni več zgolj posredovalec znanja – veliko učiteljev to že razume in tudi živi. Smo mentorji, nekateri bi rekli celo "coachi". Učitelj je odrasla oseba, ob kateri se otrok uči, kako biti odrasel človek. Mi smo tisti, ki v šolo prinašamo širino, pogled na življenje, ne le informacij. Do informacij danes ni težko priti. Veliko bolj pomembno je, da jih znaš razložiti, jih postaviti v pravi kontekst in predvsem nagovoriti otroka kot osebo. Ključen je pristen stik, odnos – brez tega danes preprosto ne gre več. Učitelj nima več avtoritete a priori; zgraditi si mora osebno avtoriteto.

Sama se trudim z učenci vzpostaviti čim bolj iskren in zaupen odnos, seveda tudi s pomočjo učnih vsebin. Imam srečo, da poučujem slovensčino, kjer je književnost izjemno hvaležno izhodišče za pogovore. Kadarkoli je mogoče, poskušam vsebino aktualizirati in jo povezati z življenjem učencev. Ko obravnavamo Prežihovega Voranca, Cankarja in druge avtorje, se pogovarjamo o družini, odnosih, stiskah. Vedno začnemo pri njih. Tako v besedah, ki jih je nekdo zapisal pred sto leti, prepoznajo tudi del svoje izkušnje. Suhoparno podajanje informacij danes pri mladih vse pogosteje naleti na gluha ušesa.

Tudi na odpor?

Tudi – ampak iskreno, upora sem vesela. Danes je namreč veliko otrok in mladostnikov že tako apatičnih, da se niti ne upirajo več. Preprosto se odklopijo od zunanjega sveta. To je posledica vseh dejavnikov, o katerih sva govorili prej.

Veliko otrok je danes v stiski. Dovolj je, da se vprašamo, koliko časa na dan sploh preživimo s svojimi otroki in koliko smo zares prisotni v njihovem življenju. Tega časa je vedno manj. Otroci pa se niso spremenili toliko, da tega stika ne bi več potrebovali. Učitelj ga ne more nadomestiti. Otroku potrebuje starše, tudi v srednji šoli.

Poučevala si tako na mestni (OŠ Marije Vere) kot podeželski šoli (OŠ Stranje). Kako okolje vpliva na odnose med učitelji, učenci in starši?

Zelo. Okolje ima velik vpliv. Sama sicer nimam izkušenj s šolo v velikem mestu, kjer je dinamika drugačna. Na Osnovno šolo Marije Vere imam zelo lepe spomine. Tam sem veliko delala z učenci priseljenci, kar je bila posebna izkušnja. Ti otroci so bili izjemno srčni, sodelovalni in radovedni, čeprav na drugačen način. Veliko sem se naučila od njih, predvsem vztrajnosti. Morda je bilo nekoliko težje reševati določene vedenjske težave, toda mene je delo z vedenjsko zahtevnimi otroki vedno zanimalo. Nikoli nisem imela občutka, da takšni izzivi niso rešljivi, zato sem se tudi na Duplici zelo dobro počutila.

Danes pa delam v bolj podeželskem okolju, kjer je zanimiva mešanica kmečkega okolja in družin, ki so se tja priselile. Zdi se mi, da je tukaj okolje nekoliko bolj tradicionalno in ljudje potrebujejo več časa, da sprejmejo novosti. Otroci so veliko bolj povezani z naravo. Še vedno imajo določene vsakodnevne rutine, ki jih v mestih pogosto ni več. Veliko jih po pouku odide domov na kosilo k babicam, čeprav pri nas skoraj vsi radi jedo v šoli, ker imamo odličnega kuharja. Naši oddelki podaljšane bivanja niso tako številni kot v mestnih šolah. Tudi popoldanske dejavnosti niso tako izrazito v ospredju. Otroci so radi doma, gredo na polje, v gozd, na igrišče. Več časa preživijo v naravi in več se družijo. Zaradi tega so pogosto bolj umirjeni in lažje sledijo

pouku. Na naši šoli je zelo mirno. To nam pogosto povedo tudi zunanji obiskovalci.

Omenila si, da si včasih težje reševala vedenjske težave. Je šlo predvsem za pomanjkanje izkušenj ali kaj drugega?

Izkušnje so seveda pomembne in pridobiš jih z leti. A po drugi strani mislim, da sem se tudi takrat s takšnimi situacijami dobro spopadala. Verjamem, da obstaja nekaj, čemur pravimo pedagoški eros. To je poseben pedagoški dar, ki ga človek ima ali pa ga nima. Nekaj se da naučiti in natrenirati, toda določena notranja drža je preprosto dana. Kljub vsemu se danes dogaja, da tudi s tem darom ne moreš več doseči nekaterih otrok. Nekateri so v tako velikih stiskah ali pa tako zaprti vase in neodzivni, da preprosto ne najdeš poti do njih.

Neodzivnost je verjetno najtežja.

Res je. Takšni otroci in mladostniki, ki se ne odzivajo, so pogosto skriti pod številnimi plastmi – maskami, obrambnimi mehanizmi, potlačeni čustvi. Včasih preprosto nimaš dovolj časa, da bi vse te plasti odstranil in prišel do njih. Takrat pogosto pomagajo vsebine. Včasih lahko prav skozi zgodbo dosežeš otroka, ki ga sicer ne moreš nagovoriti neposredno. Sama pogosto poiščem besedilo ali film, za katerega vem, da govori prav o tistem, kar določenega otroka muči. In včasih se zgodi, da se prav s pomočjo te vsebine odpre. To je nekaj res lepega, ko se zgodi.

Da sploh prepoznaš vse te stiske, moraš biti zelo empatična.

Deloma so to izkušnje, veliko pa se tudi dodatno izobražujem. Mislim pa, da je ena največjih težav učiteljskega poklica prav ta, da se učitelji prvi srečujemo z otroškimi stiskami, a za to pogosto nismo dovolj opremljeni. Otroci svojo stisko pogosto kažejo skozi vedenjske težave, samopoškodovanje, motnje hranjenja ali druge oblike vedenja. In prav učitelj je pogosto prvi, ki to opazi, a za spopadanje s takšnimi stiskami nimamo dovolj sistemske podpore. Seveda lahko učencu prisluhneš, mu ponudiš oporo in nato usmeriš k svetovalni službi ali drugim strokovnim institucijam. A tisti prvi trenutek, ko se zaveš, kako velika je otrokova stiska, je pogosto zelo težak. Pogosto sploh ne veš, kaj reči ali kako pristopiti. Prav teh znanj nam najbolj primanjkuje. Učitelji smo vendarle predvsem strokovnjaki za svoje predmetno področje. Nekateri se sicer dodatno izobražujemo tudi na področjih vedenjske problematike in pristopa do tega, a smo le amaterji, ki poskušamo pomagati po svojih najboljših močeh.

Če pogledava še s svetlejši strani – med učenci so tudi izjemno razgledani, radovedni, polni življenja, ki danes dostopne informacije dobesedno srkajo vase.

Seveda, takšni učenci najpogosteje prihajajo iz družin, ki so med seboj zelo povezane in veliko doživljajo skupaj. Otroci tam dobijo zgled za branje, pisanje, šport, obiskovanje kulturnih prireditev, potovanja ... In pri takšnih otrocih se hitro vidi radovednost, želja po znanju in odprtost za nove stvari. Z njimi je res lepo delati. Takih otrok ni malo, je pa žal res, da je več tistih, ki jih stvari preprosto ne zanimajo.

Kako potem prilagodiš pouk vsem – tistim najbolj motiviranim, tistim z največjimi težavami in vsem vmes?

Prav tisti "vmes" so pogosto najbolj spregledani. Učitelji smo se dolžni na poseben, prilagojen način ukvarjati z nadarjenimi učenci in z otroki s primanjkljaji oziroma posebnimi potrebami. To je seveda prav. A med njimi ostajajo povprečni otroci, ki nimajo večjih težav niti ne izstopajo posebej. Ne silijo v ospredje, niso glasni, nimajo izjemnih dosežkov – in prav zato jih pogosto nehote spregledamo. Moj cilj je, da se čim več posvečam prav njim. Danes imamo tudi zelo kompleksne primere. Vedno več je otrok, ki imajo hkrati primanjkljaje in izjemno nadarjenost. V teh primerih učitelj potrebuje veliko znanja, občutka in izkušenj.

Učitelj danes tako ni več le strokovnjak za svoj predmet. Potrebno je široko poznavanje in razumevanje človeka in družbe. Dobro je, če poznaš družinske dinamike, razvojno psihologijo, pozitivne in negativne sodobne trende. Vsaj približno moraš vedeti, kako otroci preživljajo svoj prosti čas, kaj jim polni glave. Tako se jim lahko približaš – predvsem pa jih lažje razumeš.

Kot gornica, scenaristka in režiserka dokumentarnih filmov, urednica in avtorica širino zagotovo imaš. Je dobra šolska ura bolj podobna dokumentarnemu filmu ali kratki zgodbi?

Oboje. Če pomislimo, kaj zaznamuje kratko zgodbo – osrednji dogodek, nekaj ključnih oseb in predvsem preobrat ali globlji pomen – potem ima dobra učna ura vse to. Najbolj sem vesela, ko pride do tega trenutka preobrata. Ko se nekaj premakne in se zgodi stik. Ko skupaj razmišljamo o isti stvari, se pogovarjamo in tako pademo v temo, da pozabimo, da bo vsak čas zazvonilo. Takrat je učna ura res dobra kratka zgodba. Učenci bi dodali: »Čim krajša, tem boljša.« (smeh) A po drugi strani je učna ura velikokrat tudi dokumentarni film. Med poukom se dogaja vse mogoče – od tega, da se kakšen otrok čustveno zlomi, do tega, da skušajo uro na vsak način zrušiti oz. obrniti sebi v prid. Včasih se tako smejimo, da komaj pridemo do sape, drugič skupaj žalujemo ali se pogovarjamo o težkih stvareh.

Seveda pa obstajajo tudi ure, ki so preprosto dolgočasne. Takšne, ko delamo vaje in utrjujemo snov. Brez drila ne gre. Tako kot v življenju obstaja rutina in večino časa ni vse samo zabavno, pogosto je treba opraviti tudi naloge, ki zahtevajo disciplino in vztrajnost. In prav je, da otroci dobijo izkušnjo, da ni vsaka ura spektakel. Učitelji nismo tam zato, da bi jih ves čas zabavali, ampak da jih nekaj naučimo in jim damo zgled.

Učenci v tebi verjetno ne vidijo le učiteljice, ampak tudi ustvarjalko in osebo, ki počne ogromno različnih stvari. Kako pomembno se ti zdi, da mladi pri učiteljih vidijo širino interesov in ustvarjalnost?

Ah, za njih sem še vedno predvsem učiteljica. Učenci se z našim zasebnim življenjem niti ne ukvarjajo. Seveda jih kaj zanima, a bolj pogosto sem jaz enako slovenščina. (smeh) Rada bi poudarila, da v preteklosti nikoli nisem bila v ospredju jaz kot oseba, ampak predvsem to, kar ustvarjam – knjige, filmi, predstave, prireditve. Večja prepoznavnost je prišla šele v zadnjem času.

Se mi pa zdi pomembno, da vedo, da učitelj ni samo figura pred tablo, ampak polnokrven človek z različnimi zanimanji. Ne zdi se mi nič narobe, če z njimi deliš tudi kakšen drobec svojega sveta. Lahko jim poveš, kako si preživel konec tedna, kaj te zanima. Pogosto jim povem, kaj trenutno berem ali kateri film ali gledališka predstava sta me navdušila, in se pogovarjamo o tem. Pomembno je, da učenci začutijo, kaj njihov učitelj občuduje, spoštuje in ima rad. Tako se učijo, kako biti človek, ne le izobražen posameznik. Razumejo, da življenje ni omejeno samo na šolo in da smo tudi učitelji povsem običajni ljudje z mnogo zanimanji, vprašanji in strastmi.

Učitelji pustijo močan pečat v človekovem življenju. Kako pa učenci oblikujejo tebe?

Zelo uspešno. Od njih se ogromno naučim – tako o svojih dobrih kot šibkih platih. Pogosto mi s svojim odzivom nastavijo ogledalo. Včasih me strezljivo in si moram priznati, da nečesa nisem dobro izpeljala in bi lahko ravnala drugače. Drugič pa me potrdijo v mojem delovanju. Vedno gre v obe smeri.

Predvsem me delajo ranljivo. Če delaš z otroki in mladostniki, preprosto ne moreš imeti zaprtega srca. Oni so pravi mojstri v tem, da človeku odstranijo maske. Tako ali drugače pridejo do tvojega bistva. Če te ne razorožijo s svojo domiselnostjo, humorjem ali znanjem, te pa s potegavščino ali neprimernim vedenjem.

Mislím, da me predvsem učijo, kako biti miren, zrel odrasel človek. Zelo pomembno je, da znaš obvladovati svoje odzive. Otroci te nenehno potiskajo čez meje. Točno vedo, kje imaš šibko točko. Vedo, kako izzvati jezo ali te speljati stran od učne ure. Pri tem so izjemno spretni. In prav zato me učijo notranje trdnosti in obvladanosti – da kljub odprtosti, občutljivosti in ranljivosti ostajam trdna v svojih zahtevah in načrtih.

Biti odprt in ranljiv je zelo zahtevno. Ko se človek komu odpre, veliko tvega. Nekateri to izkoristijo. Zato moraš biti zelo "postavljen", da znaš ločiti med tem, kdo s tabo manipulira, in kdo prihaja do tebe iz resnične stiske ali z dobrim namenom.

Kaj narediš, ko ugotoviš, da tvoja reakcija ni bila takšna, kot bi si želela?

Grem vase in se vprašam, zakaj mi določene stvari še vedno ne uspejo. Kdaj se odzovem iz bolečine in ne z zdravim razumom ali empa-

tijo? Lahko iskreno povem, da je moja šibka točka apatija. Nič me ne spravi bolj s tira kot človek, ki je popolnoma neodziven. To me spravlja v obup. Enako ignoranca ali posmeh – to me zelo zaboli. In prav z učenci, ki imajo tak način vedenja, je veliko dela – jaz ga imam z njimi in oni z mano.

Šolsko leto se počasi končuje. Ali se tudi učiteljica leta veseli poletnih počitnic tako kot učenci?

Seveda. Učitelji živimo zelo sezonsko življenje. Poletne počitnice za nas pomenijo predvsem odklop – in ta je nujno potreben. Iz vsega, kar sva govorili, je verjetno jasno, da je delo – vsaj na tak način – zelo naporeno. Ne le umsko, tudi psihično in telesno. Zato res potrebujemo čas, ko lahko odložimo službo. Odklop nam omogoča, da vse predelamo in se na novo postavimo.

Po počitnicah pa spet pride 1. september. Kakšen je ta datum zate? Je prisotna trema, ali si po poletju že povsem pripravljena na vrnitev?

Tukaj sem res tipična učiteljica. Prvega septembra se iskreno veselím. Takrat vedno malo zadiši po jeseni, ki je moj najljubši letni čas. Zelo rada se vrnem v šolo. Ne bom rekla, da z lahkoto, saj je težko prekiniti poletno brezskrbnost. A prvi september je zame vedno nov začetek. Mislím, da smo učitelji privilegirani, ker imamo v življenju veliko novih začetkov in koncev. To ni poklic, ki bi se vlekel v neskončnost, ampak ima svoj ritem in cikle. Vsako leto znova spoznaš nove otroke, dobiš priložnost, da nekaj začneš drugače – pri učnih vsebinah in tudi pri sebi. To se mi zdi ena najlepših stvari tega poklica.

Čeprav si že dolgo Kamničanka, prihajaš iz Mengša. Kako te je oblikovalo domače okolje in ali si tudi sama imela učitelje, ki so pustili močan pečat?

Mengeš je moj rodni kraj in vem, da so Mengšani zelo ponosni name, kar mi veliko pomeni. Vedno sem vesela in počaščena, ko me povabijo medse.

Tudi sama sem imela nekaj učiteljev in učiteljic, ki so me močno zaznamovali, npr. fantastična razredničarka Darja Pečnik. Bili so sočutni, včasih so spregledali kakšno mojo pomanjkljivost in v meni prepoznali potencial. To je nekaj najlepšega, kar lahko učitelj naredi za otroka. Mislím, da bi moral imeti vsak otrok vsaj enega takšnega učitelja – nekoga, ki ni samo posredovalec informacij, ampak učitelj za življenje. Imela sem srečo, da sem takšne imela tako v osnovni kot v srednji šoli, in za to sem jim iskreno hvaležna.

Med njimi moram omeniti Ivo Ciglar in Marjo Kodra, srčni in strokovni profesorici, ki sta me učili na kamniški gimnaziji in me spodbudili k študiju slovenščine in primerjalne književnosti, pozneje tudi k poučevanju. Posebej bi izpostavila tudi slikarja in učitelja likovne umetnosti Lojzeta Kalinška. Nekoč je pohvalil mojo risbo in mi rekel, naj se ne bojim svoje ustvarjalnosti. Mislím, da ima prav on veliko zaslug za to, da sem pozneje postala ustvarjalka.

Ne nazadnje si tudi mama trem sinovom. Z možem, ki je učitelj športa, oba delata z mladimi – kako to vpliva na vajino starševstvo?

To bi bilo verjetno najbolje vprašati najine otroke. (smeh) Zagotovo pa zaradi svojega dela zelo dobro vidiva, kako pomembno je, da družina deluje. Vsak dan opazujeva, kako otrok doživlja svet in kako se vede, kadar doma stvari niso v redu. Zato sva verjetno precej dosledna in tudi stroga starša. Če vprašaš najine otroke, bi verjetno rekli, da ves čas "teživa".

Najini otroci so pač otroci učiteljev. Po eni strani je to morda malo smola, po drugi strani pa tudi sreča. Odraščajo v hiši, polni knjig. Od nekdanj so obkroženi z branjem, dobrimi filmi, glasbo, športom in gorništvom. Zdi se mi, da skušava tudi doma ustvarjati tisto širino, ki bi jo rada predala učencem v šoli. Seveda pa to pomeni tudi določene omejitve. Z možem se zelo zavedava, kako močno digitalna tehnologija vpliva na otroke, zato najini sinovi za zdaj še nimajo pametnih telefonov, kar se kaže kot dobra odločitev. Moj mož je nekoč lepo rekel: »Majhni otroci imajo pametne starše ali pa pametne telefone.« Strinjam se z njim. ■

GCS SERVIS Radomlje: vse za vaše vozilo – hitro, brez čakanja in na enem mestu (specializirani servis za profesionalno popravilo po TOČI)

Že leto dni v Radomljah deluje sodoben avtoservis GCS – Global PDR Team, ki na enem mestu ponuja celovit nabor storitev za vozila ter z vrhunskim pristopom pridobiva in ohranja zaupanje strank. »Vsakemu vozilu se posvetimo individualno. Pred začetkom del opravimo brezplačen pregled vozila, nato pa svetujemo najprimernejšo rešitev glede na njegovo stanje in želje stranke. Naš cilj je jasen – voznikom zagotoviti hitro, profesionalno in zanesljivo storitev, ki presega običajne standarde. S tem želimo, da vsak lastnik vozila dobi natančno tisto, kar potrebuje – brez kompromisov,« pravijo v GCS servisu v Radomljah. Za še bolj kakovostno lakiranje in učinkovito sušenje vozil so v servis nedavno namestili novo lakirno komoro.



Na Prešernovi cesti 12 v Radomljah, v nekdanjih prostorih podjetja Honda Ambrož, se je lani odprl sodoben avtoservis, ki združuje strokovnost, kakovost in zanesljivost. Dolgoletne izkušnje, skrbna ekipa in sodobna oprema omogočajo, da v GCS servisu vsako vozilo obravnavajo individualno ter zanj poiščejo najprimernejšo rešitev.

Nova pridobitev: lakirna komora

Lakirna komora z brezprašnim okoljem in nadzorom temperature ter vlage omogoča brezhiben končni videz laka in visoko obstojnost.



Celovit nabor storitev za vse potrebe

V GCS SERVISU nudijo vse ključne storitve, ki jih sodoben voznik potrebuje:

- **TOČA:** hitra in natančna obnova karoserije brez lakiranja in kitanja,
- **avtokleparstvo in avtoličarstvo:** popravilo manjših udarcev ali zahtevnejših poškodb vozila,
- **hitri servisi in redna vzdrževanja:** za brezhibno delovanje vozila,
- **menjava pnevmatik:** hitro, strokovno in brez čakalnih vrst,
- **nega vozil in detailing:** detajlno čiščenje notranjosti in zunanosti ter poliranje,
- **polepitev vozil (car wrapping) s folijo:** dodatna zaščita vozila ali popolnoma nov videz in ureditev homologacije.

Zanesljiv partner za posameznike in podjetja

Vse storitve, ki jih ponujajo v GCS servisu, niso namenjene le fizičnim osebam, temveč sodelujejo tudi z zavarovalnicami, poslovnimi flotami in leasing podjetji, ki v njih najdejo zanesljivega izvajalca z visokimi standardi.



GCS SERVIS – kjer kakovost ni izbira, temveč standard. Hitro, brez čakalnih vrst, vse na enem mestu. Rezervirajte termin že danes – pokličite 040 665 727.

GCS SERVIS – Global PDR Team d.o.o.

Prešernova cesta 12, Radomlje (nekdanji Honda Ambrož)
t: 040 665 727
Instagram: @gcs_serviscenter

Glasba je izbrala njo – in ona glasbo

Kljub mladosti ima pevka Eva Černe Avbelj za seboj že dvajsetletno glasbeno pot. Danes jo glasba navdihuje še bolj kot ob prvih nastopih. »Glasba ima moč povzdigniti lepe trenutke v življenju še na višjo raven ter nas potolažiti v težjih obdobjih,« pravi Eva, ki v začetku septembra ob dvajsetletnici ustvarjanja pripravlja jubilejni koncert v Poletnem gledališču Studenec.



MATEJA ŠTRAJHAR

Foto: Darja Štravs Tisu

Glasbena pot Domžalčanke Eve Černe Avbelj se je začela, ko je kot šestnajstletnica zmagala v tretji sezoni Bitke talentov v takrat priljubljeni oddaji Spet doma. Zmaga ji je prinesla prepoznavnost in prve velike nastope po Sloveniji. Čeprav jo širša javnost pogosto pozna predvsem po uspehih v zabavni glasbi, je svojo umetniško pot ves čas

razvijala tudi na področju klasičnega petja. Na ljubljanski Akademiji za glasbo je magistrirala iz solo petja, danes pa uspešno povezuje svet opere, muzikalov in zabavne glasbe.

Eva si je od nekdaj želela predvsem peti in veliko nastopati. Želja je danes enako močna kot pred leti – tudi zaradi pristnega stika z občinstvom. »Največ mi pomeni odziv občinstva, ki me posluša. Iskren pogled v oči, stisk roke, ki pomeni največ. Tako "preproste" stvari pa tako neprecenljive,« pravi Eva, ki je v dveh desetletjih prehodila pot od pevke popularne glasbe do operne pevke in naslovnih vlog v muzikalih. Čeprav je imela nešteto nastopov po vsej Sloveniji, več kot tisoč jih lahko naštejemo, je v njej vedno tlela želja po samostojnem koncertu. Ta se ji bo uresničila 5. septembra, ko bo v Poletnem gledališču Studenec ob spremljavi Policijskega orkestra in z glasbenimi gosti nastopila na jubilejnim koncertu, ki bo pregled njenega glasbenega ustvarjanja in poklon zvestemu občinstvu. »Na koncertu bodo poleg mojih skladb zazvene slovenske popevke, operne arije, melodije iz muzikalov in ljudske skladbe. Veselim se tudi nastopa s tenoristom Klemnom Torkarjem,« pove Eva, a ne želi še razkriti preveč – kaj naj ostane tudi presenečenje za obiskovalce koncerta.

Prvič na Studencu v vlogi – Eve

Prizorišče v Studencu je prav posebno, saj je Eva tu v domačih gledaliških predstavah nastopila že ničkolikokrat – prvič leta 2011 v vlogi Puže Frou-Frou v predstavi Dama iz Maxima. Tokrat bo prvič stopila na studenški oder predvsem kot Eva – ne kot gledališki lik. Zato ji koncert pomeni ogromno. »Nastopati na domačem odru v domačem kraju med mojimi ljudmi, ki me poznajo od majhnih nog, je večer, ki ga ne smete zamuditi. Od sebe bom dala vse in še več, kot imam. Zagotovo bom na oder prinesla vse svoje izkušnje, ki sem si jih nabrala v dvajsetih letih, in vso energijo, ki jo premorem. Verjamem, da bo to poseben večer ob koncu poletja,« obljublja Eva, ki koncert pred domačim občinstvom dojema kot simbolično vrnitev domov.

Čudeže smehljava širiti med ljudi

Koncert ob okrogli obletnici je čustven poklon preteklosti, a hkrati tudi velik korak naprej in pogled v prihodnost. Eva pravi, da želi tudi v prihodnje z glasbo predvsem razveseljovati ljudi in mednje širiti čudeže smehljava. Nove operne vloge, v katerih se bo lahko umetniško izrazila, so zato želja v klasični glasbi, morda pa se ji uresniči tudi neizpolnjena želja v zabavni glasbi – zastopati Slovenijo na Evroviziji. Ravno s Čudeži smehljava je leta 2007 zasedla drugo mesto na EMI in dvajset let pozneje želja še vedno ostaja živa. ■

IZPOSOJA GRADBENIH STROJEV IN ORODJA

MINI BAGERJI • DEMPERJI • ODRI • OPAŽ • ORODJE







GRADBENIŠTVO

GRAD-BEN

D.O.O.

TEL: 031 391 365
www.grad-ben.si

MENGEŠ

Slovesna Florijanova nedelja v Trzinu

Trzin – Florijanova nedelja, ki je letos bila 10. maja, je bila v Trzinu še posebej slovesna, saj kraj praznuje kar dva pomembna jubileja – 500-letnico prve omembe trzinske cerkve in 120-letnico delovanja Prostovoljnega gasilskega društva Trzin. Praznični dan se je začel z blagoslovom nove kapele na Jemčevi cesti ter obnovljenega kipa svetega Janeza Nepomuka, ki po prenovi znova krasi podobo kraja.



Foto: arhiv Župnije Trzin

Sveti Janez Nepomuk je priprošnik ob hudi uri in zavetnik proti poplavam. Njegov kip datira v 19. stoletje in je izdelan iz lipovega lesa. Strokovno obnovo in restavratorska dela je opravil Jernej Mali iz delavnice Restavratorstvo Mali. Obnovo je financirala Evropska unija v okviru projekta LAS Za mesto in vas.

Novo kapelico monolitnega videza je v prostor umestila in financirala Občina Trzin. Pri zasnovi kapele so bili uporabljeni lokalni materiali – brušen beton, kamniški kalcitni lomljenec in primes moravske mivke. Arhitekturno zasnovano kapelice je pripravil Rok Benda, izvedbo pa je prevzelo podjetje Žurbi Team.

Sledila je tradicionalna Florijanova slovesnost s povorko gasilcev in sveto mašo za žive ter pokojne gasilce in gasilke. Dogodek je povezal številne krajanke, člane gasilskih društev in župnijsko skupnost, ki so skupaj počastili zavetnika gasilcev sv. Florijana ter izrazili hvaležnost za dolgoletno predano delo gasilk in gasilcev. Praznovanje se je nadaljevalo v sproščenem vzdušju, saj je popoldne pred Domom zaščite in reševanja potekala veselica z ansamblom Luke Razpotnika. ■

Domžale ponovno prostovoljstvu prijazna občina

Domžale – Naziv Prostovoljstvu prijazna občina 2026 je letos prejelo 47 občin: 41 ga je potrdilo, šest pa je novih prejemnic. Med tistimi, ki so naziv ponovno potrdile, je tudi Občina Domžale.



Foto: arhiv Slovenske filantropije

Naziv podeljuje Slovenska filantropija, Združenje za promocijo prostovoljstva, ki že več kot trideset let spodbuja razvoj prostovoljstva v Sloveniji. S podelitvijo naziva izpostavljajo občine, ki prepoznajo pomen prostovoljskega dela občanov za življenje v skupnosti, cenijo njihovo delo, podpirajo prostovoljske organizacije in namenjajo del občinskih sredstev za razvoj prostovoljstva. Občina Domžale je naziv prejela za odprte dnevnega centra, kjer prostovoljci skrbijo za fizično in mentalno zdravje občanov, podelitev nagrade Zlato srce za najsrčnejše prostovoljce, kontinuirano financiranje prostovoljskih organizacij, zagotavljanje sredstev za

delo mentorjev prostovoljcev in aktivno sodelovanje pri prostovoljskih akcijah. ■

Nova notna zbirka z uglasbitvami Maistrovih pesmi

Kamnik, Ljubljana – Izšla je nova notna zbirka z uglasbitvami pesmi Rudolfa Maistra za zборе z naslovom Ljubezen. V njej so zbrane skladbe vseh težavnostnih stopenj, zato bo dobrodošla številnim zborom.

Zbirka vsebuje 30 skladb za mešane in moške zборе ter eno za ženski zbor. Med njimi je dvanajst novih skladb, ki še niso bile natisnjene, in sicer avtorjev E. Adamiča/I. Vrbančiča, F. Podjeda, A. Missona, D. Tementa, T. Vulc, A. Babška, F. Venturinija, D. Krta in J. Ivanušiča/N. Forte. Zbirko je uredil Mitja Gobec, izdala pa jo je Zveza društev general Maister, kjer je na voljo tudi za nakup. ■

PROSIMO, DARUJTE KRI!

RKS — OZ Kamnik vas vljudno vabi na krvodajalski akciji, ki bosta potekali:

V PONEDELJEK, 22. 6. 2026 in V TOREK, 23. 6. 2026

V DOMU KULTURE — KAMNIK

Odvezni krvi bodo potekali v času od **7. do 13. ure.**

PROSIMO, POKLIČITE IN SE NAROČITE NA DAROVANJE KRVII!

051/389-270 ali 051/671-147 ali 030/716-796

Krvodajalcem se zahvaljujemo za odziv, razumevanje ter upoštevanje vseh preventivnih zaščitnih ukrepov. Krvodajalce prosimo, da poleg osebnega dokumenta s seboj prinesejo tudi kartico zdravstvenega zavarovanja.

BREZPLAČNA OBJAVA
www.daruj-kri.si

SALOMON
nepremičnine

Prodajate nepremičnino?

Osebno, varno, zanesljivo, strokovno.

Anže Nahtigal
Anže Nahtigal

031 392 921

PGD Stob – Depala vas: 120 let pomoči

Prostovoljno gasilsko društvo Stob – Depala vas je s slovesno akademijo obeležilo častitljivih 120 let delovanja. Jubilej, ki so ga praznovali prav na obletnico ustanovitve, 20. maja, ni bil le pregled preteklega dela, temveč poklon generacijam, ki so s svojo požrtvovalnostjo in tovarištvom gradile varnost lokalne skupnosti. Praznovali so 120 let požrtvovalnosti, prostovoljnega dela, neprespanih noči in poguma ter 120 let tovarištva, solidarnosti in pripadnosti skupnosti.



ALENKA KASTELIC

Foto: Alenka Kastelic in Jure Gubanc

Gasilstvo kot način življenja

Predsednica društva Anja Mrak je v svojem nagovoru izpostavila, da visoka obletnica predstavlja zgodbo predanih posameznikov: »Leta niso le številka, temveč zgodba generacij, ki so s pogumom in neomajno voljo soustvarjali varnost naše skupnosti. Od skromnih začetkov pa vse do danes je naše društvo raslo in se razvijalo skupaj s krajem in ljudmi. Vsako obdobje je prineslo svoje izzive, a tudi nove priložnosti, ki smo jih znali izkoristiti z znanjem, solidarnostjo in medsebojno pomočjo. Gasilstvo ni le poslanstvo, je način življenja, ki temelji na vrednotah, kot so nesebična pomoč bližnjemu, tovarištvo in odgovornost.«

Tej misli se je pridružil tudi predsednik Gasilske zveze Domžale Matjaž Korošec, ki je poudaril, da bistvo društva niso objekti, temveč ljudje: »V vseh teh desetletjih so se menjavale generacije, menjali so se časi, od težkih obdobjih vojn in družbenih sprememb do lepših in mirnejših dni. A ena stvar je vedno ostala enaka: ljudje, ki so bili pripravljeni stopiti naprej, zavihat rokave in narediti nekaj za skupno dobro. Društvo ni stavba, društvo ni ime na tabli, društvo so ljudje. So vsi tisti, ki so v teh 120 letih delovanja darovali svoj čas, energijo in znanje. So vsi tisti, ki so pomagali, ko je bilo treba, in stopili skupaj, ko je bilo najtežje. So generacije, ki so druga drugi predajale vrednote odgovornosti, solidarnosti in ponosa na svoje društvo.«

Pogum prednikov in dunajska arhitektura

Domžalska županja Renata Kosce se je v svojem govoru ozrla v preteklost in spomnila na skromne začetke, ko naši predniki niso imeli sodobne opreme niti hitrih povezav: »Imeli pa so nekaj pomembnejšega: voljo, odločnost in močan občutek odgovornosti do svojega kraja in ljudi. Prav v manjših krajih je bilo ustanavljanje gasilskega društva pogosto še težje in še pomembnejše hkrati. Kjer ni bilo veliko ljudi, ni bilo veliko denarja, kjer ni bilo veliko možnosti, je bilo treba vložiti še več dela, še več prostovoljnih ur in še več medsebojne pomoči. Ko je zagorelo, ko je voda prestopila bregove ali ko je nekdo potreboval pomoč, ni bilo vprašanja, kdo bo prišel. Prišli so domači gasilci, ljudje, ki jih poznaš po imenu – sosedje, prijatelji, sorodniki.« Izpostavila je tudi arhitekturno vrednost njihovega doma, ki je bil zgrajen po načrtih tesarskega mojstra Franca Ravnarja in sledi vzorcem ugledne dunajske arhitekturne šole.

Pogled v prihodnost

Častni govor, predsednik Gasilske zveze Slovenije Janko Cerkvenik, je razmišljal o prihodnosti slovenskega gasilstva: »Gasilci se zavedamo, da smo morda majhen partner v pogovorih z državo, a bi morali doseči to, kar imajo na Hrvaškem, Češkem ali Poljskem – da so gasilci upoštevani in lahko kandidirajo za evropska sredstva. Ta sredstva bodo potrebna, saj naša tehnika in gasilski domovi postajajo premajhni za nove izzive. Vendar se strinjam s tem, kar je bilo danes slišati: vsa tehnika in vozila ne pomenijo nič, če za njimi ne stoji človek. Tega človeka moramo vzgojiti, usposobiti in pripraviti, da bo s svojo srčnostjo nadaljeval to, kar ljudje od nas pričakujejo,« je izpostavil pomen več kot 60.000 operativnih gasilcev v Sloveniji.

Podeljena so bila tudi priznanja. Priznanje Gasilske zveze II. stopnje sta prejeli Petra Zajšek in Sabina Osolin. Priznanje Gasilske zveze I. stopnje so si zaslužili Franc Vrhovnik, Tanja Zore in Luka Pavovec. Gasilsko odlikovanje II. stopnje je prejel Drago Brojan, dolgoletni član društva, mentor mladine in nekdanji poveljnik, ki še danes skrbi za tehnično brezhibnost vozil ter s svojim znanjem in izkušnjami pomembno prispeva k delovanju društva. Predsednik Gasilske zveze Slovenije Janko Cerkvenik je društvu podelil Srebrno plaketo GZS, ki simbolno predstavlja lik gasilca, sestavljen iz prispevkov vseh članov. Posebno pohvalo je prejelo mlado vodstvo društva, ki z zagonom in zaupanjem starejših kolegov uspešno nadaljuje plemenito tradicijo.

Svečanost so z glasbenimi nastopi obogatili člani vokalne skupine Adam Ravbar, trobilni kvintet Godbe Domžale in sopranistka Eva Černe Avbelj. Program je povezala Marta Starbek Potočan. ■



Sto let gasilstva na Studencu

Gasilke in gasilci PGD Studenec so v petek, 15. maja, s slavnostno akademijo obeležili stoletnico neprekinjenega delovanja. Stoletje prostovoljstva, poguma, solidarnosti in predanosti kraju potrjuje, da je društvo eden najpomembnejših stebrov skupnosti, ki se skozi generacije razvijala skupaj z njim.



ALENKA KASTELIC

Foto: STN Burja

Ob visokem jubileju so zbrane nagovorili številni gostje, ki so poudarili pomen gasilstva, prostovoljstva in povezanosti skupnosti.

»100 let ni le lepa številka. Za njo stoji mnogo truda predanih ljudi, zgodb požrtvovalnosti in odpovedovanja številnih generacij. Gasilstvo ne pomeni samo varstva pred požari in drugimi nesrečami. Je vrednota in skupnost ljudi, med katerimi vladajo prijateljstvo, spoštovanje, tovarištvo in brezmejna solidarnost,« je poudaril predsednik PGD Studenec Andraž Močnik.

Županja občine Domžale Renata Kosec je dejala: »Nocoj ne praznujemo le obletnice gasilskega društva. Nocoj s ponosom praznujemo vse, kar prinašate v našo lokalno skupnost.« Poudarila je, da PGD Studenec že stoletje pomembno soustvarja življenje kraja – od pomoči ljudem v stiski do vzgoje mladih generacij in skrbi za družabno življenje.

Predsednik Gasilske zveze Domžale Matjaž Korošec je poudaril, da sto let delovanja pomeni zgodbo generacij ljudi, ki so delovali iz občutka odgovornosti do skupnosti. »Biti gasilec pomeni več kot le posredovanje ob požaru ali nesreči. Pomeni biti človek, ki se odzove, ki ne vpraša, zakaj jaz, ampak reče – jaz grem,« je dejal in še pohvalil društvo za odlično delo z mladimi.

Predstavniki Gasilske zveze Slovenije Slavko Jalovec, član Upravne-



ga odbora Gasilske zveze Slovenije in predsednik regijskega sveta regije Ljubljana III, je poudaril: »Biti prostovoljni gasilec ni poklic. To je srčno dejanje, to je v srcu, to je del življenja.« Ob tem je spomnil, da gasilci uživajo izjemno zaupanje ljudi, hkrati pa se danes soočajo z vse zahtevnejšimi izzivi, kot so poplave, neurja in druge naravne nesreče.

Slavnostni večer je s svojim nagovorom počastil tudi takratni minister za obrambo Borut Sajovic, ki je PGD Studenec opisal z besedami: »So številna društva in so društva, ki imajo ogromno srce, in PGD Studenec je takšno.« Poudaril je pomen prostovoljnega gasilstva za varnost države ter vlogo mladih, povezanosti in pripravljenosti pomagati. Minister je predsedniku Andražu Močniku in poveljniku Juretu Slaparju podelil spominski kovancec Ministrstva za obrambo.

Gasilstvo povezuje

Začetki društva segajo v leto 1926, ko je po požaru pobudo za ustanovitev PGD Studenec dal Franc Vehovec iz Goričice. Kmet Anton Cerar, po domače Šinkovec, je društvu odstopil zemljišče za gasilski dom, ki še danes stoji na istem mestu. Iz skromnih začetkov, ročnega dela in prve motorne brizgalne se je društvo razvilo v sodobno opremljeno gasilsko enoto z močnim občutkom za skupnost.

Pomemben del zgodbe PGD Studenec ostajajo prostovoljstvo, družinska tradicija in povezanost s krajem. Gasilski dom je v prvi vrsti namenjen gasilcem, hkrati pa je tudi središče druženja, prireditev in vaškega življenja. Posebno mesto ima tudi tradicionalna gasilska pica, ki je postala prepoznaven dogodek. Za ohranjanje gasilske tradicije je pomembna tudi družinska naveza. Veliko je družin, v katerih so gasilci tri ali celo štiri generacije hkrati.

Za kulturno dogajanje so poskrbeli otroci iz vrtčevske enote v Krtini in podružnične osnovne šole iz tega kraja. Zapeli so člani Moškega pevskega zbora CZR Domžale, zaigrala pa je Godba Domžale. Prireditelj, ki jo je povezovala Špela Prenar, se je zaključila z nastopom krtinskih mažoret.

Prejemniki priznanj

Priznanje Gasilske zveze Domžale I. stopnje so prejeli Janez Razpotnik, Jernej Slapar, Sabina Cerar in Julijana Slapar. Gasilsko odlikovanje III. stopnje sta prejela Jože Primožič in Jože Prašnikar, gasilsko odlikovanje II. stopnje Anton Cerar, gasilsko odlikovanje I. stopnje Marjan Jančar in Kazimir Kovač. Prejemnik gasilske plamenice I. stopnje je Matjaž Merkužič. ■

Štiriindvajset festivalskih večerov na Studencu

Poletno gledališče na Studencu bo tudi letos prizorišče Kulturnega poletnega festivala, ki poteka že 26. leto zapored. Producenti iz Kulturnega društva Miran Jarc Škocjan so tudi tokrat pripravili raznolik, predvsem glasbeno obarvan program, za katerega verjamejo, da bo privabil številne obiskovalce – kar 20.000 jih vsako leto zabeležijo na Studencu. Vrhunec festivala tradicionalno predstavlja domača gledališka predstava. Tokrat je režiser Alojz Stražar, tudi predsednik Kulturnega društva Miran Jarc Škocjan, izbral komedijo s petjem Habakuk.



Letošnja domača predstava, komedija s petjem Habakuk, bo v Poletnem gledališču Studenec zaživela v enajstih uprizoritvah med 18. julijem in 15. avgustom.

MATEJA ŠTRAJHAR

Foto: Mateja Štrajhar in arhiv KD Miran Jarc Škocjan

26. Kulturni poletni festival prinaša 24 poletnih večerov z raznolikimi kulturnimi dogodki. »Verjamemo, da letošnji program prinaša pester izbor predstav in vrhunskih koncertov, ter upamo, da bodo obiskovalci ob zaključku festivala to tudi potrdili,« je pred začetkom nove festivalske sezone, katere tradicija sega skoraj 80 let v zgodovino, poudaril Alojz Stražar.

Festival so v soboto, 30. maja, z razprodanim koncertom odprli Perpetuum Jazzile. Teden dni pozneje je skupina Big Foot Mama z akustičnim koncertom obeležila 35 let delovanja. Tudi sobota, 13. junija, bo jubilejno obarvana, saj bo Ženska klapa Kamelije na koncertu Veliki dalmatinski pušljec proslavila svojo desetletnico. Na koncertu Zaljubljena v življenje bo v petek, 19. junija, Tanja Žagar prepletla svoje številne uspešnice, druženje pa bo obogatila s svojo zgodbo. V sredo, 24. junija, bo v okviru letošnje turneje Na ulicah srca na studenški oder



Domačo gledališko predstavo je predstavil režiser Alojz Stražar, tudi predsednik Kulturnega društva Miran Jarc Škocjan.

stopil Žan Serčič. Že dan pozneje, v četrtek, 25. junija, se v Poletno gledališče Studenec vrača Marko Škugor.

»KD Miran Jarc Škocjan si ves čas prizadeva povezovati ljubiteljske in profesionalne ustvarjalce ter spodbujati nastanek kakovostnih koncertov in gledaliških predstav,« je poudaril Alojz Stražar. To usmeritev odraža tudi domača gledališka predstava, za katero so na Studencu rezervirani julijski in avgustovski poletni večeri. Komedija s petjem Habakuk avtorja dr. Rudolfa Doboviška z glasbo slovenskega skladatelja Radovana Gobca, ki jo bo za studenški oder priredil producent Slavko Avsenik ml., bo enajst večerov med 18. julijem in 15. avgustom na Studenec privabila občinstvo od blizu in daleč. Režiser in avtor priredbe je znova Alojz Stražar. Kot je povedal, ga je v preteklosti na predstavo Habakuk opozoril eden od gledalcev iz Primorske. Ker je bilo o predstavi ohranjenega le malo gradiva, Stražar sprva ni našel ustreznih materialov. Pozneje je po naključju prišel do besedila in notnega zapisa, in tako je nastala povsem nova domača predstava z ljubezensko zgodbo. »Ker se zgodba dogaja pred 2. svetovno vojno, je bilo besedilo starinsko, tako da sem imel veliko dela s predelavo,« je pojasnil Stražar in poudaril, da je zgodba komična, zabavna, z veliko petja in malce družbene satire. V predstavi igra več kot 40 igralcev, pevcev in statistov, v glavnih vlogah pa letos med drugim nastopajo Marjan Bunič, Gaja Sorč, Eva Černe Avbelj, Pia Brodnik, Gregor Ravnik, Rajko Majdič in Jože Vunšek. Studenški ansambel v živo spremlja komorna zasedba enajstih glasbenikov in zbor, ki ga sestavljajo okoliški pevci in člani Komornega pevskega zbora Šutna iz Kamnika.

Po zaključku domače predstave se bo festival nadaljeval z glasbenimi dogodki konec avgusta in v začetku septembra. V soboto, 22. avgusta, se na studenški oder vrača muzikal Nune v akciji!, teden dni pozneje, 29. avgusta, pa bo tu gostovala SNG Opera in balet Ljubljana z opero Seviljski brivec. V soboto, 5. septembra, ob 20-letnici ustvarjanja jubilejni koncert pripravlja Eva Černe Avbelj, domačinka, ki je sedemkrat nastopila v studenških predstavah, že soboto zatem (11. september) ji sledi Gregor Ravnik z glasbenim večerom, ki bo povezal srca. V soboto, 19. septembra, bo sledil še koncert Mi2, festival pa se bo nato sklenil v petek, 25. septembra, z nastopom Zbora sv. Nikolaja iz Litije v cerkvi sv. Lenarta na Krtini. ■

Mladi v ospredju praznovanja OŠ Dragomelj

S soncem obsijana sobota, 23. maja, je bila za učence, učitelje, starše in širšo lokalno skupnost prav poseben dan. Ob praznovanju 20-letnice Osnovne šole Dragomelj so bili v ospredju mladi – generacije učencev, ki so v zadnjih dveh desetletjih soustvarjale zgodbo šole ter pustile pečat v življenju kraja. Mineva namreč 20 let, odkar je šola kot samostojna osnovna šola odprla vrata svoje nove stavbe. V tem času ni postala le prostor pridobivanja znanja, temveč tudi pomemben del identitete Dragomlja. Poseben pečat ji daje prepoznavna šolska streha, ki ni zgolj arhitekturna posebnost, temveč tudi prostor igre, druženja in številnih dejavnosti ter eden najbolj prepoznavnih simbolov šole.



LEA SMRKOLJ

Foto: Lea Smrkolj

»Posebni smo, ker nismo ne v mestu ne čisto na vasi, predvsem pa zato, ker se resnično potrudimo za vsakega otroka in nam je vsak pomemben,« je poudarila ravnateljica Urška Kovač Grad. Osnovna šola Dragomelj je v lokalnem okolju posebnost tudi zato, ker stoji na meji dveh občin, njeni ustanoviteljici pa sta Občina Domžale in Mestna občina Ljubljana. Obiskujejo jo učenci iz Dragomlja, Bišč, Male Loke, Pšate, Šentpavla pri Domžalah, Šentjakoba ob Savi in Podgorice pri Črnučah. Poleg znanja šola pri mladih spodbuja razvoj vrednot, spretnosti in navad, ki jih bodo spremljale skozi življenje. V času hitrih družbenih sprememb v ospredje postavlja tudi krepitev medosebnih odnosov, občutka pripadnosti in notranje trdnosti. Želja šolskega kolektiva je, da učenci odrastejo v samozavestne, odgovorne in srčne posameznike, ki s svojim delovanjem pozitivno soustvarjajo skupnost.

Sporočila, predana z gibom in glasbo

V gibalno-besedni premetenki so nastopili vsi učenci in učenke šole. Program je bil poklon preteklosti, sedanjosti in prihodnosti ter vrednotam, pomembnim za šolski in družbeni jutri. Po himni sta prireditev povezovala učenca Valentina Ampov in Aljaž Pohlin, ki sta z recitali obudila tudi besede Srečka Kosovela ob 100-letnici njegove smrti. Obiskovalci so si ogledali film o utripu Osnovne šole Dragomelj, ki ga je pripravila Saša Žust. Prikazal je šolski vsakdan, prežet z ustvarjalnostjo, športom, prijateljstvom in raziskovanjem talentov. Program je poudaril, da šola ni le prostor učenja, temveč okolje, kjer mladi razvijajo radovednost, samostojnost, ustvarjalnost in sočutje.

Osrednji akterji prireditve so bili učenci. Na odru je nastopilo vseh 350 šolarjev, od najmlajših do devetošolcev. Pod mentorstvom Saše Aleksandre Lončar, Aleksandre Romih in društva Qulanium so pokazali, da lahko vsak prispeva svoj delček k skupni zgodbi. Skozi ples, gib, glasbo in besedo so predali sporočila o povezanosti, pogumu in sledenju sanjam. Spomnili so, da se najlepše zgodbe začnejo s srečanji in da največjih povezav ne ustvarjajo družbena omrežja, temveč ljudje. Za glasbeni vrhunec so poskrbeli fantje z rap skladbo, posvečeno šoli,

največji aplavz pa je požel učiteljski zbor s priredbo šolske himne ob spremljavi šolskega benda nekdanjih učencev.

Nasmehi zbranih potrdili uspeh praznovanja

»Izjemen dogodek ob 20-letnici OŠ Dragomelj, ki me je navdušil predvsem zato, ker so bili v ospredju učenci. Mladi me navdušujejo in rada sem v njihovi družbi, tudi če so kdaj bolj navihani. Imajo odlične predloge in ideje, ki jih lahko izrazijo le, če jim damo priložnost. Včasih potrebujejo le trenutek, da jim prisluhnemo in jih obravnavamo kot enakovredne člane družbe, čeprav so še mladoletni,« je svoje vtise po prireditvi strnila županja občine Domžale Renata Kosec. Po njenih besedah je bilo na prireditvi čutiti močno povezanost med učenci, učitelji, starši in širšo skupnostjo, kar je najboljši dokaz, da šola tudi po dveh desetletjih uspešno opravlja svoje poslanstvo.

Da je jubilej predstavljal pomemben mejnik za celotno šolsko skupnost, je poudarila tudi ravnateljica Urška Kovač Grad. Povedala je, da so se na praznovanje pripravljali skoraj pol leta, zamisel zanj pa je zorela že v preteklem šolskem letu. »Ponosna sem, da sem ravnateljica šole ob tem pomembnem jubileju, hkrati pa se zavedam odgovornosti, ki jo takšna vloga prinaša v današnjem času. Če bomo uspeli ohraniti povezanost, delovati skladno z našimi vrednotami in ohraniti zavedanje, da je vsak otrok pomemben, potem smo dosegli tisto, kar si želimo,« je dejala. Ob tem je izpostavila tudi pomen strokovnosti, sodelovanja in odprte komunikacije med učitelji, učenci ter starši. Prav skupna prizadevanja vseh so omogočila, da se je Osnovna šola Dragomelj razvila v sodobno, odprto in vključujoče okolje za učenje in osebno rast.

Po uradnem delu praznovanja se je dogajanje preselilo na šolsko dvorišče, kjer je sledilo druženje ob pogostitvi. Za prijetno vzdušje sta poskrbela dva šolska benda, obiskovalci pa so si lahko ogledali tudi razstavo likovnih in drugih ustvarjalnih del učencev. Številni so izkoristili priložnost za sprehod po šolskih prostorih, ob tem občudovali razstavljen dela ter obujali spomine na svoja šolska leta. Nasmehi na obrazih otrok, staršev, nekdanjih učencev in zaposlenih so bili najlepša potrditev, da je šola tudi po dvajsetih letih ostala srce kraja in prostor, kjer nastajajo zgodbe, ki povezujejo generacije. ■

Vodna bitja

Če ste se kdaj s hrptom obrnili proti vodnjaku, zaprli oči in čez ramo vanj vrgli kovanec, ste s tem sodelovali v starodavnem slovanskem obredu. Njegove korenine izvirajo iz strahu pred mrtvimi. Kovanec je žrtveni dar, namenjen pomiritvi maščevalnih duš pokojnikov, ki prebivajo v vodah. Nekateri so utonili, drugi so bili žrtvovani, spet tretji so preprosto preminuli, njihove nemirne duše pa še vedno tavajo po vodah. (1. del)

NOAH CHARNEY IN SVETLANA SLAPŠAK

Slovanska izročila ne delajo razlik, ko gre za vode: duše pokojnikov prebivajo v vodnjakih, izvirih, jezerih in rekah, ki imajo preroške moči. V središču pozornosti so predvsem sladke vode. Prav tako ni nujno, da so žrtveni dar le kovanci. Bolgarski ribiči v Donavi utopijo kokoši ali petelina, ukrajinski pa počnejo enako v Dnepru. Stari Slovani so kot daritev utapljali celo ljudi.

V zameno za odvzeta življenja vode ponujajo znanje in prerokbe. V mitih se to znanje razodeva prek vodnih bitij, ki odgovarjajo na vprašanja. Ribe, ki se znajo pogovarjati z ljudmi, so pogost motiv; včasih kakor duhovi iz svetilke izpolnjujejo želje ali napovedujejo prihodnost. Lahko pa tudi odklonijo razkritje prihodnjih dogodkov, a vseeno pomagajo človeškemu junaku rešiti njegove težave. V tej vlogi lahko nastopajo zlata ribica, ščuka, krap, jegulja ali som.

Morda preseneča dejstvo, da so del slovanskih mitov o vodi tudi nevodna bitja. Z njo so povezane kače, pa tudi konji, ki pogosto simbolizirajo nasilje ali nasilno spolnost. Konji so lahko prinašalci vode. Za Hipokreno ("konjski izvir"), izvir na gori Helikon v Beociji (današnja Grčija), pravijo, da je nastal, ko je legendarni krilati konj Pegaz s kopitom udaril ob skalo. V slovanskih pravljicah pa se iz vode lahko prikaže govoreča kobila in pomaga junaku.

Če prihodnosti ni mogoče napovedati s pomočjo govorečih rib ali konj, jo lahko napovedujejo ljudje, ki so v stiku z vodo. Lekanomantija ali hidromantija vključujeta "lovljenje zvezd" na vodni gladini, običajno v posodi, kjer se opazuje njihov odsev. Ta obred se je po analogiji prenesel na ogledala kot nadomestek za vodno površino: ob smrti v družini še danes na Balkanu in v drugih srednjeevropskih slovanskih kulturah ogledala v hiši prekrijejo s črno tkanino, da duša pokojnika na drugi strani ogledala ne bi mogla videti živih.

Voda življenje jemlje, a ga tudi prinaša. Ribji in žabji mrest sta od nekdanj povezana s plodnostjo. V neki srbski baladi, polni freudovskega podteksta, je budimska kraljica zanosila, ko je pojedla jeguljo. Voda se lahko uporablja tako za napovedovanje nosečnosti kot za spodbujanje plodnosti. Nekateri poročni običaji vključujejo obiskovanje vodnjakov in obredno izlivanje vode. Tovrstne obrede, pri katerih polivajo vodo, da bi priklicali dež ali si zagotovili ugoden izid, izvajajo predvsem dekleta in ženske.

Balkanske "dodole" so bila mlada dekleta, pogosto sirote, ki so sodelovala v poganskem slovanskem obredu: odela so se v krila iz prepletene zelene trte, plesala obredni ples in hodila od hiše do hiše, pri tem pa se s petjem zaklinjala in simbolno izlivala vodo. Predstavljale naj bi Dodolo, imenovano tudi Peperuda ali Dodola Perunica, bojevniško družico boga Peruna in boginjo, povezano z deževnimi oblaki.

Nekateri običaji "polivanja vode" na Balkanu so vključevali peko kolačev, ki so jih nato odnesli k tekoči vodi: del kolača so vrgli v vodo, del pa prinesli domov in ga razdelili otrokom, vendar le pod pogojem, da so ga pojedli v hiši. Iz reke ali potoka so jemali tudi gladke kamne jajčaste oblike in jih nato "umili" v tkanini, prineseni od doma. Ti kamni predstavljajo duše pokojnikov in vsak je poimenovan po enem izmed njih; nato so za vsakega pokojnika prižgali svečo. Poenostavljena različica tega običaja se ohranja v obliki polivanja vode, ko gre kdo na pot ali ko iz hiše odnesejo pokojnika, občasno pa z vodo poškrbijo tudi grob. To je že leta 1792 prvi opisal bolgarski učenjak Spiridon Gabrovski kot izročilo, povezano s klicanjem dežja v času suše. Tradicija živi naprej: moja babica v Beogradu je takoj po vsakem mojem izpitu na univerzi "polila vodo".

Verovanja, povezana s sladkimi vodami, niso omejena le na vodo

samo in bitja v njej. Tudi vodne ptice imajo lahko magične lastnosti, zlasti ko gre za povezovanje živih z mrtvimi. Ptice ob Stimfalskem jezeru (današnje jezero Zaraka v Arkadiji) v grški in slovanski mitologiji so botrovale nastanku Labodjega jezera Čajkovskega. Labodi, žerjavi in druge vodne ptice se pojavljajo v pravljicah, pa tudi v sodobni popularni kulturi: sovjetski pevec Mark Bernes je leta 1969 posnel pesem Žerjavi (Žuravli) na besedilo dagestanskega pesnika Rasula Gamzatova; pesem govori o nepokopanih vojaki z bojišč, ki so se spremenili v bele žerjave. Prinašalke duš in zdravilke – to so vloge vodnih ptic, ki so se ohranile v kolektivnem spominu.

To je povsem razumljivo, če vodo razumemo kot prvobitno snov oziroma praprostor številnih mitov. Ob začetku sveta se kopno dvigne iz vode. V grški mitologiji živi prečkajo reko Stiks, da bi dosegli deželo mrtvih. Voda določa meje in razmejitve med ozemlji. Etiološki in kozmološki miti vseh slovanskih kultur vključujejo reke in oceane, ki obdajajo svet. Zato so verovanja in miti polni vodnih bitij, od morskih kraljev do orjaških govorečih rib in plavajočih mest. Vsak izvir, vodnjak, reka in jezero ima svoje prebivalce, tako resnične kot mitološke.

Banik

Med človeku podobnimi prebivalci voda in njihove okolice najdemo demonke, ki varujejo tradicionalne ruske parne kopeli v obliki lesenih brunaric, imenovanih banja. Te so bile podobne savnam: imele so peč na drva, ki je ustvarjala paro in segrevala vodo, okoli nje pa so bile razporejene lesene klopi. To niso bili le prostori za očiščenje ali sprostitev, temveč so ženske v njih včasih tudi rojevale, zaradi česar so bile banje povezane z življenjsko močjo.

S kopanjem v banji so povezani specifični obredi. Za zaščito glave pred hudo vročino (temperature v notranjosti so lahko presegle 90 stopinj Celzija) so pogosto nosili klobuke iz filca, poleg njih pa še polstene rokavice za lažje prenašanje vročine; s seboj so prinesli tudi podlogo za sedenje, da koža ni prišla v neposreden stik z vročim lesom. V vročo vodo so dodajali zelišča. Na stene so obešali posušen pelin, šopke posušenega listja, zlasti bele breze, imenovane banjski venik, pa so uporabljali za pahljanje ali masažo telesa oziroma so jih namakali v vodi za pomiritev kože.

Banje najdemo v različnih severnoslovanskih deželah in so v mitih priljubljena mesta za prerokovanje, predvsem zaradi stika z banikom, duhom kopaljšča. Ta bitja se pojavljajo bodisi kot demonke bodisi kot majhni vražji starčki, ki so bili povabljeni k skupni vroči kopeli ob tretjem nalaganju drv na ogenj. Baniki lahko pomagajo in zdravijo, a obiskovalcem tudi škodujejo: žrtvujejo jim črne kokoši, če je kopalec med kopanjem nehote zmotil banika, ga je ta oparil z vrelo vodo ali ga v kadi celo utopil. Da jih ne bi užalili, v banjah niso bile dovoljene nobene krščanske podobe.

Razlog za povabilo banika k skupni kopeli je bilo njegovo znanje napovedovanja prihodnosti. Ena od različic tega izročila je vključevala naslednji postopek: potem ko so v peč, ki je grela vodo, naložili še tretjič, je moral posameznik stopiti na prag in vodi obrniti hrbet. Če ga je čakala svetla prihodnost, ga je banik nežno pobožal po hrbtu, če pa mu usoda ni bila naklonjena, ga je opraskal s svojimi kremplji. ■

Besedilo o vodnih bitjih se nadaljuje v julijskem izidu revije Modre novice.

Švercali smo dobro voljo in stkali nove vezi

Agencija IR IMAGE letos praznuje 30 let. V tem času smo obiskali že marsikatero slovensko pokrajino in doživeli že marsikatero dogodivščino, o katerih starejši kolegi z veseljem pripovedujejo mlajšim. Po vseh menjavah ekipe v zadnjem letu je bilo tokrat še posebej pomembno, da stkemo nove, nevidne vezi. Naša letošnja destinacija je bila okolica Nove Gorice.



ALENKA KASTELIC

Prva postaja je bila Nova Gorica, mesto na meji, kjer se slovenska in italijanska zgodovina prepletata na vsakem koraku. Odpravili smo se na Šverc turo in skozi igrivo doživetje spoznali čas, ko je bila meja med Gorico in Novo Gorico veliko več kot le črta na zemljevidu. V prejšnjem stoletju so ljudje čez mejo tihotapili najrazličnejše dobrine – od kave, kavbojk in cigaret do drugih izdelkov, ki jih je bilo na eni strani lažje dobiti kot na drugi. Na turi smo se tudi sami za trenutek prelevili v "švercarje" in preizkusili svoje komunikacijske spretnosti ob srečanju s carinikom. Ker smo komunikacijska agencija, nam pogajanje, prepričevanje in hitro iskanje pravih besed seveda niso povzročali večjih težav. Ker prazna vreča ne stoji pokonci, smo si nato privoščili slastno kosilo v Madonci.



Sledila je tekma v kartingu v Vrtojbi, kjer se je ekipni duh hitro prelevil v pravo dirkaško napetost. Vsi smo vedeli, da bo vroče, saj so se stave o zmagovalcih pobirale že dolgo pred začetkom dirke, samozavestnih napovedi pa seveda ni manjkalo. Kvalifikacijski krogi so nas hitro razdelili v dve skupini: na moške in ženske, ki smo se nato posebej pomerili še za končne uvrstitve. Boji so bili napeti; marsikdo je pokazal, da se prav tako dobro kot za tipkovnico znajde tudi za volanom. Nekateri so odkrili skriti dirkaški talent, drugi pa dobili dodatno potrdilo, da divja vožnja morda res ni zanje.

Sončni zahod smo pričakali na Posestvu Čebren, kjer smo uživali v pravi pojedini in iskrivih pogovorih, ki so se nadaljevali še dolgo v noč. Zjutraj nas je čakala osvežitev v bazenu, nekatere izmed nas pa tudi pot v Ajdovščino na Pašta fešto – saj se klin izbija s klinom. ■

DAECIA JOGGER

že za 17.790 €
6 let jamstva

Ob nakupu vozila Jogger Essential TCe 110 kupec prejme 6 let brezplačnega jamstva, ki sestoji iz 3 let tovarniške garancije in 3 let podaljšane jamstva oziroma do 100.000 skupaj prevoženih kilometrov, karkoli se zgodi prej. Ob financiranju z Mobilize Financial Services kupec prejme bonus ob financiranju v višini 2.000 € z DDV. Priporočena maloprodajna cena (MPC) z že upoštevanim bonusom ob financiranju znaša 17.790 € in je neobvezujoča, ter že vključuje 22-odstotni DDV in DMV. Informativni izračun je narejen na dan 2. 2. 2026. Informativni izračun za skupni znesek finančnega lizinga v višini 10.174 € je narejen za dobo odplačila 96 mesecev in upošteva fiksno obrestno mero 8,99 % ter polog v višini 42,81 %. EOM znaša 10,45 % in se lahko spremeni, če se spremeni katerikoli element v izračunu. Lizingojemalec vrne obveznosti v 96 mesečnih obrokih v višini 149 €. Skupna finančna obveznost, ki jo mora odplačati lizingojemalec, znaša 14.653 €, od tega znaša strošek odobritve finančnega lizinga 349 €. Pogoji akcije je sklenitev finančne pogodbe z minimalno financirano vrednostjo 8.000 € in minimalnim trajanjem 48 mesecev, ter sklenitev avtomobilskega zavarovanja za čas financiranja z Mobilize Financial Services. Ponudba velja za fizične osebe od 15. 3. 2026 do 30. 6. 2026. Poraba pri mešanem ciklu: 5,6–6,0 l/100 km. Emisije CO₂: 134–136 g/km. Emisijska stopnja: EURO 6E Bis. Emisija NOx: 0,0206 g/km. Vrednosti meritev porabe in emisij ustrezajo standardu meritev WLTP. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5}, ter dušikovih oksidov. Slika vozila je simbolična. Pridržujemo si pravico do napak. Več informacij o ponudbi in pogojih nakupa je na voljo na daciasl.si. GA Adriatic d. o. o., Dunajska 22, 1000 Ljubljana. Naročnik oglasa: Avtohiša Malgaj d.o.o. Dacia priporoča Castrol

AVTOHIŠA MALGAJ
Ljubljana *Ime s tradicijo!*

Tržaška cesta 108, 1000 Ljubljana
01/ 20 00 550 | www.avtohisamalgaj.si

Titova vas (816 m)

Vas obdajajo visoka drevesa, neokrnjen in mogočen gozd, ki v poletnem času, ko je v dolini vroče, nudi veliko hladu in sence. To je prava oaza miru. Kje? V dolini Završnice, skritem kotičku gozda pod Smokuškim vrhom, so partizani med drugo svetovno vojno postavili skrivni tabor in ga poimenovali Titova vas po Josipu Brozu Titu, voditelju jugoslovanskega partizanskega gibanja. Danes je na mestu nekdanjega tabora urejeno spominsko območje z označenimi lokacijami nekdanjih koč in informacijskimi tablam, ki prikazujejo življenje v partizanskem taboru. Vabljeni na sprehod skozi zgodovino.



Izhodišče: parkirišče pri jezeru Završnica (640 m) · Zahtevnost: lahka · Čas hoje: 2,5–3,5 ure
Najprimernejši čas: v vseh letnih časih · Čas vožnje: 60 minut

BOGOMIRA SKVARČA JESENŠEK

Foto: Bogomira Skvarča Jesenšek

Utrip vasi lahko začutimo tudi v pesmi borca Franca Markiča; spodaj objavljamo nekaj kitic.

TITOVA VAS

Ko bila je gotova,
smo rekli vsi v en glas:
»Zasluzi ime pošteno,
naj Titova bo vas!«

Pod smrekami pridrsaš
po gazi do vasi,
zastavo tam pozdraviš,
pred štabom, glej, visi!

Kot prvega omenim
naj zalega fantička,
zato ga imenujem
zdaj komandanta Tička.

Včasih jo primaha k nam,
v zvezde okovan,

tovarš poročnik Joža,
Planinc imenovan.

On je pripravljen vedno
na smeh, na šale, vice,
prijateljski pogovor
ti z njim razjasni lice.

Če zdaj še kdo okleva
al' šel v gore b' al' ne,
naj hitro se premisli,
ker čas je le do dne!

Pri nas je res veselje,
ni daleč tisti dan,
ko z naše lepe zemlje,
spet tujec bo pregnan!

Gorenjsko avtocesto zapustimo na izvozu za Lesce. Usmerimo se proti Žirovnici in sledimo usmerjevalnim tablam za Završnico. Parkiramo na parkirišču pri jezeru Završnica in nadaljujemo proti gostinskemu lokalu Završ. Od tu nadaljujemo po cesti. Asfaltna pot se sprva spremni v makadamsko, nato se odcepi desno v gozd, kjer čez več mostičkov večkrat prečkamo potok. Gozdna pot se strmo vzpenja vse do vasi, ki je zelo dobro skrita. V mogočnem gozdu si lahko odpočijemo in privoščimo malico, nato pa se po isti poti vrnemo na izhodišče. Pot je dobro označena. ■



KOMPAKTEN HIBRIDNI SUV

Renault Symbioz združuje prostornost družinskega vozila, moderno tehnologijo in nizko porabo goriva.

Ponuja udobno vožnjo, napredne varnostne sisteme ter velik poudarek na poveztljivosti in praktičnosti. Z elegantnim dizajnom, panoramsko streho Solarbay in učinkovitim E-Tech hibridnim pogonom je primeren tako za mestno vožnjo kot daljša potovanja. Njegova prilagodljiva notranost in velik prtljajni prostor zagotavljata udobje ter praktičnost za vsakodnevne opravke ali družinske izlete.

Županova poslanica ob dnevu državnosti

**Drage Kamničanke,
dragi Kamničani,**

dan državnosti je praznik ponosa, spomina in odgovornosti. Spominja nas na leto 1991, ko je Slovenija stopila na pot samostojnosti in uresničila dolgoletne sanje slovenskega naroda. Svoboda ni bila podarjena, temveč izborjena z odločnostjo, pogumom in enotnostjo.

Tudi Kamnik je pomemben del te zgodbe. Med osamosvojitveno vojno so tudi Kamničani sodelovali pri obrambi domovine. Naša občina pa je dala tudi eno prvih žrtev vojne za Slovenijo. Enaindvajsetletni vojak Teritorialne obrambe Edvard Peperko je 27. junija 1991 padel med spopadi pri Trzinu. Njegovo ime ostaja trajen opomin, da je bila pot do samostojne države tlakovana tudi z najvišjo žrtvijo.

V petintridesetih letih je Slovenija prehodila izjemno pot. Iz mlade države je postala uspešna članica evropske in mednarodne skupnosti. Ob tem se je razvijal tudi Kamnik. Danes smo sodobna občina, ki spoštuje svojo boga-

to dediščino, hkrati pa odgovorno načrtuje prihodnost.

V zadnjih letih smo z jasno razvojno vizijo in uspešnim pridobivanjem evropskih ter državnih sredstev izvedli največji investicijski cikel v zgodovini občine. Zgradili smo novo Osnovno šolo Frana Albrehta Kamnik, uredili športno-rekreativni park med šolama in pumptrack Kamnik, energetske prenovili številne vrtce, šole in javne objekte ter zgradili kanalizacijska sistema v Črni in Motniku. Posodobili smo lokalne ceste, javne površine in kolesarske povezave ter uredili pomembne rekreacijske površine ob Kamniški Bistrici. Po katastrofalnih poplavah leta 2023 smo skupaj z državo pristopili tudi k obsežni sanaciji vodotokov, plazov in poškodovane infrastrukture ter izvedli številne ukrepe za izboljšanje protipoplavne varnosti. Velik del sanacijskih investicij je že zaključen, obnova na nekaterih najbolj zahtevnih območjih pa še poteka. Hkrati smo vlagali tudi v razvoj zdravstvenih storitev in izboljšanje pogojev za

delo v Zdravstvenem domu dr. Julija Polca Kamnik.

Ti projekti niso zgolj investicije v infrastrukturo. So naložbe v kakovost življenja občanov in dokaz, da lahko s premišljenim načrtovanjem ter povezovanjem lokalnih, državnih in evropskih virov ustvarjamo boljše pogoje za sedanje in prihodnje generacije.

Ob dnevu državnosti se spomnimo, da uspešna skupnost ne nastane sama od sebe. Gradijo jo ljudje, ki so pripravljeni sodelovati, prevzemati odgovornost in delovati v dobro skupnosti. Prave vrednote so nas povezovale leta 1991 in prave vrednote potrebujemo tudi danes.

Naj bo praznik državnosti priložnost za

hvaležnost vsem, ki soustvarjate našo domovino, ter za spoštljiv spomin na tiste, ki so za njeno svobodo dali največ. Hkrati pa naj bo tudi priložnost, da z zaupanjem pogledamo naprej in skupaj nadaljujemo razvoj naše občine in naše domovine.

Ob dnevu državnosti vam iskreno čestitam.

Naj živi Slovenija!


Matej Slapar
Župan Občine Kamnik



www.posta.si

Prenesi zdaj:

Prezemi, pošlji ali preusmeri paket z aplikacijo **MojaPošta**

POKLIČITE NAS ZA PREGLED ALI POSVET!								AVTOR MARKO BOKALIČ	ZELEN OKRASNI MINERAL	TRETJA OSEBA DVOJINE	ITALIJAN. KOLESAR (FILIPPO)	OLGA GRACELJ	IT. MESTO JUGOVZHODNO OD TORINA	PRETVORNIK ENOSMER. TOKA V IZMENIČNI TOK	GORA NAD DOLINO VRAT BLIZU TRIGLAVA			
 <p>Max Veterinarska Ambulanta</p> <p>Vedno živalim prijazno</p> <ul style="list-style-type: none"> • pregledi domačih živali • sredstva proti zajedavcem • ambulantno zdravljenje • veterinarske diete • kirurgija in zobozdravstvo <p>Muzejska pot 2, 1241 Kamnik • kamnik@veterina-max.si Ambulanta: 059 940 488 • Dežurni veterinar: 040 724 677</p>								NOGOMET										
								BESEDA IZ ISTIH ČRK, PREMETANKA										
								NARAVNA ČASOVNA ENOTA				NAJVIŠJI NORDIJSKI BOGOVI						
								PRIČETEK GORENJA				LEPO VEDENJE						
													SREDNJI					
													VZTRAJNOST V FIZIKI					
																	POMRZNJENA ROSA	
modre novice	NAŠE NAJBOLJ POGOSTO DREVO	ŠVIČARSKI RAZVOJNI PSIHOLOG (JEAN)	NESKLONLJIVA BESEDA	TROJANSKI JUNAK, OPEVAN V VERGILOVEM EPU	ZGOLJ	NOTRANJSKA VISOKA PLANOTA	VRSTA PECIVA KOROŠKI PESNIK (FRAN)					TELEVIŽIJA KOČAR						
												ŠKAFEC						
AMERIŠKI REZISER (STEVEN)										VZLETNA ALI PRIS-TAJALNA STEZA	NAŠ SKLA-DATELJ (DANE)							
											EUGENIJA CARL							
AMERIŠKA IGRALKA IN PEVKA (LIZA)									"TOVARNA" KRUHA IN PECIVA									
									NIKOLA TESLA									
IGRALEC ŠERBE-DŽIJA					RASTLINA ZA PRIDO-BIVANJE OLJA									KOSITER				
														RADJ				
ATENSKI KRALJ, PO KATEREM SE IMENUJE MORJE					ANGLEŠKI PESNIK (JOHN)						TRADICION. POSOŠKA JED							
					KDOR VSE VIDI						RIMSKA LJUBLJANA							
NAŠ NOGOMETNI TRENER (MATJAŽ)				VRSTICA PESMI, STIH					CENA VALUTE							NASELJE	PESNIK PAVČEK	
				PEVEC SMOLAR					MESTO NA SEVERU MADŽARSKE									
ZBIRKA ZEMLJE-VIDOV V OBLIKI KNJIGE						DEKORATIVNI ELEMENT	ANGLEŠKI REZISER (RONALD)							DEJANJE				
							KAPILARA							ATA				
GRAFIČNO OBLIKOVANJE MATEVŽ BOKALIČ	MESTO V NOTRANJOSTI KATA-LONIJE	IDEJNI VODJA	VITEZ S PREDJAM. GRADU						ČUTILO ZA VID							GRŠKA ČRKA	NARAVNI LOGARITEM	
									NACE JUNKAR									
POČASNA, LENOBNNA ŽENSKA, LENOBNICA								NEKDANJI AVSTRILJSKI SMUČAR (HANS)				PRIPADNIK ORGANIZACIJE						
												VOLT						
DOBA, EPOHA				RDEČKASTO R.JAV VOL V KOROŠK. NAREČJU					PROCES NASTAJANJA RJE									
OTOK MED KRKOM IN PAGOM				ANTRO-POLOG PODJED														
				TALENT														
PRIHOD TISKANEGA DELA V PRODAJO							SPLETNA DOMENA SLOVENIJE											
							2. OSEBA MNOŽINE											
KDOR OPRAVLJA KAŽO (FIZIČNO) DELO																		
CELINA ONSTRAN ATLANTIKA																		

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Podpis: _____ E-mail: _____

Geslo: _____

NAGRADNI RAZPIS SLIKOVNE KRIŽANKE

- 1. nagrada:** brezplačen pregled/posvet
- 2. nagrada:** mesečna zaščita proti zajedavcem
- 3. nagrada:** mesečna zaščita proti zajedavcem

Nagrade podeljuje podjetje **Veterina Max d.o.o., Dolenjska cesta 250, 1291 Škofljica.**

Imena nagrajencev bomo objavili v Modrih novicah, ki bodo izšle 1. julija 2026.

Rešitve nagradne slikovne križanke s pripisanim imenom, priimkom in točnim naslovom pošljite do srede, 24. junija 2026, na naslov: Modre novice, IR IMAGE d. o. o., Medvedova 25, 1241 Kamnik s pripisom Nagradna križanka.

IZŽREBANI REŠEVALCI:

- 1. nagrada:** 1 x digitalni termometer za merjenje vročine: Marta Koderman, Domžale
- 2. nagrada:** 1 x digitalni termometer za merjenje vročine: Rafael Hribar, Domžale
- 3. nagrada:** 1 x digitalni termometer za merjenje vročine: Janez Rom, Dob

Nagrade podeljuje **Zavarovalnica Triglav, d.d., Miklošičeva cesta 19, 1000 Ljubljana.**

Geslo nagradne križanke lahko oddate tudi na www.modre-novice.si!

Spoštovane občanke in občani, dobrodošli v Kamniku – mestu tisočerih zgodb.



Poletje je čas, ko se življenje v Kamniku še bolj preseli na ulice, trge in javne površine. Veseli me, da bo tudi letos staro mestno jedro gostilo številne dogodke, ki bodo povezovali Kamničanke in Kamničane, obiskovalce, društva, kulturne ustvarjalce in lokalne ponudnike.

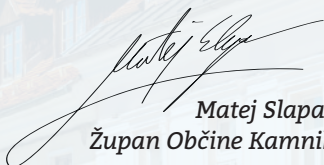
Na Občini Kamnik se zavedamo, da razvoj mestnega jedra ni samoumeven. Spreminjajoče se nakupovalne navade, konkurenca večjih trgovskih središč in spreminjanje družbeni trendi predstavljajo izziv za številne slovenske občine, tudi za Kamnik. Prav zato izvajamo ukrepe za spodbujanje podjetništva, subvencioniramo najemnine v starem mestnem jedru ter podpiramo turistične, kulturne in druge vsebine, ki prispevajo k njegovi privlačnosti.

V okviru projekta Kamnik – tisočletja dobrih kupčij vas vabimo, da obiščete mestno jedro, podprete lokalne ponudnike in se udeležite dogodkov, ki bodo tudi letos zaznamovali poletne mesece.

Poletje v Kamniku bo tudi letos prineslo pester program dogajanja na Glavnem trgu, od koncertov do slavnostne podelitve priznanj najboljšim učencem in osrednje slovesnosti ob dnevu državnosti. Sledijo KUL petki, Kamfest, Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine ter druge kulturne, športne, turistične in kulinarne prireditve.

Prepričan sem, da lahko s skupnimi koraki in prizadevanji še naprej krepimo vlogo mestnega jedra kot pomembnega prostora srečevanja, ustvarjanja in lokalne ponudbe.

Lepo poletje vam želim.


Matej Slapar
Župan Občine Kamnik



Občina Kamnik





Doživite poletni utrip mesta

Mestno jedro Kamnika vas v poletnih mesecih vabi med živahne ulice, prijetno hladne parke in vabljivo naravo v osrčju Kamniško-Savinjskih Alp. Lokalni ponudniki v mestnem jedru pa na pestro dogajanje in posebne poletne ugodnosti. Pridite po doživetja, sproščene večere mesta in njegove okolice. Se vidimo v Kamniku.

13. junij

Pohod ob reki, ki povezuje

Poletje v Kamniku

Šestdnevno dogajanje na Glavnem trgu

19. junij ob 20. uri

Koncert Simfoničnega orkestra Domžale-Kamnik

20. junij ob 20. uri

Koncert kamniških glasbenih skupin

21. junij ob 20. uri

Koncert Mestne godbe Kamnik

22. junij ob 20. uri

Nastop Plesnega kluba Šinšin

23. junij ob 18.30

Podelitev županovih priznanj najboljšim učenkam in učencem

24. junij ob 20.30

Slovesnost ob dnevu državnosti

Vsak petek v juliju in avgustu od 18. do 23. ure

KUL petki

26. junij od 16. do 23. ure

Pivovarski festival KAMnaPIR na Glavnem trgu

7. do 15. avgust

Kamfest

11. do 13. september

53. Dnevi narodnih noš in oblačilne dediščine

23. september

Dan slovenskega športa v Športno-rekreacijskem parku med šolama



AKUPUNKTURA

Nataša Berk



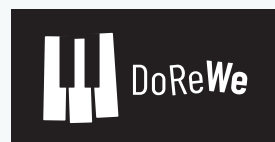
- Učinkovito lajšanje bolečin in stresa
- Celostni in integrativni pristop k zdravju
- Akupunktura (tradicionalna kitajska medicina)
- Avrikuloterapija (ušesna akupunktura)

Na voljo DARILNI BONI.

Vsaka stranka v mesecu juniju prejme DARILO.

AKUPUNKTURA, Nataša Berk, dr. med., s.p.
PE Šutna 15, 1241 Kamnik | E: natasa.berk90@gmail.com | M: 041 531 879

Facebook: [Nataša Berk](#) Instagram: [natasaberk_dr.med._akupunktura](#)



- 30 EUR popusta pri vpisu v celoletni program Šola Muzikala (velja do konca avgusta)
- 30 EUR popusta ob prijavi na Poletno Šolo Muzikala (velja do konca julija)
- Obe ugodnosti se koristita s kodo MN30

DoReWe glasbeni center, d.o.o., Glavni trg 12, 1241 Kamnik
051 223 221 | info@dorewe.com | www.dorewe.com



Vabljeni v salon za vse generacije in priložnosti!

V našem salonu vam nudimo:

Striženje (žensko, moško, otroško), barvanje in pramena, balayage, svečane in spete pričeske, Olaplex globinsko nego, naša posebnost je oblikovanje in nega naravnih kodrov po metodi CGM (curly girl method).

Salon se nahaja v mirni soseski Mali grad.

ZAPOSILIMO frizerko z izkušnjami – pokličite **068 183 540** oz. pošljite CV na mail – frizerstvo.renata@gmail.com

Frizerski salon Renata, Renata Vrankar s.p.
Knafličev prehod 5, Kamnik | I: www.frizerskisalonn-renata.si | M: 068 183 540

Facebook: [Frizerski salon Renata](#) Instagram: [frizerski_salonn_renata](#)

**ENERGY
ESCAPE
ROOM**



Najbolj napeta dogodivščina v Kamniku!

Stopite v svet unikatnih doživetij, interaktivnih ugank in nepozabne izkušnje v srcu Kamnika.

Odkrijte skrite namige in skupaj premagajte izziv, kjer štejejo logika, sodelovanje in dobra energija.

Primerno za prijatelje in pare, družine, rojstne dneve, turiste in obiskovalce Kamnika.

POSEBEN KUPON: 10 % POPUSTA na rezervacijo igre (ob rezervaciji uporabite kodo: **KAMNIK10**) od junija do konca avgusta!

Energy Escape Room
Sadnikarjeva 2 (vhod iz Šutne 1), 1240 Kamnik | M: 068 634 885
E: info@energy-room.com | W: www.energy-room.com



Naj vam vsaka jed zadisi po domu.



Malice za vsak okus v mirnem kotičku Kamnika.

Pri nas vas čakajo:

- dnevno različne malice in jedi po naročilu
- od domačih okusov do modernih krožnikov
- mirna terasa stran od prometa
- nova igrala za otroke
- tudi veganske možnosti
- dostava na dom/delovno mesto
- Prostor, kjer si lahko vzamete trenutek zase ob dobri hrani, kavici in prijetnem vzdušju.

Gostilna Marjanca
Kolodvorska ulica 5, 1241 Kamnik | M: 041 563 345

📍 Gostilna Marjanca 📷 gostilna.marjanca

INTERSHOP KAMMELEON



20 % popust na izdelke iz tekstila.

Ves svet na enem mestu, na najlepši ulici v Kamniku.

Z vami že 33 let.

Delovni čas: pon-pet: 9-17 ure, sobota: 8-12 ure

Kupon velja do 30. 6. 2026.

Intershop Kammeleon, Božič Valerija s.p., Šutna 14, Kamnik
T: 031 525 014 | 📍 Trgovina Kammeleon



modra pedikura



Kvalitetno reševanje različnih problematik stopal:

- Klasična pedikura
- Zahtevna pedikura
- Vraščen noht / kurje oko / otiščanec
- Glivični nohti / bradavice / atletske stopalo
- Nohtna protetika
- Pedikura otroških stopal
- Pedikura diabetikov
- Darilni boni

Modra pedikura, Petra Kokalj s.p., Šutna 36, 1241 Kamnik
M: 068 650 104 | www.modrapedikura.si | 📍 modrapedikura



TRGOVINA KIM



Svežina poletja ob vodnjaku — in v naši novi kolekciji za ženske in moške. Barve, ki poživijo dan. Kroji, ki dihajo z vami. Oblečila, v katerih se boste počutili sproščeno, samozavestno in pripravljeni na vse poletne trenutke.

Z veseljem vam pomagamo izbrati tisto, kar vam resnično pristaja — iskreno, prijazno in s srcem.

Prisrčno vabljeni v našo trgovino, **Martina, Sonja in Maja**

Trgovina KIM, Trg talcev 8, Kamnik | 01 8317 783
Delovni čas: pon. – pet.: 8. – 19. ure, sob.: 8. – 12. ure

PLETENINE
ŠPENKO

-20%
do -40%



S tem kuponom izkoristite **20 % popust** na ženske pletenine. Na določene modele tudi do **-40 %**.

- Obiščite nas v Kamniku na **Prešernovi ulici 14c**
- Spletna trgovina: **www.pleteninespenko.si**

Kupon velja do 15. 9. 2026. Popusti se ne seštevajo.

Pletenine Špenko, Moste 95a, Komenda | T: 051 304 660

BERNOT



Blagovna znamka Larabernot design ustvarja premišljene kose za posameznike, ki cenijo individualnost, dovršen kroj in brezčasno eleganco. Poletna kolekcija je ujeta v barve in ročne potiske, kar jo naredi se bolj edinstveno in karakterno.

V ateljeju **Larabernot**, verjamemo, da oblačilo ni le kos garderobe — je izraz osebnosti, vaš podpis.

Prepusite se osebnemu pristopu in svetovanju pri izbiri krojev, tekstur in barv, ki poudarijo vašo edinstvenost.

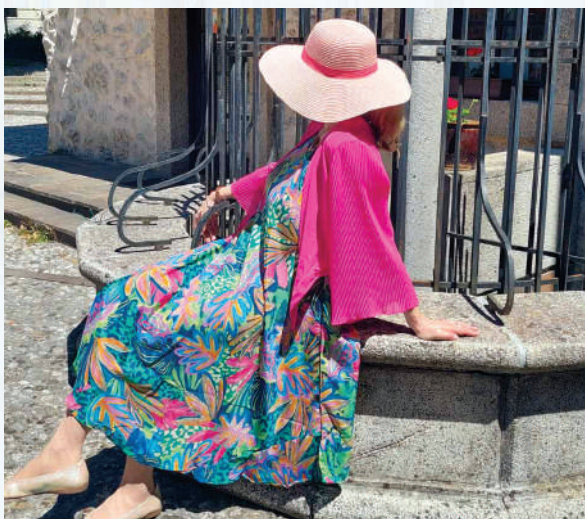
- 10 % popust na kreacijo iz zaloge**
- Brezplačno osebno svetovanje do konca julija**

Modni atelje Lara Bernot design, Lara Bernot s.p.
Usnjarska 9, Kamnik | www.larabernot.com

[f Larabernot](https://www.facebook.com/Larabernot) [@larabernot_design](https://www.instagram.com/larabernot_design) [d Larabernot](https://www.youtube.com/channel/UC...)

Ponedeljek–petek | 8.00–16.00 oziroma po dogovoru

Boutique
mifor



Skok v poletje se začne v Miforju:

- ženske obleke, kopalke in slamniki,
- spalni, dekorativni in darilni program,
- in še in še...

Boutique Mifor, Glavni trg 20, Kamnik
031 676 965 | [f boutique mifor](https://www.facebook.com/boutique.mifor)



Zlata ptička

Vse za zdrava, rdeča lička.



Spomladanski hiti:

- Prisrčna in uporabna darilca za obdarovanje ob koncu šolskega leta
- Osevelilni napitki in zdravi prigrizki
- Naravne sončne kreme in pršila proti klopm in komarjem
- Naravna čistila na rinfuzo



Štolfa team d.o.o., Šutna 2, 1240 Kamnik
031 383 564 | info@zlatapticka.si | www.zlatapticka.si

Zaključena še ena sezona dveh bralnih značk

V Domžalah se je v preteklem mesecu zvrstilo več pomembnih kulturnih in izobraževalnih dogodkov, ki so na edinstven način povezali bogato bralno kulturo ter še kako potrebno skrb za optimalno zdravje in dejavno življenje. Knjižnica Domžale je bila prizorišče dveh odmevnih zaključnih prireditev, ki sta pritegnili številne obiskovalce: ob uspešnem zaključku še ene sezone bralne značke za odrasle, Okusimo besedo, že 18. po vrsti, ter zaključku 6. sezone Športne bralne značke, kjer so udeleženci pridobili dragoceno znanje o ergonomiji in pomenu vsakodnevnega gibanja.



BARBARA KOPAČ

Foto: Barbara Kopač

V Knjižnici Domžale beležijo izjemen uspeh projekta Okusimo besedo, ki v zadnjih sezonah dosega stalno in navdušujočo rast. Letošnja, 18. sezona, je postavila nov mejnik, saj jo je uspešno zaključilo kar 194 bralcev, kar je še več kot v pretekli, prav tako rekordni sezoni. K odličnemu rezultatu je pomembno prispeval tudi Vrtec Domžale, kjer je letos sodelovalo kar 42 vzgojiteljic in staršev, odlične odzive pa so zabeležili tudi v lokalnem okolju: v Domžalah je izpolnjene zgibanke s prebranimi deli s priporočilnega seznama oddalo 72 bralcev, v Mengšu 26, v Trzinu 18, v Moravčah 14, v Ihanu 12 in v Šentvidu 10. Kot je poudarila direktorica knjižnice, Barbara Zupanc Oberwalder, branje ostaja strateška usmeritev lokalne skupnosti. Bralci s svojo vztrajnostjo ne le bogatijo svojega duha, temveč v svetu, ki postaja vse bolj podvržen hitrosti in digitalni površnosti, ohranjajo človečnost, strpnost in kritično razmišljanje. Knjižnica tako ostaja več kot le prostor za izposojajo gradiva; je pomembno središče družbene povezanosti in prostor, kjer se skozi literaturo učimo razumevanja ljudi in sočloveka.

Prireditve je bila vse prej kot klasična, saj sta s humornim pripovedovalskim nastopom dvorano popolnoma očarala Rok Kosec in Goran Završnik, dvojica, ki tvori edinstven glasbeno-pripovedovalski tandem Vroča župa. Kot izkušena pripovedovalca in mojstra improvizacije sta s prepletom besede in glasbe oživila ljudske pravljice na moderen in duhovit način, kar je navdušilo občinstvo v polni dvorani. Zaključek bralne značke tako ni bil zgolj formalnost, temveč pravi praznik pripovedovanja, kjer so se bralci spomnili, da je največja nagrada prav užitek ob



zlahtnih zgodbah, ki so jih okušali skozi vse leto.

Vzporedno s spodbujanjem branja leposlovja in drugega kakovostnega čtiva pa se je zaključila tudi 6. sezona Športne bralne značke, ki je bila zasnovana z jasno vizijo: izboljšanje telesne gibljivosti, miselne vitalnosti in splošnega optimizma. Na zaključnem dogodku je predaval Aljaž Železnik, diplomirani kineziolog in fizioterapevt iz Centra za krepitev zdravja Domžale. Njegovo predavanje je bilo osredotočeno na nevidne, a pogubne težave, ki jih prinaša sodoben način življenja, zlasti dolgotrajno sedenje. Opozoril je, da sedenje po osem ur dnevno brez telesne aktivnosti vodi do posledic, ki so primerljive z debelostjo, vključno z mišično-skeletnimi težavami in kroničnimi boleznimi.

Železnik je predstavil ključna ergonomska pravila za bolj zdravo delovno okolje: pri sedenju naj bodo stopala trdno na tleh, kolena pod kotom 90 stopinj, monitor pa v višini oči, da se izognemo preobremenitvi vratnih vretenc. Poudaril je, da glava, nagnjena naprej za 60 stopinj, pomeni obremenitev vratu, ki ustreza teži 27 kilogramov. Svetoval je, da se dolgotrajno sedenje čim večkrat prekine z vstajanjem ali gibanjem, saj pomankanja gibanja ni mogoče v celoti nadomestiti s kratko vadbo po koncu delovnika. Za tiste, ki morajo veliko stati, je priporočil redno dvigovanje na prste in pete, kar aktivira mišice in izboljša vensko cirkulacijo. Izpostavil je pomen zavedanja lastnega telesa, saj so pogosto prav majhne spremembe v drži tiste, ki dolgoročno preprečijo kronične bolečine v hrbtenici in sklepih.

Tako ob zaključku Športne bralne značke sodelujoči niso pridobili le veliko teoretičnega, marveč tudi praktičnega znanja, saj je bilo gostovo predavanje prepleteno s praktičnimi primeri vaj, ki so jih izvajali vsi navzoči v dvorani.

Obe prireditvi sta dokazali, da v Domžalah gradijo skupnost, ki se zaveda pomena celostnega zdravja – tako duhovnega, ki ga bogati branje, kot fizičnega, ki ga ohranjamo z ergonomijo in gibanjem. Projekt se bo z novo sezono nadaljeval v zadnjem tednu septembra, ko se bodo v knjižnici ponovno posvetili povezovanju branja in športa, teden pozneje pa se pričinja tudi nova sezona bralnega projekta Okusimo besedo.

Organizatorji tako bralce kot tudi športne navdušence vabijo, da s preprostimi koraki – bodisi z odprtjem knjige bodisi s spremembo telesne drže pri delu – naredijo nekaj dobrega zase. S takšnimi projekti Domžale dokazujejo, da je knjižnica stičišče znanja, zdravja in druženja, ki trajno bogati življenja vseh generacij. Vsaka prebrana stran in vsak zavestni gib sta naložba v prihodnost, v kateri bomo vsi bolj vitalni, razgledani in predvsem bolj povezani med seboj. ■

Srčnost, ki povezuje in pomaga deklici Lari

Domžale – Krajevna organizacija Rdečega križa Radomlje je pripravila odmeven dobrodelni dogodek Srčnost povezuje. Glavni namen prireditve je bil zbiranje sredstev za humanitarno delovanje domače krajevne organizacije ter za pomoč deklici Lari, učenki Osnovne šole Preserje pri Radomljah, pri njeni zahtevni rehabilitaciji po težki bolezni. Dogodek je v plemenitem cilju združil številne glasbenike, pevce, plesalce, igralce različnih generacij ter ljudi dobrega srca, ki so s svojo prisotnostjo in prispevki dokazali, da jim ni vseeno za stisko sočloveka.



Foto: Miha Kosmač

Letošnje leto prinaša visoke obletnice za humanitarnost na Slovenskem, saj Rdeči križ Slovenije praznuje 160 let delovanja, Območno združenje Rdečega križa Domžale pa obeležuje častitljivih 80 let. Pod okrilje domžalskega združenja spada tudi radomeljska krajevna organizacija, ki je bila ustanovljena septembra 2023 z namenom pomagati ljudem v različnih življenjskih preizkušnjah na območju štirih krajevnih skupnosti.

Predsednik Območnega združenja Rdečega križa Domžale Brane Kosmač je pojasnil, da se je potreba po ustanovitvi organizacije na območju Radomelj, Preserij, Homca in Nožic izrazito pokazala po katastrofalnih poplavah leta 2023. Skupaj s krajevno skupnostjo, prostovoljci in krajani so takrat uspešno ustanovili Rdeči križ Radomlje. Ob tem je izpostavil, da je Območno združenje Rdečega križa Domžale letos za svoje dolgoletno požrtvovalno delo prejelo zlato plaketo Občine Domžale.

Med zbranimi je bila tudi posebna gostja, predsednica Republike Slovenije Nataša Pirc Musar, ki je v svojem nagovoru izpostavila pomen sočutja in medsebojne pomoči. »Srčnost prihaja iz srca. Srce pa je simbol ljubezni, sočutja in človečnosti. Prav dobrot in pripravljenost pomagati sta tisti vrednoti, ki bogatita naša življenja in skupnost,« je povedala predsednica. Dodala je, da solidarnost nikoli ni samoumevna, ampak se rodi tam, kjer ljudje stopijo skupaj, opazijo stisko drugega in ponudijo roko. Posebej se je dotaknila tudi Larine zgodbe in poudarila, da se je dekličina usoda globoko dotaknila njenega srca, saj ob tiski otroka preprosto vemo, da moramo pomagati. Predsednica se je zahvalila organizatorjem, nastopajočim, mentorjem in obiskovalcem ter dodala, da vsak aplavz in prispevek nosita sporočilo, da nihče ni sam.

Tudi predsednica Krajevne organizacije Rdečega križa Radomlje Olga Šraj Kristan je v svojem nagovoru izrazila hvaležnost vsem, ki so podprli dogodek, ter poudarila, da je prav srce tisto, ki daje, objame, tolaži in podpira.

Kulturni program, ki ga je povezovala Maja Keržič, je bil izjemno pester in medgeneracijsko obarvan. Na odru je najprej zazvenela diatonična harmonika v izvedbi Mateja Grilja iz Kamnika, nato pa so se predstavili učenci Osnovne šole Preserje pri Radomljah, ki so pod mentorstvom Maje Keržič in Magdalene Tehovnik pripravili glasbeno točko in lutkovno igrico. Tradicijo in ljudski ples so predstavili člani otroške folklorne skupine Verine zvezdice iz Osnovne šole Marije Vere pod vod-

stvom mentorice Vanje Hočevar. Za pridih elegance so poskrbele učenke in učenci Baletne šole Ana s solistko Laro Ino Zupan, z zvoki diatonične harmonike pa sta občinstvo navdušila še Erik Slevce in Jakob Kokalj iz šole Simona Cerarja. Čudovito glasbeno vzdušje sta z nastopom na citrah in petjem zaokrožili Tanja Zajc Zupan ter pevka Teja Saksida.

Skupni trud vseh sodelujočih in obiskovalcev je obrodil sadove, saj so na prireditvi zbrali več kot 800 evrov, ki bodo v celoti namenjeni uresničevanju plemenitih humanitarnih ciljev in pomoči deklici Lari. ■

Alenka Kastelic

Dan lipicanca navdušil obiskovalce PRC Krumperk

Domžale – V Pedagoško-raziskovalnem centru za konjerejo Krumperk so v soboto, 23. maja, obeležili dan lipicanca. Celodnevni dogodek, posvečen tej plemeniti pasmi, je pritegnil številne obiskovalce iz Domžal, Ljubljane in okoliških krajev ter ponudil vpogled v delo centra, predstavitev lipicancev in pester program za vse generacije.

Najmlajši obiskovalci so z velikim navdušenjem naredili prve korake v svet konjeništvu. Ob pomoči izkušenih vodnikov konj so v maneži odjahali prve kroge s Tajso in Savotom, medtem ko je Toro užival v krtačenju, pletenju kitk in druženju z otroki. Veliko ustvarjalnosti in veselja je bilo videti tudi na delavnicah, kjer so otroci skozi likovno ustvarjanje spoznavali svet konj in lipicancev. Pomemben del programa so predstavljala predavanja dr. Elene Gobbo iz Biotehniške fakultete, ki je obiskovalcem približala lipicanca kot pasmo ter spregovorila o posebni vezi med človekom in konjem. V okviru predstavitve konjskega krožka so otroci spoznali osnove ravnanja s konji, pravilnega pristopa, nege in prepozna-



Foto: Jani Kolman

vanja zdravstvenih težav, odrasli pa so v programu Stik s konjem izvedeli, kako lahko premagajo strah pred konjem in kako blagodejno lahko ta čudovita bitja vplivajo na človeka.

V popoldanskem delu dneva je veliko zanimanja poželo tekmovanje otrok v skokih čez ovire, najbolj zvedavi obiskovalci pa so prislunili tudi zgodovinskim pripovedkam o posestvu Krumperk. Posebno pozornost so pritegnili miti in legende, ki jih je v pripovedih lokalnih prebivalcev veliko, prav tako pa so obiskovalci imeli veliko vprašanj tudi o življenju konj na posestvu.

Vrhunec dneva je bila predstava z naslovom Bela eleganca v gibanju, v kateri so se z izjemnimi nastopi predstavile jahačice šole jahanja PRC Krumperk skupaj z lipicanci Edijem, Canisso, Tinko, Zvezdico in Torom. V celodnevem programu so se predstavili vsi konji, ki so vključeni v program šole jahanja v PRC Krumperk, kar je obiskovalcem omogočilo še tesnejši stik s konji in vpogled v njihovo vsakodnevno delo.

Organizatorja – Biotehniška fakulteta Univerze v Ljubljani in Društvo Edi – sta želela prikazati povezanost človeka in konja ter bogato tradicijo reje lipicanca na Slovenskem. Dogodek je znova pokazal, da zanimanje za krumperške lipicance ostaja veliko, obiskovalci pa so bili navdušeni nad delovanjem centra in kulturno dediščino, ki se ohranja na tem mestu. ■

Lea Šetina

Praznični mesec v Komendi

Ob 27. obletnici ustanovitve občine so v Komendi 14. maja pripravili slavnostno akademijo. Na njej so predstavili ključne občinske investicije ter podelili občinska, športna in letos prvič tudi podjetniška priznanja. Naziv častnega občana je prejel Marko Zadrgal.



MATEJA ŠTRAJHAR

Foto: Mateja Štrajhar

»Komenda je kraj, ki ga preprosto moraš imeti rad,« so zbrani v Športni dvorani Komenda slišali v uvodnem predstavitvenem filmu, v katerem so Komendo opisali kot eno najmanjših, a razvojno najbolj dinamičnih slovenskih občin, v kateri se prepletata podjetniški duh in obrtna tradicija.

Uspešnost Komende je v svojem nagovoru izpostavil tudi župan Jurij Kern. Predstavil je ključne projekte iztekajočega se štiriletnega mandata in spomnil, da je vodenje občine prevzel v zahtevnem obdobju, ko je bilo zaradi zapiranja odlagališča inertnih odpadkov v Suhadolah zadržanih skoraj tri milijone evrov občinskih sredstev. »Varčevalo se je na vseh področjih, predal s projekti pa je bil tako rekoč prazen. Občina ni imela strategije razvoja. Prejeli smo poročilo računskega sodišča, v katerem so bile ugotovljene nepravilnosti v občinski upravi,« je spomnil Kern. Poleg zaprtja odlagališča in odprave nepravilnosti so se lotili tudi zapiranja občinskega kredita v lastnem podjetju Poslovna cona Komenda d.o.o., zaradi katerega je bila občina skoraj dve desetletji finančno omejena pri investicijah. »Že letos bo občina tudi na papirju brez evra kredita, kar nam že omogoča načrtovanje največjih investicij,« je poudaril.

Spomnil je na usodni 4. avgust, ko so Slovenijo, močno tudi Komendo, prizadele poplave. Med ključnimi poplavnimi projekti je omenil nov most v Suhadolah, ureditev vodotokov Pšate in Tunjščice ter gradnjo nove povezovalne ceste Moste–Gora, nov most čez Tunjščico in rekonstrukcijo Juhantove poti z urejenim dostopom do reke. »Vrednost omenjenih projektov je znašala več kot dva milijona evrov, a so občinski proračun obremenili le za približno pol milijona evrov, saj bo večino sredstev zagotovila država,« je poudaril in med investicijami omenil še nakup novih gasilskih vozil za vsa tri prostovoljna gasilska društva, razširitev pokopališča v Komendi, kjer naj bi se gradnja začela poleti, novo opremo za ulično vadbo, uvedbo Prostoferja in načrtovano gradnjo regionalne ceste Želodnik–Vodice od Vodice do Žej s kolesarsko povezavo in dodatnim uvozom v Poslovno cono Komenda.

Začele so se tudi cenitve zemljišč, ki jih država potrebuje za vzpostavitev suhega zadrževalnika na Tunjščici. »Skupaj s civilno iniciativo Tunjščica bomo nadaljevali sodelovanje s pristojnimi ministrstvi in verjamem, da bomo do konca leta 2028 dobili ta izjemno pomemben objekt, ki bo skupaj z drugimi načrtovanimi zadrževalniki in sistemskimi ukrepi do dobra izboljšal protipoplavno zaščito naše občine,« je poudaril in do-

dal, da so začeli pripravo občinskega podrobnega prostorskega načrta za suhi zadrževalnik Vrtaški potok. Omenil je še gradnjo športnega centra v središču Komende – ureditev infrastrukture in parkirišča je v zaključni fazi, medtem ko naj bi prve športne objekte začeli graditi še letos.

Štiri športna in dve podjetniški priznanji

Večer je bil posvečen predvsem nagrajencem, njihovem delu in dosežkom. Najprej so podelili športna priznanja. Timon Grgič, mladi voznik kartinga, je prejel priznanje za najperspektivnejšega športnika do 15. leta. Najboljša športnica v mladinski konkurenci je postala judoistka Haya Veinhandl Obaid. Priznanje za najboljšega športnika v mladinski konkurenci je prejel judoist Karim Veinhandl. Najboljši športnik v članski konkurenci je postal Igor Kern, dirkač avtokrosa.

V sodelovanju z Območno obrtno-podjetniško zbornico Kamnik so prvič podelili tudi podjetniška priznanja – kot izraz spoštovanja do tistih, ki s pogumom in podjetniško vizijo pomembno zaznamujejo razvoj v Komendi. Priznanje za vrhunske razvojne dosežke, globalno prodornost in izjemen prispevek h kulturi zaposlovanja je prejelo podjetje RLS Merilna tehnika. Priznanje za izjemen prispevek k ohranjanju družinske tradicije, trajnostnemu podjetništvu ter sodobnemu ohranjanju lokalne dediščine pa je prejela Tina Avguštin, izdelovalka naravne kozmetike iz gline.

Marko Zadrgal prejel najvišji naziv – častni občan

Delo za skupnost so počastili s petimi občinskimi priznanji – poleg naziva častni občan so podelili še po eno zlato in srebrno priznanje ter dve bronasti. Za zasluge pri ohranjanju in razvijanju sodobnega kmetijstva, čebelarstva in zaščite zgodovinskega spomina je častni občan postal Marko Zadrgal. Zlato priznanje sta za dolgoletno soustvarjanje solidarne lokalne skupnosti prejela zakonca Olga in Bogomir Hace, prejemnik srebrnega priznanja je postal Orientacijski klub Komenda za spodbujanje gibanja v naravi ter promocijo Komende, bronasti priznanji pa so namenili Jožici Globočnik za njeno delo v korist skupnosti in Fundaciji Tadeja Pogacarja za prispevek k razvoju humanitarosti in prepoznavnosti občine.

Ob koncu prireditve, ki so jo z glasbenimi nastopi obogatile pevke ob spremljavi glasbene zasedbe in otroci pevskega zbora Osnovne šole Komenda Moste ter plesalci Otroške folklorne skupine Mostek, so razkrili še, da je občina pridobila pravnomočno gradbeno dovoljenje za gradnjo novega vrta. ■

Nova cesta in most izboljšujeta prometne povezave

Komenda – Minuli teden so v Komendi s krajšo slovesnostjo uradno odprli dve novi infrastrukturni pridobitvi: povezovalno cesto med Mostami in Goro ter most čez Tunjščico, ki občanom in obiskovalcem občine omogočata varnejše in hitrejšje vsakodnevne poti.



Trak so slovesno prerezali župan Jurij Kern, podžupanja Nada Jamšek in vršilka dolžnosti direktorice občinske uprave Larisa Brojan.

Obe investiciji, skupaj vredni 1,25 milijona evrov, sta del poplavne sanacije. Most čez Tunjščico je bil med poplavami močno poškodovan, zato je promet nekaj časa potekal le po enem voznem pasu. Obnova je potekala od oktobra lani do maja letos. Novozgrajeni most omogoča varen dvosmerni promet, hkrati pa zagotavlja večjo varnost pešcem in drugim ranljivim udeležencem v prometu.

Poleg mostu so obnovili tudi dotrajano povezovalno cesto Moste–Gora ter uredili strugo Tunjščice. Ob cesti so uredili tudi širok pločnik. »Zdaj lahko po pločniku prideš od začetka vasi Klanec pa vse do konca vasi Križ, kar je izjemna pridobitev,« je poudaril komendski župan Jurij Kern. Dela so trajala dlje, kot je bilo pričakovano, saj so gradnjo spremljali številni izzivi – od lastniških vprašanj do zahtev Zavoda za varstvo narave. O zahtevi po prisotnosti paleontologa pri gradbenih posegih je Kern povedal: »Teh v Sloveniji ni, zato smo morali čakati, da bo kakšen na voljo.« Vrednost obnove mostu znaša 600.000 evrov, povezovalne ceste pa 650.000 evrov. Kot je pojasnil Kern, bo država občini povrnila večji del sredstev.

Nova cesta med Mostami in Goro predstavlja pomembno povezavo, saj razbremeni promet v Mostah. V prihodnje bo postala severni krak vzhodne obvoznice, ki bo potekala od vrtnarstva Gašperlin do Gore. Del obvoznice bo tudi novo krožišče na cesti Križ–Moste.

Odprtje, ki so ga pospremili številni občani, sta z glasbenimi vložki popestrili Zara Cibašek in Tinkara Jančar Vrhovnik, novi pridobitvi pa je blagoslovil župnik p. Cristian Balint. ■

Srečanje malih vokalnih skupin in pevskih zborov

Kamnik – Ženski komorni zbor Vox Annae je v cerkvi sv. Ane v Tunjicah v nedeljo, 24. maja, priredil koncert v pozdrav in čast devici Mariji. S prireditvijo so organizatorji in vsi sodelujoči obudili nekdanje tradicionalno srečanje malih vokalnih skupin, ki ga je v tunjški cerkvi pred leti prirejal Tunjški oktet.



Tradicija koncerta, imenovanega Pozdrav Mariji, je žal zaradi različnih okoliščin zamrla, vendar je letos na pobudo Ženskega komornega zbora Vox Annae in njegovega umetniškega vodja Aleša Sedušaka dočakala nadaljevanje. Na tokratni prireditvi Ave Marija se je po čudoviti baročni cerkvi razlegalo ubrano sozvočje ženskih in moških glasov. Štiri različne vokalne sestave je povežalo prepevanje Marijinih pesmi.

Ženski komorni zbor Vox Annae se je tako po nekaj letih spet vrnil pod okrilje domače cerkve in njene zavetnice sv. Ane, tako rekoč na kraj svojega rojstva. Glede na tradicijo so k sodelovanju povabili tudi druge zборе in vokalne skupine. Odzvale so se tri zasedbe, in sicer moški kvartet Fantje treh vasi, ki vadi in nastopa brez umetniškega vodje, Mekinjski oktet pod vodstvom Aleša Sedušaka in Komorni zbor Šutna pod vodstvom dr. Andreja Missona. Vsaka izmed skupin se je predstavila s tremi pesmimi, ob koncu slovesnosti pa so pevci skupaj zapeli še dve pesmi, ki sta mogočno zazveneli Mariji v čast in slavo.

Pobudniki letošnjega srečanja malih vokalnih skupin in pevskih zborov upajo in si želijo, da prireditev spet postane tradicionalna šmarnična pobožnost in prijetno druženje ljubiteljev cerkvene zborovskega petja. ■

Motorji in eleganca za moško zdravje

Domžale, Ljubljana – Na dogodku Distinguished Gentleman's Ride (DGR), ki je potekal v nedeljo, 17. maja, se je zbralo skoraj 200 udeležencev, elegantnih, ponosnih in odločenih opozoriti na pomembna vprašanja moškega zdravja.



Energija v Češminovem parku v Domžalah je bila živahna že v jutranjih urah. Vonj po bencinu, sijoč krom in skrbno pripravljene motocikli retro, klasičnih in predelanih oblik so napovedovali nepozaben dan. Paradna vožnja proti Ljubljani je potekala gladko in v izjemnem vzdušju. Kolona elegantnih motociklov je pritegovala poglede vse od Domžal do Kongresnega trga, kjer so številni mimoidoči navdušeno fotografirali in snemali dogodek. A bolj kot občudovanje motorjev je bilo pomembno zavedanje, zakaj so se vsi skupaj zbrali. Pomemben del gibanja Distinguished Gentleman's Ride ostaja ozaveščanje o raku prostate, ki je najpogostejša oblika raka pri moških. Po svetu vsako leto prizadene več kot milijon in pol moških, v Sloveniji pa za njim letno zbolijo okoli 1.600 moških. Kljub resnosti bolezni stroka poudarja, da je zgodnje odkrivanje ključno za uspešno zdravljenje. Zato so organizatorji tudi letos opozorili na pomen zdravega življenjskega sloga, rednega gibanja, uravnotežene prehrane, omejevanja alkohola in kajenja ter preventivnih pregledov po 50. letu starosti oziroma po 45. letu pri tistih, ki imajo bolezen v družini.

Dogodek pa ni odpiral le vprašanj telesnega zdravja, temveč tudi temo duševnih tisk, o katerih moški pogosto še vedno premalo govorijo. Posebna gostja dogodka je bila mlada raziskovalka z Univerze na Primorskem Vanja Gomboc, magistrica psihologije. V kratkem, a zelo neposrednem pogovoru je predstavila, kako prepoznati znake duševne stiske, kdo se lahko znajde v težkem obdobju in kako lahko posamezniku pomagajo bližnji. Njene besede so se dotaknile številnih poslušalcev in znova opozorile, da se morajo pogovori o duševnem zdravju začeti pravočasno – še preden postane prepozno. ■

Andraž Kopitar

Občina se meri po ljudeh

V Trzinu so najbolj zaslužnim občanom, ki s svojim delom pomembno prispevajo k skupnosti in razvoju kraja, na slavnostni akademiji ob občinskem prazniku, ki je potekala v petek, 15. maja, podelili občinska priznanja. Kulturni program je zaznamovalo domače ustvarjanje, saj so nastopili kulturni ustvarjalci iz Trzina.



MATEJA ŠTRAJHAR

Foto: Mateja Štrajhar

Slavnostni govornik, župan Peter Ložar, se je ob iztekajočem se mandatu ozrl na ključne izzive in dosežke zadnjih štirih let. Spomnil je na katastrofalne poplave leta 2023, ko je bilo v Trzinu poplavljenih 350 objektov, med njimi tudi devet od desetih občinskih stavb. »Tisti dan smo najprej nekaj trenutkov le gledali drug drugega, potem pa je nastopila trzinska trma in odločnost,« je dejal Ložar. Skupaj z gasilci, pripadniki civilne zaščite, zaposlenimi na občini in prostovoljci, ki so prihajali tudi iz drugih krajev, so po njegovih besedah razmere v zelo kratkem času normalizirali in v dobrem letu poskrbeli, da je Trzin prišel v stanje, kot je bilo pred poplavami.

Ker je Trzin občina z majhnim proračunom, je Ložar izpostavil zelo uspešno pridobivanje evropskih sredstev. Občinski proračun znaša približno štiri milijone evrov. Kar 80 odstotkov sredstev je namenjenih zakonskim in rednim nalogam občine – vrtcu, infrastrukturi, vzdrževanju objektov in drugim obveznostim. Za investicije tako ostane le petina proračunskih sredstev. »To je za razvojni potencial Trzina in zagotavljanje višjega standarda bivanja premalo,« je poudaril Ložar, ki je skupaj s sodelavci v občinski upravi uresničil napoved o pridobivanju evropskih in državnih sredstev – pridobili so skoraj štiri milijone evrov in pol nepovratnih sredstev. »Dober milijon evrov nepovratnih sredstev na leto nam omogoča, da sledimo razvoju primerljivih občin, ponekod jih celo prehitimo,« je dejal. Z nepovratnimi sredstvi so med drugim zgradili večnamensko športno dvorano in zdravstveno postajo s petimi ordinacijami, postavili sončne elektrarne ter izpeljali projekt odstranjevanja invazivnih rastlin. Med načrtovanimi projekti so ureditev teniških in padel igrišč, obnova ceste Za hribom in nakup električnih koles. »Pred 28 leti smo se Trzinci odločili, da stopimo po samostojni poti. Odločitev je bila pravilna, saj smo s tem sami postali odgovorni za razvoj svojega kraja. To je neprecenljivo, zato smo lahko ponosni, da danes praznujemo svoj občinski praznik,« je Ložar zaključil s spominom na referendum leta 1998, ko so se Trzinci odločili za samostojno občinsko pot.

Sedem prejemnikov občinskih priznanj

Na slavnosti so z občinskimi priznanji počastili posameznike, ki skrbijo, da je Trzin bolj prijazen, urejen in varen. »Podeljevanje priznanj ni le protokolarno dejanje; je pogled nazaj in hkrati naprej, je tiho priznanje, da skupnost stoji na ljudeh, ki delajo več, kot se od njih pričakuje,« je bilo slišati v napovedi nagrajencev.

Nagrado sta prejela Bogdana Krašovec za aktivno sodelovanje pri večini dejavnosti štaba Civilne zaščite občine Trzin in Ožbej Gutman za uspešno delo v Prostovoljnem gasilskem društvu Trzin.

Podelili so tudi tri bronaste plakete. Milena Kompolšek jo je prejela za dolgoletno strokovno in natančno delo blagajničarke v Društvu upokojencev Žerjavčki ter aktivno sodelovanje pri društvenih dejavnostih. Tomaž Kadunc je priznanje prejel za predano delo v štabu Civilne zaščite občine Trzin, Danijel Oražem pa za prizadevno delo v markacijskem odseku Planinskega društva Onger in delo tajnika društva.

Srebrno plaketo je za dolgoletno vodenje Strelskega društva Trzin ter pomemben prispevek k razvoju društva prejela Andreja Gorjup.

Zlato plaketo je prejel Rajko Podobnik za aktivno, predano, strokovno in vztrajno delo v Prostovoljnem gasilskem društvu Trzin ter za opravljanje odgovornih funkcij v organih društva in pomemben vpliv na njegov razvoj.

Kulturni program z domačimi ustvarjalci

V kulturnem programu so obudili lik Ivana Hribarja, v Trzinu rojenega ljubljanskega župana med letoma 1896 in 1910, zaslužnega za popotresno obnovo Ljubljane. Upodobil ga je igralec Žiga Bunič. Nastopili so tudi člani Mešanega pevskega zbora Kulturnega društva Ivan Hribar, harmonikar Žiga Vehovec Zeman in pevski zbor Osnovne šole Trzin pod vodstvom Lare Krafogel ob harmonikarski spremljavi Eve Anžič Galjot. Program so dopolnili še veterani folklorne skupine Trzinka Turističnega društva Kanja z venčkom primorskih plesov, ki ga je pripravil strokovni vodja Janez Florjanc - Fofo. Folklornike je na harmoniki spremljal Blaž Klopčič. ■



Meso Kamnik d.d., Korenova cesta 9, 1241 Kamnik



**ZGRABI
PRAVO
MESO**

NA MIZO POSTAVITE LE NAJBOLJŠE!

Hrana neposredno vpliva na naše zdravje, energijo in splošno počutje, zato je izredno pomembno, kaj jemo. Najsi gre za sadje, zelenjavo, žitarice ali meso – pomembna je preverjena kakovost.

Blagovna znamka Anton je znana po kakovostnih mesnih izdelkih in svežem svinjskem in govejem mesu slovenskega porekla.

Prava izbira za vsak žar so tudi **čevapčiči Anton**, pripravljene iz prvovrstne svinjine in govedine – sočni, okusni in brez glutena.

Zaupajte tradiciji in kakovosti, ki ju prinaša Anton.

**vedno
anton**



www.anton.si

Praznični maj sklenili s podelitvijo priznanj

S slavnostno prireditvijo in podelitvijo občinskih priznanj so v občini Mengeš v petek, 29. maja, sklenili praznični maj in obeležili občinski praznik. Športna dvorana Osnovne šole Mengeš se je napolnila z občankami in občani, predstavniki društev, gospodarstva, kulture ter številnimi gosti, ki so skupaj praznovali dosežke skupnosti in počastili posameznike ter organizacije, ki pomembno soustvarjajo življenje v občini. Najbolj prijetno mesto na deželi, kot ga je poimenoval župan Bogo Ropotar, je pripravilo večer, prežet s kulturo, glasbo in povezanostjo.



LEA SMRKOLJ

Foto: arhiv Občine Mengeš

Praznični večer se je začel v znamenju glasbe. Mengeška godba, solist Žan Avbelj in Mladinski pevski zbor Osnovne šole Mengeš so pod vodstvom kapelnika Dimitrija Ledererja izvedli priredbo skladbe Piknik skupine Siddharta. Prireditev sta povezovala Maja Keržič in Joseph Nzobandora - Jose, član Mestnega gledališča ljubljanskega, ki ga je srce pripeljalo v Mengeš. Kulturni program so soustvarili še Mengeške mažoretke in twirlerice, Mladinski pevski zbor Osnovne šole Mengeš ter Nina Pušlar, ki je s svojimi uspešnicami navdušila občinstvo.

Praznik povezanosti, ponosa in prihodnosti

Po slovenski himni, ki so jo zapeli otroci iz Vrtca Mengeš, je zbrane nagovoril župan Bogo Ropotar. Spomnil je, da je občinski praznik simbolno posvečen rojstnemu dnevu rojaka Janeza Trdine, čigar zapisi še danes pričajo o ljudeh, krajih in duhu časa. Ob tem je poudaril, da identiteto občine ustvarjajo predvsem ljudje s svojimi zgodbami, odnosi in pripravljenostjo sodelovati.

»Prostor ni le kraj, kjer živimo, ampak kraj, ki mu pripadamo,« je dejal ter izpostavil raznolikost občine, v kateri se prepletajo tradicija, podjetnost, ustvarjalnost in različne generacije. Po njegovih besedah največje bogastvo občine predstavljajo ljudje, ki kljub različnosti ostajajo povezani. »Vsaka občina je močna toliko, kot so močni ljudje, ki jo soustvarjajo,« je poudaril. Del nagovora je namenil tudi razvojnim projektom. Med največjimi mejniki je izpostavil prenovu in širitev Osnovne šole Mengeš ter začetek gradnje novega vrtca, največji investiciji v zgodovini občine. Omenil je tudi prve korake pri gradnji doma za starejše občane. »V Mengšu smo veseli ljudi in naj tako tudi ostane,« je zaključil svoj nagovor.

Bogata bera občinskih priznanj

Pomemben del slavnostne prireditve je bila podelitev občinskih priznanj posameznikom in organizacijam, ki bogatijo življenje v občini. Trdinovo nagrado Občine Mengeš za leto 2026 je prejela Lana Mitič za projektno nalogo prenove mežnarije v Mengšu, ki povezuje kulturno dediščino s sodobnimi potrebami kraja. Ob podelitvi priznanj je bilo večkrat poudarjeno, da so zgodbe nagrajencev zelo različne, povezuje pa jih predanost skupnosti in pripravljenost prispevati k razvoju kraja. Prav

prostovoljstvo, ustvarjalnost, humanitarnost, šport, kultura in medsebojna pomoč so področja, na katerih občina že vrsto let gradi svojo prepoznavnost in povezanost med ljudmi.

Znak Občine Mengeš so prejeli Likovno društvo Mengeš, Kulturno društvo Antona Lobode, Rdeči križ Mengeš, Karitas Mengeš, Backove vezilje, Atletski klub Mengeš, Družina Premk, Jure Repanšek in Tomaž Fartek. Bronasta priznanja so prejeli Peter Tomažin, Germana Leben in Domen Pirnat. Srebrnega priznanja letos niso podelili, zlato priznanje pa je prejel Marko Trampuž za ohranjanje vrednot slovenske osamosvojitve in pomemben prispevek skupnosti.

Podelitev priznanj je bila tudi priložnost za zahvalo posameznikom in društvom, ki pogosto delujejo stran od oči javnosti, a s svojim delom pomembno bogatijo življenje v občini. Vsako priznanje je tako predstavljalo zgodbo predanosti, vztrajnosti in skrbi za skupno dobro.

Častna občanka ganila občinstvo

Posebej ganljiv trenutek večera je bila razglasitev častne občanke Občine Mengeš za leto 2026. Naziv je prejela 93-letna Štefka Mlakar za izjemne dosežke na področju kulture in izobraževanja. Nekdanja učiteljica, ustanoviteljica prve folklorne skupine v Mengšu in promotorka ljudskega izročila je s svojim delom zaznamovala številne generacije. Ob prihodu na oder se je zavrtela v plesu z županom, občinstvo pa jo je nagradilo z dolgim aplavzom.

Med gosti je bil tudi župan Občine Komenda Jurij Kern, ki je povedal, da v Mengšu vedno uživa, saj so, kot radi pravijo sami, v Mengšu doma fejšti ljudje in dobra glasba. Izpostavil je tudi odlično sodelovanje med občinama ter poudaril, da sta z županom Bogom Ropotarjem našla podobne razvojne poglede in vizije. Po njegovih besedah je prav to temelj dobrega sodelovanja med občinami, ki omogoča skupen razvoj in napredek.

Ob zaključku prazničnega večera je bil zadovoljen tudi župan Bogo Ropotar. »Nisem le zadovoljen, ampak predvsem srečen. Odziv ljudi je bil izjemen, nastopajoči navdušeni, sam pa sem ponosen, da sem lahko župan tako srčnim ljudem,« je povedal. Bučni aplavzi, nasmehi obiskovalcev in prijetno druženje po zaključku prireditve so znova potrdili, da je občinski praznik predvsem praznik ljudi. Prav njihova povezanost, srčnost in pripravljenost sodelovati ustvarjajo zgodbe, zaradi katerih se v Mengšu združujejo ljudje različnih generacij in področij delovanja. ■

Nenujni reševalni prevozi – pomemben del zdravstvene oskrbe

V sodobnem zdravstvenem sistemu je za številne paciente pravočasen in varen prevoz do zdravstvene oskrbe ključnega pomena. Nenujni reševalni prevozi niso zgolj logistična storitev, temveč nepogrešljiv člen v verigi zdravstvene obravnave. V podjetju Meri Impex iz Kamnika že vrsto let izvajamo varne in strokovne nenujne reševalne prevoze s spremstvom ter ustrezno medicinsko oskrbo. Delujemo na območju Domžal, Kamnika, Gorenjske ter Ljubljane z okolico, kjer sodelujemo tudi z Univerzitetnim kliničnim centrom Ljubljana.

Dosegljivi vse dni v letu

Bolezen in potreba po zdravstveni oskrbi ne poznata urnika. Naša lastna odzivna dispečerska služba je na voljo 24 ur na dan, vse dni v letu.

Našo ekipo podpirajo sodobno opremljena reševalna vozila, ki ustrezajo najnovjšim standardom. S hitrim usklajevanjem prevozov pacientom zagotavljamo varen in pravočasen prihod na cilj. Za vsak prevoz skrbi usposobljena ekipa voznikov in zdravstvenikov oziroma reševalcev, ki s svojim znanjem in empatijo poskrbijo za varno spremstvo in strokovno pomoč.

Povezani z lokalnim zdravstvenim okoljem

Naše delo temelji na tesnem sodelovanju z zdravstvenimi domovi v Domžalah in Kamniku,

Osnovnim zdravstvom Gorenjske (OZG) ter UKC Ljubljana. Verjamemo v povezovalni pristop – le s skupnimi močmi in učinkovito organizacijo lahko zagotovimo stabilno delovanje sistema tudi v obdobjih največjih obremenitev.

Izkušnje iz obdobja epidemije so pokazale, kako pomembna je zanesljiva mreža prevozov za nemoteno delovanje zdravstvenih ustanov.

Pacient v središču pozornosti

Kljub organizacijskim in finančnim izzivom zdravstvenega sistema v ospredje vedno postavljamo človeka.

Razumemo stiske in potrebe pacientov ter njihovih svojcev, zato posebno pozornost namenimo osebnemu pristopu.

Naš cilj ostaja jasen: tudi v prihodnje zagotavljati varne, dostopne in strokovne prevoze

ze ter ostati zanesljiv partner zdravstvenim ustanovam, pacientom in njihovim svojcem.



RENAULT CAPTUR



do 4.500 € ugodnosti

- popust v višini 1.000 €
- bonus ob financiranju 2.500 €
- bon za odkup rabljenega vozila v višini 1.000 €*

Ob nakupu vozila Captur tehnolo TCE 115 kupec prejme popust v višini 1.000 € z DDV (popust, ki ga zagotavlja uvoznik GA Adriatic d.o.o. na priporočeno maloprodajno ceno) in 5 let jamstva, ki sestoji iz 2 let tavnariske garancije in 3 let podaljšane jamstva Renault oziroma do 100.000 skupaj prevoženih kilometrov, kar koli se zgodi prej. Ob financiranju z Mobilize Financial Services kupec prejme bonus ob financiranju v višini 2.500 € z DDV. Priporočena maloprodajna cena (MPC) z že upoštevanimi popusti, bononi za odkup rabljenega vozila in bonusom ob financiranju znaša 20.190 € in je neobvezujoča za pooblaščenega prodajalca ter že vključuje 22-odstotni DDV in DMV. Informativni izračun mesečne obveznosti za vozilo Renault Captur tehnolo TCE 115 v primeru financiranja Cashplan: Informativni izračun je narejen na dan 27. 3. 2026. Informativni izračun za skupni znesek finančnega lizinga v višini 11.539,76 € je narejen za dobo odplačila 96 mesecev in upoštevata fikсно obrestno mero 8,99% in polog v višini 9.650,24 €. EOM znaša 10,32% in se lahko spremeni, če se spremeni katerikoli element v izračunu. Lizingojemalec vrne obveznosti v 96 mesečnih obrokih v višini 169,00 €. Skupna finančna obveznost, ki jo mora odplačati lizingojemalec, znaša 16.573,00 €, od tega znaša strošek odobritve finančnega lizinga 349 €. Pogoj akcije je sklenitev finančne pogodbe z minimalno financirano vrednostjo 8.000 € in minimalnim trajanjem 48 mesecev ter sklenitev avtomobilskega zavarovanja za čas financiranja z Mobilize Financial Services. Ponudba velja za fizične osebe od 1.4.2026 do 30.6.2026. *O pogojih odkupa rabljenega vozila vse podrobno seznanj pooblaščen prodajalec vozil Renault. Poraba (min.-maks.) 4,3-6,4 L/100 km, v skladu s standardom WLTP. Emisije CO₂ 97-143 g/km v skladu z WLTP. Ogljikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k brezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Silka vozila je simbolična. Pridržujemo si pravico do napak. GA Adriatic, Dunajska 22, Ljubljana. Naročnik oglasa: Avtohiša Real d.o.o., Vodovodna cesta 93, 1000 Ljubljana

Avtohiša REAL

Avtohiša Real d.o.o., Vodovodna cesta 93, 1000 Ljubljana

Simon Blaznik, 041 601 750

Peter Koci, 051 319 185

Igor Ulčar, 041 739 878

www.avtohis-real.si

Ne zase, za druge je treba delati

Kljub enaindevetdesetim letom ostaja vitalen. Do nedavnega, ko mu je ponagajalo koleno, je še vedno pomagal pri delu na domači kmetiji, veliko se sprehaja in rad bere knjige. Komendčan Marko Zadrgal je koristi skupnosti vedno postavjal pred lastne, zato so mu ob letošnjem občinskem prazniku podelili naziv častni občan za življenjsko delo ter prizadevanja za ohranjanje in razvoj sodobnega kmetijstva, čebelarstva in zgodovinskega spomina v kraju.



MATEJA ŠTRAJHAR

Foto: Mateja Štrajhar

Marko Zadrgal je postal sedmi častni občan Komende. Pred njim so naziv prejeli Alojz Lah, Anda Peterlin, Marijan Založnik, Janez Kimovec, Nikolaj Pavlič in Tadej Pogačar. »Priznanje mi veliko pomeni,« je za Modre novice povedal Zadrgal tik pred začetkom slavnostne akademije v Komendi, na kateri so podelili občinska, športna in podjetniška priznanja.

Marko Zadrgal je kot najmlajši izmed štirih otrok že v otroštvu spoznal zahtevno kmečko življenje, ki sta ga zaznamovala tudi druga svetovna vojna in povojno obdobje. Kot mlad fant se je vključil v takratno zadrugo in do danes ostal zadružnik v pravem pomenu besede. Kljub težkim časom je vedno ostal tesno povezan z zemljo, domačo kmetijo in vrednotami sodelovanja, dela ter odgovornosti do skupnosti. »Vse življenje sem si prizadeval za dobro ljudi. Opravljal sem različne funkcije in vedno sem delal za naš kraj. Če sprejmeš funkcijo, moraš pozabiti nase,« je povedal Zadrgal, ki je na kmetiji pri Malenšku v Komendi z nenehnim uvajanjem izboljšav postavil temelje vzorno urejene kmečke domačije. V sedemdesetih letih prejšnjega stoletja so si kmetijo kot zgled sodobnega kmečkega gospodarstva ogledovali številni obiskovalci iz vse države in tudi tujine. »Ker je bila urejena in čista,« se razlogov za veliko zanimanje spominja Zadrgal, ki je s skrbno načrtovanim kmetovanjem v sodržavljanih prebudil občutek pomembnosti urejene krajine ob varni pridelavi zdrave lokalne hrane.

Danes kmetijo vodijo mlajši rodovi. Markov sin Matija je nadaljeval delo, šel po očetovih stopinjah in kmetijo še razširil. Ustanovil je invalidom prijazno podjetje Grunt in omogočil delo ljudem s posebnimi potrebami. Počasi bo vodenje kmetije prevzel Markov vnuk. »Vsi so pridni in lepo skrbijo za kmetijo,« pravi Marko, ki je zadovoljen, da tudi nasledniki sledijo njegovi viziji nenehnega napredka. Ponosen je nanje, pravi, in tudi na kmečko dvorišče s prvotno hišo, ki ostaja zgled skrbno urejene kmetije. Tudi dandanes na sodobno in modernizirano Malenškovo kmetijo prihajajo razne ekskurzije šol in društev iz domovine in tujine.

Marko Zadrgal je pomembno prispeval tudi k razvoju in urejanju kmetijskih zemljišč kot član komasacijskega odbora Moste-Križ. Po upokojitvi je veliko energije namenil ohranjanju zgodovinskega spomina in kulturne dediščine Komende. V nekdanji Glavarjevi bolnišnici v Komendi je uredil spominsko sobo, posvečeno dolgoletnemu komendskemu župniku, malteškemu vitezu, častnemu dekanu, zgodovinarju in publicistu Viktorijanu Demšarju, ter si prizadeval za vrnitev njegovega arhiva v Komendo. Bil je pobudnik postavitve spominske plošče Petru Pavlu Glavarju ob 300-letnici rojstva. Omogočil je postavitev spominske plošče gradbenemu mojstru Boštjanu Belcijanu. Aktivno je sodeloval tudi v Konjeniškem klubu Komenda.

S svojim delom, predanostjo domačemu kraju in spoštovanjem tradicije Marko Zadrgal pušča trajen pečat v razvoju podeželja, kmetijstva in lokalne skupnosti v Komendi. »Delo, fizična aktivnost in knjige,« razkrije svoj recept za dolgo življenje, pomemben del tega pa ostaja tudi delo za skupnost – ne le zase, temveč predvsem za druge. ■

STRAST DO ŠPORTA TI JEDANA.

NOVO

dana

ISONIC

Berry Mio

ISONIC Mio

HYDRATION

IZBRAN PRODUKT 2026

Vaša izbira je naš ponos.

NAJEM TOVORNIH KOMPIJEV

Samo Nared

M: 040 228 749

I: naredmobil.si

E: naredsamo@gmail.com



Zakaj je magnezij poleti še posebej pomemben?

Poleti se ne prebudi le narava, temveč tudi naša želja po gibanju, raziskovanju in druženju na prostem. Daljši dnevi vabijo v hribe, na kolesarske steze, v osvežujoče morje ali na dolge večerne sprehode. Vendar pa visoke temperature, povečana telesna dejavnost in specifičen ritem poletja – dolgi dnevi in kratke noči – od našega telesa zahtevajo več. Da bi v vseh poletnih radostih uživali brez nepotrebne utrujenosti in mišičnih krčev, moramo telesu zagotoviti ustrezno podporo. Ključno vlogo pri tem igrata magnezij in vitamini skupine B – kombinacija, ki jo v obliki mikrogranul ponuja Multi Essence Magnezij 400 + B kompleks.

Magnezij je eden najpomembnejših mineralov v človeškem telesu. Sodeluje pri več kot 300 encimskih procesih, ki so ključni za normalno delovanje organizma. Njegove naloge so raznolike: od uravnavanja srčnega ritma in krvnega tlaka do sinteze beljakovin in vzdrževanja zdravih kosti. Večina ljudi ga najbolje pozna po njegovem vplivu na mišice in živčni sistem.

Brez zadostne količine magnezija naše celice ne morejo učinkovito proizvajati energije. Zato se pomanjkanje magnezija ne kaže le kot fizična utrujenost, temveč tudi kot mentalna izčrpanost, razdražljivost in slabša koncentracija.

Zakaj bi morali prav poleti nameniti posebno pozornost vnosu magnezija?

Odgovor se skriva v termoregulaciji našega telesa. Ob visokih temperaturah se telo hladi s potenjem. Znoj pa ni le voda; je raztopina vitalnih elektrolitov, med katerimi magnezij zavzema vidno mesto.

- Izgube zaradi znojenja:** Pri intenzivnem potenju lahko telo izgubi znatne količine magnezija. Če teh izgub ne nadomeščamo sproti, se hitro pojavijo prvi znaki pomanjkanja, kot so utrujenost in mišični krči.
- Dehidracija in ravnovesje elektrolitov:** Magnezij sodeluje pri uravnavanju elektrolitskega ravnovesja v telesu, zato je pomemben tudi za normalno delovanje mišic in živčnega sistema.
- Srčno-žilni sistem:** Vročina predstavlja stres za srce. Magnezij pomaga pri sproščanju krvnih žil, kar olajša pretok krvi in pomaga telesu, da se lažje spopada s toplotnimi obremenitvami.

Magnezij kot pomembna podpora mišicam

Poletje je sezona gibanja. Med telesno dejavnostjo se potrebe organizma po magneziju povečajo. Če magnezija primanjkuje, pride do neravnovesja, ki ga najpogosteje občutimo kot:

- **nenadni mišični krči:** ti se pogosto pojavijo ponoči ali med plavanjem v hladnejši vodi,
- **mišično napetost in bolečine:** regeneracija po vadbi je brez magnezija znatno daljša in bolj boleča;
- **trzanje mišic:** majhni, nehoteni premiki pod kožo so jasen znak, da živčno-mišični sistem potrebuje podporo.

Zadosten vnos magnezija s prehranskim dopolnilom **Multi Essence Magnezij 400 + B kompleks** lahko pomaga pri normalnem delovanju mišic in podpira regeneracijo po telesni dejavnosti.

Več kot le energija

Prehransko dopolnilo Multi Essence ne vsebuje le magnezija, temveč celoten spekter vitaminov skupine B (B1, B2, B6, B12, niacin, pantotenska kislina, folna kislina in biotin). Zakaj se magnezij in vitamini skupine B pogosto dopolnjujejo?

Vitamini B-kompleksa so neposredno vključeni v presnovo makrohranil (ogljikovih hidratov, maščob in beljakovin). Prispevajo k pretvorbi hranil iz hrane v energijo, ki jo telo lahko uporabi. V kombinaciji z magnezijem delujejo sinergično:

- **Prispevajo k zmanjšanju utrujenosti in izčrpanosti:** Vitamina B6 in B12 sta ključna za tvorbo rdečih krvničk in prenos kisika po telesu.
- **Podpora živčnemu sistemu:** Poletne zabave, potovanja in spremenjen ritem spanja lahko obremenijo naš živčni sistem. B-vitamini podpirajo normalno delovanje živčnega sistema in psiholoških funkcij.
- **Zdravje kože:** Poletje je naša koža izpostavljena soncu in soli. Biotin in niacin prispevata k ohranjanju zdrave kože, kar je v tem letnem času še posebej pomembno.

Praktičnost na vsakem koraku

Ena največjih prednosti prehranskega dopolnila **Multi Essence**



Magnezij 400 + B kompleks je njegova oblika – mikrogranule za direktno uporabo.

- **Uporaba brez vode:** Vsebino vrečke stresete neposredno na jezik. Granule se hitro raztopijo in imajo prijeten okus po grenivki. To je idealno za pohodnike, kolesarje ali popotnike na letalih in avtobusih.
- **Visok odmerek (400 mg):** Ena vrečka vsebuje 400 mg magnezija, kar predstavlja velik delež priporočenega dnevnega vnosa za odrasle. To je še posebej pomembno v obdobjih povečanih obremenitev.
- **Pakiranje:** 30 vrečk v pakiranju zadošča za cel mesec redne uporabe.

Nasveti za uporabo

Da bi od dopolnila Multi Essence Magnezij 400 + B kompleks odnesli največ, upoštevajte naslednje nasvete:

- **Kdaj vzeti magnezij?** Če vas pestijo nočni krči, je najbolje, da vrečko zaužijete zvečer pred spanjem, saj magnezij deluje tudi blago sproščujoče. Če ga potrebujete za energijo med športom, ga zaužijte približno 30–60 minut po vadbi za optimalno regeneracijo.
- **Pazite na kavo in alkohol:** Poletni večeri ob koktajlih ali jutranja kava na terasi so prijetni, vendar kofein in alkohol pospešujeta izločanje magnezija prek ledvic. Če uživate te pijače, je smiselno poskrbeti za zadosten vnos magnezija.
- **Prehrana kot osnova:** Čeprav so dopolnila odlična podpora, ne pozabite na hrano, bogato z magnezijem, kot so mandlji, bučna semena, špinača, stročnice, polnozrnata žita in temna čokolada.

Poletje bi moralo biti čas brezskrbnosti in vitalnosti. Ne dovolite, da vam pomanjkanje ključnih mikrohranil pokvari načrte. Z izbiro **Multi Essence Magnezij 400 + B kompleks** mikrogranul boste svojemu telesu podarili tisto, kar v vročih dneh najbolj potrebuje: zmogljivost za premagovanje izzivov, sprostitvev za utrujene mišice in stabilnost za živčni sistem.

Priporočene dnevne količine oziroma odmerka se ne sme prekoračiti. Prehransko dopolnilo ni nadomestilo za uravnoteženo in raznovrstno prehrano. Pomembna sta raznolika in uravnotežena prehrana ter zdrav način življenja. Prekomerno uživanje ima lahko odvajalni učinek. To prehransko dopolnilo je primerno le za zdrave odrasle (starejše od 18 let). Shranjevati nedosegljivo otrokom!



Na voljo v lekarnah in specializiranih prodajalnah.

Brez korenin si kot list v vetru

Štefka Mlakar je kot učiteljica in ustanoviteljica folklorne dejavnosti pomembno zaznamovala Mengeš. S svojim delom je vzgojila številne generacije, spodbujala spoštovanje do ljudi in ohranjala ljudsko izročilo kraja. Letos je pri 93 letih postala prva častna občanka v zgodovini občine Mengeš.



ALENKA KASTELIC

Foto: Alenka Kastelic

Od domačih nastopov do pohorskih gozdov

Njena življenjska pot se je začela v Zagradcu pri Žužemberku na Dolenjskem, kjer je že kot otrok kazala čut za organizacijo in ljubezen do glasbe. Na dvorišču pred domačo hišo je prirejala pevske nastope, zbirala sosede in organizirala pevske vaje.

Po končanem učiteljišču v Ljubljani jo je državni dekret poslal na prvo službeno mesto na Resnik nad Zrečami, globoko v pohorske gozdove. Spominja se dolgih poti do šole in časa, ko so bili učitelji v vasi prave avtoritete. V Mengeš se je preselila sredi petdesetih let in hitro postala del šolskega kolektiva. V osnovni šoli je pustila neizbrisen pečat kot stroga učiteljica, ki je znala prisluhniti otroški duši, a hkrati držati red. »Mlakar'ca gre!« se spominja svojega vzdevka. »Ko so me zagledali, so takoj utihnili. Pa jaz nisem bila nič jezna, ampak so me spoštovali.« Verjela je, da v njenem razredu nihče ne sme biti zapostavljen ali neuspešen. »Poučevanje mi je zelo všeč. Pri meni ni nihče ponavljal razreda, vsi so napredovali. Tiste, za katere sem vedela, da bodo šli v gimnazijo, sem dobro naučila. Tistim, ki jim je šlo težje ali so imeli težave tudi doma, sem vprašanja in odgovore napisala vnaprej; tole te bom vprašala, takole pa odgovori.« Bila je tudi edina učiteljica petega razreda, ki je poučevala dopolne.

Več kot samo poučevanje

Njena skrb za učence se ni končala ob zvoncu. Organizirala je delovne akcije, na katerih so učenci čistili gozdne poti, obenem pa jih je

učila življenjskih vrednot. »Učila sem jih obnašanja in predvsem spoštovanja. Spoštovati ljudi, in to vsakega posebej. A gorje, če se je kdo mojega učenca dotaknil! Nikoli nisem pustila, da bi kdo grdo ravnal z njimi.« Posebej zahtevna je bila do lastnih sinov, ki sta bila prav tako njena učenca. Tudi ko je postala pomočnica ravnatelja, se poučevanju ni odrekla, saj je bil stik z razredom njeno glavno gonilo. Ob tem je pripravljala šolske in krajevne proslave, snovala scenarije, izbirala recitacije ter povezovala nastope.

V gumijastih škornjih do prvih folklornih korakov

Vzporedno s pedagoškim delom je Štefka Mlakar v Mengšu začela razvijati folklorno dejavnost. Leta 1971 je ustanovila prvo otroško folklorno skupino, ki je sprva nastopala v improviziranih razmerah. »To je bil vedno moj cilj – da bi Mengeš imel svojo skupino in bi se kraj promoviral. Začeli smo v atovih "gatah" in gumijastih škornjih. Fantje so bili ožuljeni in krvavi, ker so bili škornji preveliki, ampak se ni nič čutilo, ker se ni smelo.«

Da bi dosegla strokovno raven, se je neutrudno izobraževala. »Če sem hotela druge naučiti, sem morala najprej sama znati. Šla sem k Tončki Marolt, ponoči študirala, ob sobotah in nedeljah obiskovala seminarje, v ponedeljek pa sem že učila svoje folklornike.« Pod njenim vodstvom so nastale prve prave mengeške noše. Blago je kupovala sama, krojila in šivala pa jih je Cirila Ules iz Loke. Mengeški folkloristi so postali prepoznavni po vsej nekdanji skupni državi; od nastopov na Hrvaškem do gostovanj v Srbiji in na Kosovu. »Spominjam se Prizrena, kjer so ljudje ob odhodu stali ob vlaku in nam mahalili v slovo. Tisto je bilo res lepo in tega prizora nisem nikoli pozabila.«

Posebno mesto v njenih spominih ima tudi sodelovanje z ljudskimi godci, med njimi z legendarno Pepco Blejc. »Ko se je pojavila s harmoniko, mene, kot da ne bi bilo. Ona je bila glavna, Jezus, kako je bilo takrat veselo.« V Mengšu se je po zaslugi Štefke Mlakar razvilo pravo folklorno gibanje. Mladi folklorniki so se naučili peti podoknice, iz druženj pa se je rodilo veliko parov in družin. Njihovi otroci danes nadaljujejo tradicijo. Štefka z velikim spoštovanjem opazuje današnjo mengeško folkloro in pravi, da so plesalci izjemno suvereni, večina mentorjev pa je bila nekoč njenih učencev.

Korenine so svete

Svoje znanje je črpala iz literature, ki jo skrbno hrani še danes. Posebno mesto ima knjiga Marije Jagodic Narodopisna podoba Mengša in okolice s plesnimi zapisi, ki bo postala del muzeja Folklorne skupine Mengeš, skupaj z njenim kolovratom iz Topol, ki ga je uporabljala pri scenskih postavitvah. To izročilo je zanjo sveto. »Brez korenin si kot list v vetru; ne moreš se kar nekaj naučiti na pamet in pričakovati, da bo to imelo težo. Najprej moraš poznati tisti prvi, osnovni korak naših prednikov. Šele ko razumeš, od kod prihajaš, lahko zares rasteš naprej.«

Največja nagrada so topli objemi

Posebno poglavje v njenem življenju predstavlja sodelovanje z varovanci zavoda INCE, ki jih obišče enkrat mesečno. Program prilagodi njihovim zmožnostim; včasih pokaže le kakšen plesni korak, še raje pa skupaj zapojejo. Varovanci njen obisk vedno nestrpnostno pričakujejo, delo z njimi pa ji daje neverjetno energijo. Njena največja nagrada niso uradni naslovi, temveč naključna srečanja na mengeških ulicah ali domskih hodnikih. Ko k njej pristopi nekdanji učenec, jo objame in reče: »O, Mlakar'ca moja,« takrat Štefka ve, da je njeno delo obrodilo najlepše sadove. ■

PRVI SISTEM, KI KAKOVOST ZRAKA MERI V PROSTORU, NE V STENI!

**PREVERITE
AKTUALNO
PONUDBO**



SKENIRAJ ME



iVent
Smart ventilation

Ledenjaki in Zofka pošteno opravili svoje delo

V koš smo dali tudi veliki traven oziroma cvetnik! Po količini padavin bi lahko rekli, da je bil kar dobro namočen. Podroben pogled pa kaže, da smo dobili glavnino padavin v le štirih dneh, padavinski drobiž pa še v nekaj preostalih dneh. Med najbolj zaslužnimi za majsko mokroto so bili Pankracij, Servacij in polulana Zofka; razočaral je le Bonifacij in še to le padavinsko. Pa naj še kdo reče, da so jim naredili naši predniki s poimenovanjem krivico ...



Kočna, Kalški greben in Krvavec s Kozjega vrha (1625 m) ob začetku skorajšnjega vročinskega vala v zadnji dekadi maja.

MIHA PAVŠEK

Foto: Miha Pavšek

Minuli mesec je bil vremensko pester, na svoj račun so prišli tako ljubitelji sonca kot padavin. Verjetno ni veliko takih, ki bi čislali oboje, pa vendar. Spet je bilo nekoliko topleje, kot smo vajeni, na modronovičnem območju za poldrugo stopinjo Celzija. V prvi in zadnji dekadi so bile temperature zraka nekoliko nad dolgoletnim povprečjem, v času ledenjakov in Zofke pa precej pod njim. Na dan svetega Servacija, to je 13. maja, so bile le nekaj stopinj Celzija nad lediščem, marsikje višje je bila tudi slana. Njene posledice so še posebej vidne v višjeležečih gozdovih, saj je bilo bukovo mladovje tedaj na višku. Namesto pomladanskega zelenila lahko zdaj opazujemo posušeno mlado listje, ki je seveda rjave barve in bo v naslednjih mesecih postopoma odpadlo. Le dvanajst dni kasneje, na nekdanji dan mladosti (dan je mlad še danes), pa smo tudi po nižinah modronovičnega območja že zabeležili prvi vroči dan, ko najvišja dnevna temperatura zraka preseže 30 stopinj Celzija. Podobno vroč dan je bil tudi zadnji dan meseca.

Količina padavin je bila večinoma nadpovprečna, prejeli smo od četrte do tretjine več padavin, kot smo vajeni, kar je vsaj za nekaj časa odvrnilo od naših krajev že prej pretečo sušo. Nismo se je na ta način za letošnje še znebili, daleč od tega! Na Kredarici (2513 m) je vztrajala snežna odeja ravno do konca meseca, kar je dva do tri tedne prej kot v dolgoletnem povprečju. Sneg bi tam gor skopnel še prej, če ne bi v že omenjenih hladnih dneh zapadlo več kot 70 centimetrov novega snega. Po letu 1955 se je zgodilo le enkrat, da je sneg skopnel že v maju, in sicer leta 1958. Kot smo zapisali uvodoma, je padla glavnina padavin v štirih dneh – vsakokrat okoli 30 mm. Precej je bilo tudi neviht, a so bile na modronovičnem območju večinoma prizanesljive, tudi konec maja, ko je bilo najbolj burno. Med 25. in 27. majem ni manjkalo dosti, da ne bi zabeležili že prvega vročinskega vala, saj so bile najvišje dnevne temperature zraka po nižinah osrednje Slovenije skoraj vse dni nad 30stopinjskim pragom.

27. maja je bila z 31,3 stopinj Celzija temperatura zraka na letališču Brnik le za 1,3 stopinje Celzija pod majskim rekordom 32,6 stopinj Celzija, izmerjenim 27. 5. 2008. Ob tem lahko ugotovimo, da tudi sonce ni bilo nič kaj skromno, saj nam je sijalo do petine dlje, kot bi pričako-

vali. So pa majski temperaturni rekordi padli marsikje po Sloveniji, na primer v Kočevju, Ratečah (prejšnji je bil pod tridesetico), Šmartnem pri Slovenj Gradcu, na Ptuju in Babnem Polju (ki je znano kot slovenski pol mraza) in celo na Kredarici (14,2 stopinje Celzija, prejšnji presežen za desetinko). Zdi se, kot bi vremensko dogajanje odsevalo razmere na domači politični sceni, saj kaže, da bodo vroči dnevi in vročinski valovi stalnica nove metle, ki pometa s figo v žepu. Goljufivo vreme še lahko prenašamo, čeprav ne pogosto in prav dolgo, kako dolgo pa nas bodo vlekli za že tako ali tako dolge nosov novi voditelji? Pustimo vremenu čas, da se nam pokaže v kar najboljši luči, saj je pred nami zelo pričakovano in v vseh pogledih dolgo in vroče poletje – zgrabite ga za roge, da vam ne uide! ■

POSTAJA	padavine (v mm)	POSTAJA	padavine (v mm)
Zgornje Dobeno	103	Brezovica pri Zlatem Polju	145
Srednje Jarše	114	Jablje in Brdo pri Lukovici	153
Kamnik (Zaprice)	123	Loka pri Mengšu	154
letališče Brnik	140	Radomlje	162
Trzin	143	Tunjice (Laniše) in Velika planina (Domžalski dom)	157

Količina padavin maja 2026 v nekaterih krajih na območju Modrih novic. (Viri: ARSO, Agrometeorološki portal Slovenije/MKGP, Vremensko društvo ZEVS/Geostik in privatne vremenske postaje).

GASILNIK V VSAKO OSEBNO VOZILO

Najpogostejši vzroki požarov na osebnih vozilih so:

- okvare in poškodbe
- prometne nesreče

Začetne in majhne požare lahko z gasilnikom pogasimo sami. Za gašenje požara priporočamo gasilnik z vsaj 2kg prahu ABC.



31,60 EUR
26,90 EUR

2kg gasilnik na prah GLORIA primeren za osebno ali kombinirano vozilo

POSEBNA CENA V JUNIJU 2026

Svetovanje in možnost nakupa nudimo v Centru za zaščito in reševanje Domžale
Količevo 2a, 1230 Domžale
tel: 01 729 22 28 // info@czrdomzale.si



R REGIACENTER

Regia.

Na dobri poti.

Za vas in vaše vozilo
poskrbimo v **Regia Centrih:**



**TEHNIČNI
PREGLEDI**



**REGISTRACIJA IN
ZAVAROVANJA**



HOMOLOGACIJA



**SERVIS IN
PRODAJA VOZIL**



NAJEM VOZIL



Bodite brezskrbni na cesti in zaupajte svoje vozilo nam.
Polni paket storitev opravite hitro in na enem mestu.

Tehnični pregledi | Registracija | Homologacija | Zavarovanja | Prodaja in servis vozil | Najem vozil



www.regia.si

Nova soseska bo obogatila Mekinje

O načrtovanem naselju oskrbovanih stanovanj v Mekinjah smo se pogovarjali z avtorjem projekta in odgovornim projektantom Miho Volgemutom.



NINA KOŽAR

Foto: Volgemut Arhitekti

Mekinje so umirjeno naselje z bogato kulturno dediščino. Gradnja nove soseske z 226 oskrbovanimi stanovanji za starejše je velika sprememba za takšno okolje. Kako razumete občutljivost prebivalcev Mekinj v odnosu do načrtovanega projekta?

Prostor je poleg fizične pojavnosti tudi vrsta vtisnjenih nevidnih kulturnih in socioloških vzorcev, zato je treba k takšnim spremembam pristopiti z največjo mero premišljenosti in občutljivosti. Predel, kjer je predvidena gradnja, smo zato temeljito analizirali, kar je povzeto v obsežnih strokovnih podlagah, iz katerih izhaja urbanistična zasnova.

Kako dobro poznate Mekinje in Kamnik?

Tudi sam sem po rodu Kamničan, tu sem živel do svojega šestindvajsetega leta, zdaj pa živim v bližnjih Domžalah. V Mekinjah sem imel na Cankarjevi cesti bratranca, s katerim sem preživel veliko prostega časa. Nevljico, mekinjski stadion in Prašnikarjev drevored imam v zelo lepem spominu. V Kamniku sem preživel najlepša leta svojega življenja, zato k snovanju tukajšnjega prostora pristopam posebej pozorno in premišljeno. Tu sem načrtoval več dobro sprejetih projektov, med njimi Metuljček na Bakovniku, večstanovanjska Kamniška dvojčka na Steletovi ulici, Zeleni gozdiček v Suhadolah pri Komendi ter vrta Snegljčica in Zarja.

Omenili ste že, da ste se v fazi načrtovanja prilagodili številnim strokovnim smernicam. Kaj vse ste morali upoštevati in kako je to vplivalo na razvoj projekta?

Postopek priprave občinskega podrobnega prostorskega načrta za projekt soseske oskrbovanih stanovanj v Mekinjah je potekal skladno z veljavno prostorsko zakonodajo. Del postopka je javna obravnava, kjer zainteresirana javnost lahko poda svoje pripombe in predloge. V postopek so bili vključeni tudi pristojni nosilci urejanja prostora, ki presojojo ustreznost predlaganih rešitev z vidikov varstva kulturne dediščine, prometa, komunalne infrastrukture, varstva okolja, voda in drugih pomembnih področij. Rad bi poudaril, da nova prostorska zasnova ni rezultat samovolje arhitekta ali lastnika zemljišča, ampak proces, ki spoštuje množico omejitev, zahtev in predpisov.

Samostan Mekinje in Prašnikarjev dvorec sta del pomembne kulturne dediščine tega naselja. Kako je potekalo vaše sodelovanje z Zavodom za varstvo kulturne dediščine?

Pri prostorski ureditvi smo upoštevali smernice vseh pristojnih nosilcev urejanja prostora, vključno z Zavodom za varstvo kulturne dediščine Slovenije in Ministrstvom za kulturo. Višinsko smo se podre-

dili Prašnikarjevemu dvorcu, volumensko pa mekinjskemu samostanu. Ohranili smo zelene površine in razglede na stari del Kamnika, faktor zazidanosti zemljišča, ki določa razmerje med površino zemljišča in tlorisno površino objektov, pa smo zmanjšali z dopustnega 0,5 na 0,35. Prostorski volumen smo razporedili v višino, da smo med objekti lahko ohranili več nepozidanih površin in večjo odprtost prostora. Glavna značajska posebnost soseske in povezava s tradicionalno okoliško gradnjo so razgibane poševne strešine, fasade pa bodo nekoliko sodobnejše.

Kaj vse pa obsega projekt soseske oskrbovanih stanovanj v Mekinjah? Za koliko zgradb gre in komu bodo namenjene?

Zasnova obsega 10 stavbnih volumnov različnih dimenzij in razgibane kompozicije. V njih bo 226 oskrbovanih stanovanj za starejše, okoli 500 kvadratnih metrov skupnih prostorov in pripadajoči program.

Kakšne posebnosti imajo stanovanja in drugi prostori, prilagojeni življenjskemu slogu starejših?

Stanovanja so zasnovana, tako da starejšim osebam omogočajo čim bolj samostojno življenje s storitvami oskrbe in možnostjo podpore. Objekti so lahko dostopni, prostori so dovolj veliki, opremljeni so z varnostnimi elementi ter prilagodljivi skupni ali individualni uporabi.



Osrednji del soseske bo večnamenski prostor Center aktivnosti, ki bo dodana vrednost tudi za prebivalce iz ostalih delov Kamnika. Čemu vse bo namenjen in na kaj vse ste pomislili, ko ste ga načrtovali?

Osrednji skupni prostor bo srce in vozlišče soseske z najlepšim razgledom na mesto Kamnik. To bo pol-javna dnevna soba Mekinj, ki bo gostila družabne in prostočasne aktivnosti, namenjene stanovalcem in zunanjim obiskovalcem.

Kako bo nova soseska vplivala na promet v Mekinjah, ki je ob koncih kar precej zgoščen?

Glede prometne in infrastrukturne obremenitve območja je treba poudariti, da oskrbovana stanovanja po svojih značilnostih niso primerljiva s klasično večstanovanjsko gradnjo. Za to obliko bivanja je značilno manj dnevnih migracij, manj vozil in manj prometnih konic, zato predlagana ureditev ne bo bistveno obremenila prometa.

Kaj bodo Mekinje pridobile s to sosesko, kako bo izboljšala kakovost bivanja?

Mekinje bodo s Centrom aktivnosti dobile skupni prostor druženja in povezovanja. Pomembna pridobitev bo tudi obnovljen Prašnikarjev drevored, kjer bo investitor uredil cesto in pločnik. Rad pa bi izpostavil dejstvo, da je parcela, na kateri bo stala soseska, zdaj zasebna in nedostopna, z izgradnjo pa bo postala javna. ■

Poletje zahteva posebno skrb

Poletni meseci zaradi visokih temperatur zahtevajo posebno pozornost predvsem pri najmlajših in starejših – predvsem glede zaščite pred soncem in zadostne hidracije, posebno pozornost pa zahtevajo tudi hišni ljubljenci, saj jih moramo ustrezno zaščititi pred vročino. Če se odpravljamo na dopust z našim štirinožnim prijateljem, poskrbimo za odhod v zgodnjih jutranjih ali večernih urah oziroma med vožnjo uporabljajmo klimatsko napravo, pri daljši vožnji pa delajmo krajše postanke, na katerih si bo pes lahko pretegnil tačke in opravil potrebo.



NINA NOVAK

Ne glede na to, kje preživljamo najtoplejše dni v letu, se zavedajmo, da se bo naš pes zelo težko spopadel z njimi, saj psi telesne temperature ne morejo uravnati z znojenjem, temveč se lahko ohladijo izključno s pomočjo dihanja, kar kažejo s sopenjem in slinjenjem. Če se zgodi, da psu pri tem nekoliko natečen jezik visi iz odprtega gobčka ali pa se obilneje slini, ukrepajmo hitro, kajti pes je že v nevarnosti. Takrat ga je nujno namestiti v hlad, še bolje v ohlajen prostor, in mu zagotoviti zadostno količino zmerno ohlajene vode.

Enaka previdnost je potrebna pri sprehodih v urbanem okolju z asfaltnimi in betonskimi potmi, katerih poletne temperature lahko dosežejo tudi 80 °C. Pes na njih v zelo kratkem času utрпи resne poškodbe, zato namesto njih izbirajmo travnate površine, če se umetnim materialom nikakor ne moremo izogniti, pa kupimo pasje čevlčce, ki bodo zaščitili blazinice našega ljubljenca.

Kako psu olajšati prenašanje visokih temperatur

Če se skupaj z ostalimi družinskimi člani že mesece poprej veselimo dolgih, vročih dni, saj vemo, da je to čas izletov, dopustov, športnih izzivov in sprostitve, naš pes to obdobje dojema precej drugače. Kako dobro ali slabo se sooča z visokimi temperaturami, je sicer vsaj delno odvisno od pasme, saj na to vplivajo vrsta dlake, pigmentacija kože in nekatere druge značilnosti, na splošno pa se večina psov precej težko spopada z vročino. Za njihove najbolj ranljive dele štejejo smrček, konice uhljev in spodnji del trebuha, vselej pa obstaja tudi možnost toplotnega udara, ki zahteva takojšen obisk veterinarja.

Da bi se slednjemu izognili, je smiselno upoštevati priporočila stroke.

Poskrbimo, da pes zaužije večjo količino vode, ker tekočina s sluznic med sopihanjem izhlapeva, s čimer se pes hladi, a bolj ko sopiha, več vlage izgublja. Zato povečajmo količino vode in mu pri tem pomagajmo z razporeditvijo večjega števila posodic z vodo po stanovanju, psa aktivno spodbujajmo k pitju ali pa si na vrtu ali dvorišču

pripravimo igro s tekočo vodo, ker bo del te tudi zaužil.

Hranimo ga s hrano s povišano vsebnostjo vode, pri čemer upoštevajmo njegovo telesno težo, stopnjo aktivnosti in samo hrano. Če pes uživa suho hrano, povečajmo količino vode, še bolje pa je, da v poletnem času suho hrano zamenjamo z mokro, da lahko z njo zaužije vsaj del tekočine in na ta način poskrbi za zadostno hidracijo. Pomaga tudi, če porcije nekoliko zmanjšamo, da hrano lažje prebavi.

melsa

SPECIALIZIRANA TRGOVINA ZA ŽIVALI

Tkalska ulica 5, Vir pri Domžalah
www.melisasi.si | info@melisasi.si | 070 333 310



Ohladimo ga s kopanjem v bližnjem potoku, reki, jezeru ali morju, lahko pa njegov kožuh navlažimo z brizgalko na domačem vrtu oziroma posebej zanj kupimo bazenček in ga tako spodbudimo k nekoliko drugačni igri. Pri tem pazimo, da ne zaužije preveč vode, saj mu lahko postane slabo, medtem ko se v skrajnih primerih z vodo lahko celo zastrupi. Poleg tega s kopanjem (in nasploh s hlajenjem) ne smemo pretiravati, ker se psu lahko vname mehur, na kar najprej opozorita pogosto uriniranje in bolečina pri uriniranju.

Dlake ne odstranimo, temveč psa zmerno ostrižemo, saj debel kožuh pse tako greje kot ohlaja. Pravzaprav se s počasnim izhlapevanjem vode v kožuhu pes počasi ohlaja, in to kljub gosti, dolgi dlaki. Med najbolj občutljive pasme sodijo hrti, severne pasme psov (haskiji,

malamuti), kratkogobčne pasme (buldogi, mopsi, bokserji, pekinžani) in goli psi (mehiški goli pes, kitajski goli pes), pa tudi psi svetlo obarvane dlake.

Psa nikoli ne puščajmo samega v avtomobilu, celo pri nižjih temperaturah ne, ker se v zaprtem prostoru temperatura zelo hitro dviga in obstaja nevarnost vročinskega udara. Ker niti delno odprto okno ne pomaga, ga ali vzemimo s seboj po obveznostih ali pa ga pustimo doma v prijetno ohlajenem stanovanju, kjer nanj ne bo prežala nevarnost za pregrevanje ali vročinsko kap.

Na sprehod se odpravimo v hladnejšem delu dneva in psa ne izpostavljamo večjim telesnim naporom. Za aktivnosti poskrbimo v zgodnjih jutranjih ali pozno popoldanskih oziroma večernih urah, ko so temperature nižje, in izbirajmo naravne, travnate ter gozdne površine, ki nudijo senco in na katerih pes brez skrbi uživa v teku, igri ter gibanju.

Ne glede na pasmo je psa priporočljivo zaščititi pred UV žarki in splošno izpostavljenostjo soncu, ker tudi njih sonce lahko opeče, kar toliko bolj velja za pse s kratko dlako. Najbolj primerno je uporabiti zaščitne kreme z visokim zaščitnim faktorjem, namenjene tudi živalim oziroma občutljivi koži, čeprav za najučinkovitejšo metodo v času visokih temperatur seveda velja namestitve v senci.

Psi nimajo istega odnosa niti do kopanja, zato nekateri z radostjo skočijo v morje, medtem ko se drugi plavanju izogibajo. Za to marsikdaj obstajajo utemeljeni razlogi, denimo slabe pretekle izkušnje ali pa je to pogojeno s pasmo, saj se nekateri psi zaradi telesne zgradbe srečujejo z omejitvami pri dihanju oziroma jim je plavanje zaradi kratkih nog oteženo, kdaj celo onemogočeno. Pomembno je, da smo ob prvem stiku z večjo vodno površino ob našem štirinožnem prijatelju in da mu pri tem nudimo občutek varnosti. Le tako ali skozi igro z drugimi psi bo pripravljen narediti naslednji korak, pomembna pa je tudi temperatura vode, kajti nenaden stik s hladno vodo povzroči težave z mišicami, nasprotno pa morska sol, pesek in nekatere organske snovi privedejo do draženja kože. Po kopanju je zato psa priporočljivo sprati s čisto vodo in ga osušiti z brisačo.

Predvsem pa mu namenimo dovolj časa. Ker je poletje obdobje, v katerem se vsem zmanjša število obveznosti, je prav, da sadove našega trdega dela zaužije tudi naš ljubljencek.



Zaščita pred klopi in bolhami

Dolgi dnevi so nedvomno idealni za daljše sprehode in pohode v naravi, vendar pa naravno okolje nemalokrat pse ogroža zaradi nevarnosti stika s klopi in bolhami. Gre za pogosta povzročitelja bolezni, ki lahko resno vplivata na zdravje našega pasjega prijatelja, zaradi česar ga je treba pravočasno in ustrezno zaščititi. S tem ne le zmanjšamo tveganja za okužbe, ampak preprečimo vnos zajedavcev v domače okolje, kajti težava pri klopah in bolhah je ta, da se na psa prisesajo, zaradi česar

jih v večini primerov opazimo šele po prihodu domov.

Bolhe in klopi med drugim povzročajo srbečico ter kožne težave in so prenašalci nekaterih dolgotrajnih bolezni, denimo trakulje (bolhe) ali babezioze (klopi). Natančneje, bolhe so drobne žuželke, ki se hranijo s krvjo, posebej pa prizadenejo mladiče in starejše pse, ker so ti bolj dovzetni za zaplete. Zaradi bolh se pes spopada s srbečico, rdečico, draženjem kože in različnimi bolezenskimi simptomi, kot so anemija ter alergije, pogosto pa predstavljajo vir okužb celo za nas. Nasprotno pa bolezn, ki jih prenašajo pasji klopi, na nas ne morejo preiti, vendar navkljub temu veljajo za enako nevarne parazitske žuželke, prisesane na kožo, ki se prehranjujejo s krvjo. Prenašajo nevarne bolezni, kakršni sta lymska bolezen in erlihioza, simptomi pa se razvijejo v nekaj dneh, včasih šele po nekaj tednih.

Danes je za zaščito pred njimi na voljo več vrst zaščitnih sredstev, pri čemer je najbolje izbrati tisto, ki se sklada z življenjskim slogom tako psa kot celotne družine. Kožni nanosi (ampule) so med vsemi njimi zagotovo najbolj razširjeni, ker se sredstvo po nanosu posuši, zato ob dotikanju psa predstavljajo zelo majhno tveganje, obenem pa je njihovo delovanje dolgotrajno. Priljubljene so tudi ovratnice, a se njihove sestavine nenehoma sproščajo na kožo in dlako, kar pomeni, da prihajajo v stik z okolico. Ovratnice so zato neprimerne za pse, ki so v pogostem stiku z ljudmi oziroma večino časa preživijo v notranjih prostorih. Hkrati je njihovo učinkovanje lokalizirano, saj je na vratu koncentracija sredstva visoka, drugje pa precej nižja. Kot tretja možnost se v zadnjem času ponuja peroralna zaščita v obliki tablet, ki zaradi preproste uporabe in praktičnosti, povezane s sistemskim delovanjem od znotraj navzven, postopoma izpodriva prvi dve zaščitni obliki.

Pri zaščiti psa pred klopi in bolhami velja izpostaviti, da je ne glede na veliko večjo aktivnost parazitov v toplejših mesecih zaščita potrebna vse leto, enako pomemben pa je podatek o tem, kako hitro izbrana zaščita prične delovati ter koliko časa štiti našega štirinožnega prijatelja. Vsako zaščitno sredstvo je namreč treba redno obnavljati. ■





Vidimo se
13.6.2026



PREBUDI DUH

V sodelovanju z Mr. Pet se pridružujemo dogodku „Pohod ob reki, ki povezuje“, kjer skupaj praznujemo tisto, kar nam je najpomembnejše: vaše štirinožne prijatelje. Pridružite se nam!



@carnilove_si



CARNILOVE SI

Več
informacij
na



NAJBOLJ

NOSTALGIČEN

RADIO V SLOVENIJI





radio hit

WWW.RADIOHIT.SI

Kamniški vaterpolski dvojec B&B

Čeprav so kamniški vaterpolisti edini predstavniki med slovensko vaterpolsko elito, ki v domačem kraju nimajo ustreznega pokritega bazena, že desetletja puščajo močno sled na vaterpolski sceni. Lansko poletje sta Calcit Water Polo v slovenski kadetski reprezentanci zastopala Vane Brišnik in Maksim Zdravković Gligorovski, letos pa sta se v beležnici strokovnega štaba te kategorije znašla dva nova mlada upa kamniškega vaterpola.



DAMIJAN RIFL

Foto: Damijan Rifl

B&B Pod Skalo? Na desni strani regionalne ceste v smeri Tuhinjske doline se pod to kratico skriva prepoznavni kamniški ponudnik turističnih namestitev. Pa na levi? B&B Pod Skalo na mestnem kopališču sta Bor in Bart. Škrli in Hribar. Prejšnji mesec sta naporne vožnje s kombijem na treninge v Kranj zamenjala z uporabo bolj zelenih prevoznih sredstev do bližnjega domačega bazena. Bor prikolesari ali pripešači z Novega trga, Bart pa se – največkrat kar na rolki – pripelje s Šutne. Tako je bilo tudi zadnji majski petek, ko smo pred treningom Pod Skalo spoznali B&B dvojec.

Rojstni dan in prvenec v absolutni konkurenci

Bor Škrli je dan kasneje praznoval petnajsti rojstni dan. Z vaterpolsko kapico, v domačem bazenu. Debitiral je v članski ekipi. Zahtevno kamniško vaterpolsko občinstvo je navdušil z nekaj lepimi potezami, k zmagi Calcit Water Polo v četrtfinalu Pokala Slovenije je prispeval tudi pet zadetkov. Zagotovo bo ta pomemben športni mejnik – zadnja majska sobota 2026 – ostala v lepem spominu devetošolca, ki bo jeseni šolanje nadaljeval na domžalski gimnaziji. »Šesto sezono sem v vaterpolu. Pripeljal me je prijatelj Martin Pestotnik. Ta šport me je povsem prevzel, še dolgo imam namen trenirati in napredovati v tem izjemnem ekipnem vodnem športu. Vzdržljivost, moč in hitrost posameznika so v vaterpolu pomembne. A nam v vodi nikoli ni dolgčas, saj gre za izjemno atraktiven šport z žogo. Ekipna dinamika, druženje, sodelovanje in povezanost s soigralci so ključni za ekipni uspeh,« izpostavi Bor. Ima starejšega brata in sestro dvojčico, slednjo navdušuje ples. Družina ga podpira pri športu, a na tribunah staršev ne boste srečali na prav vseh tekmah, ker je Boru tako bolj prav. In ga upoštevajo. Visokorasli petnajstletnik ima ob vaterpolski žogi za sprostitev najraje košarkarsko, uživa tudi v vožnji s kartingom. Mladi vaterpolski up je zadnja leta vpet v reprezentančne selekcije, v spominu so mu ostala številna doživetja z gostovanj. Izpostavi Dubrovnik, ki v vaterpolskem svetu velja za pomemben globalni center tega olimpijskega športa. Če bo šlo vse po načrtih, bo Bor poleti znova na Hrvaškem, in sicer v Zagrebu. Tam se bodo slovenski kadeti na sve-

tovnem prvenstvu vaterpolistov do 16. leta za uvod pomerili z Avstralci, Portoričani, Italijani in Poljaki. Srečno, Bor!

20. junija bo "zaklenil" vrata

Bart Hribar v bazenu nosi rdečo kapico. Je torej vratar in tako kot Bor na širšem spisku slovenske reprezentance za letošnje kadetsko svetovno prvenstvo. »Na začetku svoje vaterpolske poti sem bil igralec, a je trener Primož Romšak kmalu videl, da imam dobre predispozicije za vratarja. Pa me je postavil v gol in sem ostal. Najbolj uživam, ko ubranim kazenski strel,« je nad zahtevnim vratarskim poslom navdušen Kamničan, ki bo septembra dopolnil šestnajst let. V klubu brani za kadete, mladince in člane, kjer se kali ob Timu Kapiću. Izhaja iz športne družine, oče Tomaž je bil alpski smučar, mama Maja plavalka. Bart na snegu raje deska kot smuča, v vodi je za vaterpolskega vratarja zelo hiter plavalec, a brez rumene žoge mu je v vodi dolgčas. Svetovno vaterpolsko sceno, tako kot Bor, redno spremlja, poteze vratarjev pa najraje analizira ob ogledu videoposnetkov na YouTubeu. Preden ga je začaral svet vaterpola, se je spoznal z lokostrelstvom, košarko in nogometom. Temu se posveča tudi njegov mlajši brat, polsestrici pa sta še premladi za redno treniranje. »V vaterpolo sta me pripeljala Bor in Martin. Prepričljiva sta bila, odšel sem na trening in to je to, prava stvar. Še vedno smo soigralci in tudi sicer se dobro razumemo in družimo,« se vstopa v vaterpolski svet spominja Bart. Očitno je Martin Pestotnik odličen ambasador vaterpola, ne zaostaja pa tudi B&B dvojec. Prebivalce modronovične regije sta B&B za vaterpolo med drugim že navduševala na dogodkih Modrih novic, ki je klubski partner.

Vrhunec vaterpolske sezone v Kamniku? Vaterpolski praznik B&B in družino čaka 20. junija, ko bo na sporedu vseslovensko vaterpolsko druženje z velikim članskim finalom Pokala Slovenije. V okviru 20. Dneva vaterpolistov bo Pod Skalo na sporedu tudi tekmovanje v izvajanju kazenskih strel. To velja za enega od vrhuncev dogodka. Letos bo v vratih prav Bart. »Maksimalno bom osredotočen, zaklenil bom vrata,« za konec v smehu na dogodek povabi Bart. Pa njegova vaterpolska želja za prihodnost? »Vesel bi bil pokritega olimpijskega bazena v Kamniku in tudi kakšnega dodatnega zunanega se ne bi branil. Sicer pa, tudi tako, kot je ta hip, je lepo. Pod Skalo uživamo, poletje bo pestro,« je ob Borovem prikimavanju in pred vnovičnim skokom v bazen pogovor sklenil Bart. ■



**CALCIT
WATER POLO**

VATERPOLO ŠOLA

PLAVALNI TEČAJI
PLAVANJE MLADOSTNIKOV
REKREACIJA ODRASLIH

poletje
2026

070 816 797 Dare
031 463 883 Teja

WWW.VATERPOLSKO-DRUSTVO-KAMNIK.SI



PGD HOME C

**Vabljeni na veselico v soboto,
27. junija 2026 s pričetkom
ob 19. uri.**

Zabaval vas bo ansambel Mladi ASI.

Poletno gledališče Studenec

Domača gledališka predstava – komedija s petjem

HABAKUK

Premiera
18. julij 2026, ob 21. uri

Ponovitve:
**24., 25., 26., 30., 31. julij in
1., 2., 13., 14. in 15. avgust,**
vse predstave ob 21. uri.

Tel: **051 61 61 51** (Marijana)
kdmj.skocjan@gmail.com (informacije)

Tel: **051 61 41 41** (Urša)
vstopnice@studenec.net

 Poletno gledališče Studenec www.studenec.net  poletno.gledalisce.studenec

**BE
READY**



**KAVA +
MLEKO =
KONČANO**

Teniški memorial v spomin na Bruna Ribiča in Maxa Keržiča

Na teniških igriščih Teniškega kluba Duplica je v soboto, 9. maja, potekal tradicionalni teniški memorial v spomin na Bruna Ribiča in Maxa Keržiča. Dogodek je združil številne ljubitelje tenisa, prijatelje in podpornike kluba ter ponovno dokazal, da šport povezuje ljudi in ohranja dragocene spomine.

V prijetnem športnem vzdušju so se tekmovalci pomerili v nepetih in kakovostnih dvobojih, ki jih ni manjkalo vse do zaključka turnirja. Zmagovalca sta postala Matej Habjanič in Andrej Schlegel, ki sta skozi celoten turnir prikazala odlično igro ter zasluženo stopila na najvišjo stopničko.



Posebno priznanje si zasluži tudi Matija, vnuk Bruna Ribiča, ki je z veliko borbenosti, športnega duha in srčnosti dosegel odlično 4. mesto ter navdušil navzoče gledalce.

Memorial ni bil zgolj športni dogodek, temveč tudi priložnost za druženje, obujanje spominov in krepitev prijateljskih vezi med člani ter podporniki kluba. Organizatorji se zahvaljujejo vsem igralcem in navijačem, ki so s svojo udeležbo ter podporo pomagali ustvariti še en nepozaben dan na igriščih Teniškega kluba Duplica.

Teniški klub Duplica se že veseli prihodnjega memorialnega turnirja, ki bo znova združil ljubitelje tenisa in počastil spomin na dva velika prijatelja kluba, Bruna Ribiča in Maxa Keržiča.

**Predsednik Teniškega kluba Duplica
Robert Primc**

Bojan Galin po hudi krizi evropski prvak

Kamnik z Veliko planino je z odlično organizacijo navdušil elito evropskih gorskih in trail tekačev, ki so se prvi junijski konec tedna merili za medalje evropskega prvenstva. Na odprti tekmi pa so poznavanje domačih stez unovčili tudi lokalni matadorji, v prvi vrsti izjemni veteran Bojan Galin. Prvenstvo je popolnoma zapolnilo vse turistične kapacitete v Kamniku in okolici.



Organizatorje je vreme v nedeljo le nagradilo z obilico sonca, kar je v Kamnik privabilo številne navijače, ki so uživali v bojih najboljših gorskih tekačev v disciplini gor-dol.

M. O.

Foto: M. O.

To je bil največji atletski dogodek letošnjega leta v Sloveniji. V osrčje Kamniško-Savinjskih Alp je prišlo skoraj 600 tekačev iz 33 evropskih držav, z njimi pa tudi trenerji, predstavniki reprezentanc in navijači iz vse Evrope. Kamnik z okolico je bil tri dni prestolnica gorskega teka. Vse turistične zmogljivosti so bile zasedene, ključno je bilo, da so Terme Snovik v novem hotelu že lahko gostile številne reprezentance. Nad brezhibno organizacijo je spet bdela Klub gorskih tekačev Papež, ki je ob podpori Občine Kamnik ter Zavoda za turizem in šport Kamnik izpeljal vrhunsko prireditvev. Že četrtkov uvod je bil s slavnostnim odprtjem, mimohodom reprezentanc in prisrčnim programom zelo spektakularen. Prvi dan prvenstva so dogajanje popestrili otroci iz Osnovne šole Stranje, zadnji dan pa je Kamnik obiskala tudi predsednica Nataša Pirc Musar.

Dušan Papež: Odgovornost, a tudi čast

Seveda brez pomoči 500 prostovoljcev ne bi šlo, kar je poudaril tudi član organizacijskega odbora prvenstva Dušan Papež: »Organizirati takšno prireditvev je velika odgovornost, a tudi čast. Ko sprejemaš takšno nalogo, se moraš zavedati, da imaš za seboj veliko ljudi, ki ti bodo stali ob strani: družino, prostovoljce, občino in Atletsko zvezo Slovenije. Seveda je še kako dobrodošlo, da imamo dolgoletne izkušnje, saj smo organizirali že veliko tekmovanj na najvišji ravni. A če ne bi bilo toliko prostovoljcev in srčne volje, ne bi zmogli tega zalogaja. Vesel sem, da so nas pohvalili tako pri Evropski atletiki kot pri AZS. Ko vidiš tekmovalce, kako so zadovoljni z organizacijo, pa je trud še posebej poplačan.«

Tri discipline in nešteto zgodb

To je bilo tretje evropsko prvenstvo po novem formatu, ki združuje gorske in trail tekače, zato sta v uradnem imenu tudi angleški besedi off-road in trail. Prvi dan (petek) je bila na sporedu disciplina gor (Stahovica-Velika planina), drugi dan (sobota) 52-kilometrski trail s startom in ciljem v Kamniku ter "obiskom" Velike planine, za konec prvenstva pa so se tekači v sončni nedelji pomerili še v disciplini gor-dol (Kamnik-Stari Grad z okolico-Kamnik). Tri discipline, a nešteto zgodb, predvsem pa neverjeten preizkus človeške volje. Koliko trpljenja, koliko solz, a tudi koliko nasmehov smo videli! Med 31 slovenskimi tekmovalci je v članski konkurenci za najboljši dosežek prvenstva poskrbel Rok Bratina, ki je v disciplini gor osvojil 18. mesto.

Bolje dež kot vročina

Že takoj, ko je izvedel, da bo Kamnik gostil prvenstvo in bo cilj discipline gor na Veliki planini, je bil Rok Bratina zelo vesel. Na tem terenu je v zadnjem času veliko treniral in čutil, da je v pravi formi: »Čeprav sem upal, da bi lahko končal med deseterico, sem na koncu lahko zadovoljen z 18. mestom. Tako visoko na evropskih prvenstvih še nisem bil. Do Svetega Primoža sem se držal okrog 30. mesta, potem pa sem začel pospeševati. Noge so bile prave, nobene krize nisem imel in do vrha Gradišča sem šel lahko v svojem ritmu,« je za Modre novice povedal Bratina. 31-letnega Novogoričana, vajenega toplega vremena, slabo vreme ni motilo. Velika planina je bila ovita v meglo, vse močnejše je tudi deževalo: »Raje imam to kot vročino. Cilja niti nisem videl, tako da me je v pravo smer vodil koridor navijačev. Na vrhu je bilo odlično vzdušje!«



Domačinka Nuša Mali je osvojila 33. mesto v disciplini gor-do.

Žiga Jan Novak v petek 15., v nedeljo 16.

V ženskem članskem teku gor-dol (tako kot moški so morale tudi ženske preteči 13,1 kilometra z 825 metri vzponov in prav toliko spustov) je bila Nuša Mali, atletinja iz Znojil pri Kamniku, 33. Če štejemo še tekmovalce do 20 let, je odmevno predvsem 6. mesto mladinke Klare Močnik v disciplini gor-dol, medtem ko je nadarjeni Domžalčan (če smo natančni, je doma v vasi Sveta Trojica) Žiga Jan Novak tekmoval v dveh disciplinah. Najprej je bil 15. v teku na Veliko planino, v nedeljo pa 16. v disciplini gor-dol. »V petek mi je šlo bolje, nekako mi je bilo ljubše tudi vreme. Na nedeljski preizkušnji sem

poskušal iztisniti zadnje moči iz sebe. Navijači so mi zelo pomagali, navijali so ob vsej progi. Imel sem bučno podporo iz kluba in tudi družine, zame je navijalo tudi moje dekle, postavljeni so bili številni transparenti,« nam je povedal 18-letni atlet, ki je na spustu padel in si poškodoval ramo. Pogled je že usmeril v prihodnost: »Se vidimo naslednje leto na svetovnem prvenstvu v Južni Afriki.«

Galin tekmoval tako v petek kot v soboto

Na Vegradu, kjer je bil v petek start preizkušnje gor, je bilo zelo živahno že od jutranjih ur, saj so priložnost dobili tudi rekreativni tekači, ki so startali ob 8. uri in tekli po isti trasi kot profesionalci, ki so tekmovalje začeli dve uri pozneje. Kamniški tekač Bojan Galin je s časom 1:24:41 osvojil 29. mesto v absolutni konkurenci na odprti tekmi, tako da ga je v kategoriji nad 60 let premagal le pionir slovenskega gorskega teka Franci Teraž. Naslednji dan je bil 68-letni Galin spet na startu, saj se je preizkusil na trailu, in to kar na najdaljši razdalji: »Kar nekaj tekačev si je zadnji hip premislilo in se le en večer pred startom prestavilo na 25-kilometrsko razdaljo, jaz pa sem bil dovolj trmast, da sem vztrajal.« In trud je bil bogato plačan!

S poškodovano mišico do zlate medalje!

Galin je na dolgem trailu (s časom 6:43:55) postal evropski prvak v kategoriji nad 60 let! Pot do zvezd je šla mimo veliko trnja: »Preveč tekem sem imel v zadnjem času in sem zaradi poškodbe kar dvomil, ali bom lahko to izpeljal. Imel sem hudo krizo na Gradišču, potem pa se je nekako odprlo, ujel sem dva mlajša tekača in smo skupaj navijali ritem do konca, čeprav sem si na 25. kilometru poškodoval mišico na nogi, potem ko sem pri teku navzdol nerodno stopil. Ampak – nasprotniki te spodbudijo, pa tudi adrenalin te žene in greš kar malo prek sebe,« nam je povedal Galin, ki je na trailu vzel šest gelov in spil približno liter in pol napitka z ogljikovimi hidrati in beljakovinami. V cilju si je na Glavnem trgu privoščil nekaj brezalkoholnih pšeničnih piv, za katere prisega, da so daleč najboljši za regeneracijo.



Bojan Galin vse glasneje govori, da bo končal kariero, vendar je pri 68 letih res neverjeten. Tokrat je prvi dan (tek na Veliko planino) osvojil srebrno medaljo, drugi dan (52-km trail) pa zlato.

Boštjan Erjavšek šesti absolutno

Bojan Galin pa še zdaleč ni bil edini domačin, ki je izkoristil izjemno priložnost in nastop na domačem evropskem prvenstvu. Boštjan Erjavšek Beli je prav tako teklen na 52 kilometrov in se izkazal s časom 5:17:07, kar je pomenilo 6. mesto absolutno. Tretji je bil med Slovenci in prav tako tretji v svoji kategoriji. Denis Sitar iz Mekinj je bil absolutno 13., takoj za njim pa je v cilj prišel Rok Hafner iz Komende. Na 25-kilometerskem trailu je prav tako nastopilo nekaj znanih obrazov, omenimo Toma Petka, ki je osvojil 26. mesto (v svoji kategoriji je bil srebrn), in Jerneja Pikla, ki je končal na 33. mestu. Posebnost letošnjega prvenstva je bila tudi maskota dogodka – mamut, ki je simbolno povezal naravno dediščino območja z močjo, vzdržljivostjo in gorskim svetom. ■

Radio Ekspres

20 let

najboljše glasbe

Hvala, ker nas poslušate.

106.4FM | GOB+

radioekspres.si

Mednarodno lokostrelsko tekmovanje v Kamniku



Foto: Miro Hrkalo

V Arboretumu Volčji Potok je potekal jubilejni 10. Veronikin pokal. Štiridnevno tekmovanje v Kamniku je gostilo lokostrelce iz 37 držav sveta in še enkrat potrdilo, da je Kamnik središče mednarodnega lokostrelstva. Slovenci so tudi letos navdušili – slovenska moška ekipa, ki jo sestavljajo tekmovalci domačega kluba Žiga Ravnikar, Samo Vrbec in Oskar Zavasnik, je v ukrivljenem loku osvojila zlato medaljo, v sestavljenem loku pa bronasto. Slovenci in Slovenke so skupaj osvojili osem medalj. Tekmovanje je tudi letos na najvišji ravni organiziral Lokostrelski klub Kamnik.

Movrin in Colledani zmagovalca 28. XCO Kamnik

Organizator edine mednarodne dirke UCI C1 v Sloveniji, kamniški Calcit Bike Team, se je veselil številnih uspehov v mlajših kategorijah. Letošnji Kamniški kros se je sicer začel že v soboto, ko so ulice v popoldanskih urah zasedli tekmovalci in tekmovalke v eliminatorju, dirke pa so šteje tudi za naslove državnih prvakov. V članski konkurenci je med moškimi do srebrne medalje prišel Matic Kranjec Žagar, bron je osvojil Jaka Tominšek. V finalu so nastopili še Nejc Teran (6. mesto), Maks Majnik (7. mesto), Nik Auer (8. mesto), Tristan Travnik (9. mesto) in Ambrož Vovk (10. mesto).



Foto: prijavim.se

28. XCO Kamnik je organizatorjem prinesel veliko veselja in zadovoljstva, saj je na startu v vseh kategorijah nastopilo približno 350 tekmovalcev iz 13 držav. V najprestižnejših dirkah elitne članske kategorije sta zmagala Nadir Colledani in Vita Movrin, oba že zmagovalca Kamniškega krosa. Družbo na zmagovalnih stopničkih so jima delali Avstrijec Lukas Hatz in Anatol Friedl ter Italijanka Giada Specia in Kanadčanka Ella MacPhee. Najboljši Slovenec je bil Rok Naglič na 11. mestu. Med starejšimi mladinci se je odlično boril Maks Majnik, ki je na koncu končal kot četrti. Lamar Škrijel je slavil med tekmovalci do 15 let, družbo na zmagovalnih stopničkih mu je na tretjem mestu delal Rok Žavbi. Med tekmovalkami do 15 let sta bili druga in tretja Klara Pregl in Anamarija Kosec.

Calcitovci z odličnimi rezultati v Kočevju

Kamniška ekipa je nastopila na dirki XCO Kočevje in Pokalu mladih 2026, kjer so znova posegli po številnih odličnih rezultatih in sto-

pničkih. V Kočevju so se zmag veselili Peter Vovk med amaterji, Bojan Kemperl v kategoriji Master 3, Lamar Škrijel v kategoriji U15 M ter Mark Pregl v kategoriji U13 M. Druga mesta so osvojili Jaka Tominšek (Open M), Jakob Krapež (U17 M), Rok Žavbi (U15 M), Leon Kemperl (U13 M) ter Hana Bele Grkman (U13 W). Na tretjo stopničko so stopili še Klara Pregl (U15 W), Zara Toff (U13 W) in Neža Šekoranja (U11 W).

Maruša Tereza v Novem Mestu do četrtega mesta

Kamniška gorska kolesarka Maruša Tereza Šerkezi (Cube Factory Racing) je na olimpijskem krosu svetovnega pokala v gorskem kolesarstvu v češkem Novem Mestu navdušila z novim izjemnim nastopom. Na enem najbolj kulturnih prizorišč svetovnega pokala je v konkurenci mlajših članic osvojila odlično četrto mesto.

Kamničanka Saša Golob še pokalna prvakinja

Kamničanka Saša Golob, članica kluba FCF Grosuplje, je dosegla izjemen uspeh v kickboxingu. Potem ko je aprila osvojila naslov državne prvakinje Slovenije, je konec maja v Ormožu postala še pokalna prvakinja.



Foto: Arhiv Saše Golob

Bojanc zmagal na olimpijskem triatlonu v Kopru

Kar 310 triatloncev se je pomerilo na koprskem triatlonu na različnih razdaljah, med njimi pa je imel najštevilčnejšo klubsko zasedbo Trisport Lelosi s kar 40-člansko ekipo, ki je osvojila številne medalje v različnih kategorijah. Domen Bojanc je na olimpijskem triatlonu za pokal Istre v Kopru premagal vso konkurencijo. Mark Mandić (TK Utrip) je zasedel šesto mesto, za njim pa so se razvrstili še Erik Hudovornik, Žiga Podbevšek (oba TK Trisport Lelosi) in Nace Mlakar (TK Utrip). Pri ženskah sta ob odsotnosti Tjaše Vrtačič, ki je tekmovala na evropskem pokalu, četrto in peto mesto od kamniških tekmovalk zasedli Tanja Kompan in Tjaša Žnidar (TK Trisport Lelosi).



Foto: Vlado Vučko

Tjaša Vrtačič navdušila na Poljskem

Tjaša Vrtačič in Jan Peterka, oba člana Triatlonskega kluba Trisport Lelosi Kamnik, sta navdušila na tekmi evropskega pokala v poljskem Rzeszówu. Tjaša Vrtačič je v izjemno močni konkurenci osvojila odlično 6. mesto ter s suverenim nastopom potrdila odlično pripravljenost pred prihajajočim evropskim prvenstvom. Zelo dober nastop je prika-

zal tudi Jan Peterka, ki je bil po tekmi posebej zadovoljen s prvim delom preizkušnje. Na koncu je zasedel 46. mesto.

Tečem, da pomagam

Kamniški Lions klub je že tretjič zapored za dober namen organiziral tek po podgorskih gozdnih poteh. Udeležilo se ga je 110 tekačev v vseh kategorijah, zbrana sredstva pa bodo namenjena perspektivnim športnikom iz Kamnika. V absolutni kategoriji je zmagal Žiga Jan Novak pred Nejcem Uršičem in Miho Schafferjem. Pri dekletih je slavila Neža Gradišek pred Niko Novak in Evo Korošec.

Vaterpolisti zanesljivo v polfinale

Zadnje majsko soboto je bilo kamniško mestno kopališče Pod Skalo v centru pozornosti slovenske vaterpolske javnosti. Kamnik je namreč gostil zadnji dve četrtfinalni tekmi za Pokal Slovenije. V prvi je Calcit Water Polo zanesljivo ugnal tekmece iz ŠD Kranj 75, v drugi pa je bil kamniški ŠD Racman na robu senzacije. Proti aktualnim državnim prvakom, AVK Branik Maribor, so klonili šele po izvajanju kazenskih strel.

V Calcitu Volleyju zamenjava predsednika

Po dvajsetih letih je v kamniškem odbojgarskem klubu Calcit Volley prišlo do menjave na predsedniškem položaju. Dolgoletni predsednik Gregor Hribar se je na skupščini poslovil od vodenja kluba, njegovo delo pa bo nadaljeval Matjaž Sprogar, ki je s klubom prav tako povezan že vrsto let, zaposlen pa je pri glavnem sponzorju, podjetju Calcit d.o.o. Tako stari kot novi predsednik upata, da bodo uspehi kamniških odbojkarjev in odbojkaric še naprej stalnica.

Drugi ženski ekipi se je z dvema zmagama proti Mislinji uspelo obdržati v drugi ligi, kjer pa prihodnjo sezono ne bo druge moške ekipe, čeprav bi lahko bila.

Začetek sezone v odbojki na mivki

Odbojgarski klub Kamnik je za začetek sezone v odbojki na mivki organiziral močan turnir mešanih dvojic. Med seboj se je pomerilo devetnajst ekip iz vse Slovenije. Zmago je na koncu slavila reprezentantka Žana Ivana Halužan (OTP Branik Maribor), ki je igrala v paru z Matvezem Semprimožnikom.



Foto: Cicot.

Hkrati je potekal tudi turnir v ulični košarki. Zmaga je ostala doma, saj je na koncu slavila ekipa v postavi Jan Zemljčič, Primož Rems, Nejc Ščulija in Uroš Poljanšek.

Velika zmaga Radomljank

Končana je letošnja sezona v članskih nogometnih ligah. Igralkam ŽNK Radomlje Medex je v njihovi zadnji tekmi v gosteh uspel velik met, saj so premagale ekipo državnih prvakinj ŽNK Nona Mura z 2:0. Na koncu so Radomljanke osvojile odlično drugo mesto v državi. V tretji moški ligi je ekipa Rolteka Dob v zadnjem krogu remizirala z ekipo iz Vipave in na koncu osvojila tretje mesto. V četrti ligi (Regionalni ljubljanski ligi) so Kamničani v zadnjih krogih lovili obstanek v ligi. Žal jim to ni uspelo, saj so pomembno tekmo doma proti Jevnici izgubili, nato pa še v zadnjem krogu v neposrednem lokalnem derbiju za obstanek v gosteh pri Ihanu. Tako bodo v naslednji sezoni igrali v peti ligi, ekipa Ihana pa bo igrala še dodatne tekme za obstanek v ligi s Kolpo. ■

Cicot.

TEJA
Frizerski salon

**OSVEŽITE SE
PRED POLETJEM**

NAROČITE SE
041 470 614

striženje ·
 barvanje ·
 poročne pričeske ·
 makeup

Slovenska cesta 24, Mengeš. Delovni čas: po dogovoru

KAM NA NIK PIR

Kul inarčni PETEK

26. JUNIJ
med 16. in 23. uro
GLAVNI TRG

JULIJ IN AVGUST
med 18. in 23. uro
PARK EVROPA

Info:
 VisitKamnik
 ŽivimKamnik

Brezplačni mali oglasi!

Male oglase lahko pošljete s priloženim kuponom v kuverti na naslov: **IR IMAGE d. o. o., Modre novice, Medvedova 25, 1241 Kamnik, na kuverti pa napišite še »Mali oglasi«.**

Za resničnost in vsebino objavljenih malih oglasov in sporočil odgovarja izključno naročnik. Uredništvo si pridržuje pravico, da preveri verodostojnost vsebine malih oglasov, prav tako si pridržujemo pravico krajšanja malih oglasov oz. neobjave le-teh. Oglasov po telefonu ne sprejemamo, niti ne posredujemo naslovov oglaševalcev. Storitvenih malih oglasov ne objavljamo več.

Pišite čitljivo in razumljivo! Pri objavi bomo upoštevali le oglase do 10 besed. Oglase za naslednjo številko Modrih novic sprejemamo do srede, 24. junija 2026, in bodo objavljeni v reviji, ki bo izšla 1. julija 2026.

Mali oglas lahko oddate tudi na www.modre-novice.si!

PRODAM

- Ugodno, zelo kakovostno blago, čipke, umetno usnje in izložbene lutke ter šivalne stroje. 031 706 144
- Lepo ohranjeno spalnico iz kakovostnega masivnega svetlega lesa: posteljo z ležiščem 160x200cm in dve nočni omarici, 280 eur. GRATIS zraven: 2x latofleks oz. letveno nastavljlivo dno. Pohištvo je zelo dobro ohranjeno. Zaradi masivnega lesa je spalnica zelo kakovostna in ima lep naraven videz. 041 339 379
- Nove strešnike Tondach Planoton 14 (340 komadov + 70 snegolovov) – ostalo od gradnje. 040 913 630
- Traktor Steyer 18 KM, letnik 1959, s prikolico, ki ima nadgradnjo. 041 622 027
- Peč na pelete Termomont do 30 kW. 051 674 682
- Dobro ohranjen Philips ročni parni likalnik STH7060/80. 031 610 222
- Motorno kolo BMW RT 250/2T, letnik 1957, original stanje, papirji, 4.900 eur. 041 454 999
- Motorno kolo DKW RT 250/2, letnik 1955, restavriran, v voznem stanju, papirji, 4.200 eur. 041 454 999
- Motorno kolo Puch-Tomos Koper, tip SV 175,1957, v voznem stanju, brez dokumentov, 2.300 eur. 041 454 999
- BMW serija 4 GRAND COUPE 420i, letnik 05/2018, prevoženih 178 tisoč, črn, kot nov, garažiran, ugodno. 041 732 756
- Originalni starodobni Iska Kranj vrtalnik, popolnoma delujoč. Vrtalnik ima aluminijasto ohišje. 040 259 939
- Halogenska reflektorja zelo robustne izdelave s 1000 W halogenskimi žarnicami. 040 259 939
- Značke pribl. 800 kosov, različnih tem, gospodarstvo, turizem, podjetja, šport in podobno iz 70. in 80. let. 040 259 939
- E-kolo ms energy trek e-bike t10, star 2 leti, 2x vozen, zaradi bolezn. 031 635 887
- Opel Astra karavan 1,7 dizel, letnik 2001, prevoženih 86.840, srebrn, reg. do 23.5.27. 031 535 926
- EVO 1000W 36V, starejši zlozljiv lepo ohranjen skiro-skuter s odstranljivim sedežem, nove baterije. 040 259 939
- Troslojne zaščitne maske, razkužilo za roke. 041 969 935
- Avtosedež za otroka od 40 do 150 cm (od 9 do 18 kg) Concord Ultimax, skoraj nov, 80 eur. 031 411 285
- Stenske uokvirjene dekorativne slike različnih avtorjev po ugodni ceni po dogovoru. 031 411 285
- Betonski podstavek za skladiščenje žaganega lesa (6 kosov). 040 392 259
- Otroško leseno kuhinjo z dodatki. 031 333 942
- Kamp otroško spalno vrečo McKinley165x70m lepo ohranjeno, podarim še novo vodno blazino. 051 258 004
- Mizico 55x55x45, leseno, skoraj novo, ugodno, podarim še igračo, karte, lončka, vazo. 051 258 004
- Abeceda Živžav poučen komplet – igrača za učenje, branje (težave), 25 črk, barvni listi, slike. 051 258 004
- Zbirko Naša beseda, rdeče platnice, 160 eur. 031 479 104
- Gobelin, ženski akt, narejen z volno, 100 eur. 070 401 771
- Oljni gorilec Nehs Avt-40 (14–39 kW) za ck peč, dokumentacija, 50 eur. 040 898 029
- Tovarna prikolica, 140x122x16 cm, 750 kg, atest, dokumenti, gume 14, kolesce spredaj, 320 eur. 040 898 029
- Lesene vrtno pergole, različne dolžine, rjave barve, razmik 10x10 cm, poceni. 040 898 029
- Odsevne varnostne telovnike, nove, večjo

količino, ugodno. 040 346 703

- Kleparske ročne škarje za pločevino stabične (giljotina), širina 1 m. 040 346 703
- Šivalni stroj v omari, Veritas, nožni pogon, star 70 let, 100 eur. 031 473 739
- Citroen C3, diesel, l. 2018, druga lastnica. 070 892 195
- Cisterno za kurilno olje, 1.500 l, atestirano. 041 755 585
- Žensko kolo Life Klasik Balance, ugodno. 031 271 644
- Šivalni stroj Veritea Besi, 200 eur. 041 641 848
- Malo rabljeno kuhinjsko napo, zaradi menjave kuhinje, 100 eur. 041 850 610
- Daljnogled Prismatic super 10x50 Zcf (96m/100), 80 eur. 040 645 952
- Baterijske škarje za obrezovanje grmovnic, zelo malo rabljene. 031 818 713
- Žensko in moško kolo, dobro ohranjeno. 051 219 844
- Lučka za nočno omarico, unikatno, iz lesa, pošljem sliko. 031 818 713
- Klešče za stiskanje knauf vijakov, nove, 10 eur. 051 665 880
- Knjige, čez 300 knjig, največ romanov, po 0,50 eur za kos. 051 665 880
- Daljnogled, manjši, 500x25, 7x zoom, z etuijem, 22 eur. 051 665 880
- Medalje, starinske in športne, 2 eur / kos. 051 665 880
- Diapozitivi, okvirčki za diapozitive, 100 kom, novi, znamke Ge-Pe, 10 eur. 051 665 880
- Diasei, magazin – šaržer za diapozitive, za 40 diapozitivov, 8 eur. 051 665 880
- Jadrnico Elan 430S s prikolico. 031 214 251
- Nove superge Bosa noga Pro-alp, št. 37, pol cene 75 eur. 041 987 111
- Ugodno, električno bolniško posteljo. 031 250 988
- Ugodno, moško in žensko kolo (Balance, X-fact), ohranjeno. 041 975 200
- Ženski krznen plašč, 120 eur. 031 830 374
- Platišča – feltne 15 col z gumami 185/60/R15 M+S za Škodo Fabio/Opel Kadet, 20 eur. 031 338 749
- Namizno krožno žago Felisati 1100 W list 216 mm. 031 338 749
- Avtoprikolico in hoduljo za pomoč pri hoji (starejši, invalidi). 040 606 600
- Pralni stroj Candy, malo rabljen, skoraj nov, ugodno, 80 eur. 040 228 766

KUPIM

- Kiper prikolico za traktor (3–4). 030 478 840
- Moped Tomos vse modele, v kakršnemkoli stanju, lahko brez papirjev. Pridem, plačam, peljem. 041 933 655
- Traktor Porsche, Man, Lanz, Eicher,

Fendt, do letnika 1965. Pridem, plačam, peljem. 041 933 655

- Piaggio Vespa do letnika 1990, v kakršnemkoli stanju, lahko brez papirjev. 041 933 655
- Odlikovanja, medalje, značke, bajonete, razglednice, kovance, knjige, slike in druge starine. 051 740 430
- Rabljen stropni ventilator. 031 894 840
- Cisterno za vodo IBC, 1.000 l. 041 917 490

NEPREMIČNINE

- Oddam ali prodam novo opremljeno stanovanje v Črnučah 50 m², vseljivo takoj. 031 706 144
- Kupim kmetijsko zemljišče ali gozd. 041 751 266
- V Tuhijski dolini prodam kmetijsko zemljišče – travnik z gospodarskim poslopjem. 041 622 027
- Ankaran, ugodno oddam apartma, najmanj 3 noči. 041 622 420
- Oddam večjo (16m²), suho in znotraj z lesom izolirano garažo na Duplici. 041 550 035
- Kupim večjo garažo ali pokrit prostor 8x4 m v Kamniku. 041 550 035
- Oddam dvosobno stanovanje, okolica Kamnika. 031 687 411
- Oddam garsonjero 24 m² Domžale, mirni gospe, brez živali, ugodno. 070 725 710

PODARIM

- Kletko za hrčka z opremo, bazen Inteks 2.60x1.60x65 cm, klop za telovadbo Easy Sheaper. 031 436 357
- Zbrana dela Tito in druge knjige podarim za kg kave. 070 487 537

RAZNO

- Iščem delo (čiščenje, pranje, likanje), pomoč starejšim, na kmetiji. 031 803 285
- Na območju občine Komenda iščem občasnomo pomoč na kmetiji – zelenjava. 040 210 020.
- Brez stroškov odvoza vam odpeljemo pralne, sušilne stroje, štedilnike, odslužena kolesa ter kovino. 040 780 078
- Sem fant 26 let, visok 184 cm. Rad bi spoznal dekle za skupno druženje do 26 let. 040 839 097
- Gratis odvoz vseh vrst kovin, plinskih jeklenk in akumulatorjev. 069 622 922
- 45-letni Kamničan, urejen, nekadilec, išče urejeno damo do 40 let za resno zvezo. 041 799 315
- Brezplačne tečaje nemškega in angleškega jezika za osnovno in srednjo šolo, priprava na maturo. 041 825 434
- Podarite odvečne knjige? Pokličite, pridem, z veseljem jih odpeljem in ohranim. 030 996 225

KUPON za brezplačni mali oglas (do 10 besed)

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Telefon: _____

Status (prosimo, vpišite svoj status, npr. firma in sedež, s.p., študent, osebno dopolnilno delo ...):

Vsebina: _____

**ŽELITE IZVEDETI
KOLIKO JE VREDNA
VAŠA NEPREMIČNINA?
VEČ INFORMACIJ NA www.stan.si**



i: www.stan.si

t: 041 999 033

e: tajnistvo@stan.si

AVTOHIŠA MALGAJ
Ljubljana • Trbovlje
Ime s tradicija!



www.avtohisamalgaj.si



Tržaška cesta 108, 1000 Ljubljana • Prodaja rabljenih vozil: 01 200 05 60 • e-mail: info@malgaj.com

PRODAJA RABLJENIH VOZIL ODKUP VOZIL ZA GOTOVINO!

Akcija



Citroen C4 Grand SpaceTourer PureTech 130 Business, AUT8, 7SED, TEMPOMAT, NAVI, PDC, bencin, 1119 ccm, 96 kW (131KM), avtomatik, 2020/11, 131.685 km

Odlično ohranjeno vozilo. Vozilo je v temno sivi barvi in nudi izjemno udobje ter prostornost za vas in vašo družino s kar 7 sedeži. Motor: puretech 130 ss, menjalnik: eat8 (avtomatski), parkirni senzorji (pdc) zadaj, tempomat za udobno vožnjo, napredna navigacija, redno vzdrževano in servisirano, avto je v odličnem stanju. Idealno za družine ali tiste, ki potrebujejo več prostora ... **Možnost financiranja brez pologa kredit/leasing.**
Akcijska cena: 10.490,00 €

Akcija



Jeep Compass 1.6 Multijet, Limited, SLO., dizel 1598 ccm, 88 kW (120 KM), ročni menjalnik, 2018/12, 133.780 km

Odlično ohranjeno vozilo z znano zgodovino, slovenskega porekla. Delno usnjeni sedeži, vzvratna kamera, LED žarometi, parkirni senzorji spredaj in zadaj, mrtvi kot, park assist, opozorilnik spremembe voznega pasu, DAB radio, brezstični ključ, el. zapiranje zunanjih ogledal ... **Možnost financiranja brez pologa kredit/leasing.**
Akcijska cena: 13.990,00 €

Akcija



Nissan X-Trail E-POWER N CONNECTA, nav. 360°, kamere, radar, panorama, SLO. 1.497 ccm, 150 kW (204 KM), avtomatski menjalnik, 2023/2, 4.747 km

Odlično ohranjeno vozilo, kot novo, gretje sedežev spredaj in zadaj, ogrevanje vetrobranskega stekla, ogrevan volanski obroč, full LED žarometi, brezstični ključ, sistem mrtvih kotov, električno pomično strešno okno, lane assist, radarski tempomat, parkirni senzorji spredaj in zadaj ... **Možnost financiranja brez pologa kredit/leasing.**
Akcijska cena: 30.990,00 €

Akcija



Dacia Jogger 1.0 Tce 110 Essential ECO-G, SLO., 1. lastnik, bencin, 999 ccm, 81 kW (110 KM), ročni menjalnik (6pr.), 2023/6, 35.214 km

Dvogorivno vozilo bencin/plin, bencinski rezervoar : 50 l, plinski rezervoar: 40 l, lepo ohranjeno vozilo, redno servisirano, slovenskega porekla in od 1. lastnika. Led žarometi, parkirni senzorji zadaj, klimatska naprava, multifunkcijski volan, tempomat, bluetooth, USB, ... **Možnost financiranja brez pologa kredit/leasing.**
Akcijska cena: 11.750,00 €

Akcija



Nissan Juke 1.6 HEV 143 TEKNA, SLO., 1lastnik, radar, kamera full led, hibrid 105 kW (143 KM), avtomatski menjalnik, 2022/8, 32.026 km

Vozilo kupljeno in servisirano v AH Malgaj. E pedal, gretje vetrobranskega stekla, USNJE, 360° kamera, vzvratna kamera, parkirni senzorji spredaj in zadaj, gretje sedežev, easy entry, sistem mrtvih kotov, bralnik prometnih znakov, lane assist, aktivni tempomat **Možnost financiranja brez pologa kredit/leasing.**
Akcijska cena: 20.990,00 €

Akcija



Hyundai Tucson 1.6 T-GDI 150 MHEV, SLO., 1. lastnik, AVT., tov. garancija, bencin, 1598 ccm, 110 kW (150 KM), 2022/4, 110.315 km

Barva: svetlo siva kovinska, 7-stopenjski samodejni (DCT) menjalnik, tovarniška garancija do leta 2027 ali do 150.000 km, redno servisiran izključno pri pooblaščenem servisu (servisna knjiga v celoti poštempljena) ... **Možnost financiranja brez pologa kredit/leasing.**
Akcijska cena: 20.490,00 €



PAMETNA SAMOOSKRBA

ELEKTRARNA, KI SE ODPLAČUJE S PRIHRANKI.

SAMO ELEKTRIKA

~~169~~ €/mes.

ELEKTRIKA + OBROK PAKETA

147 €/mes.

GEN-ISONCE.SI

Upoštevan letni odjem 10.000 kWh, toplotna črpalka, sončna elektrarna moči 11 kW in baterija kapacitete 9 kWh, z 10-letnim brezobrestnim financiranjem. Dejanski strošek je odvisen od porabe električne energije, proizvodnje sončne elektrarne in drugih dejavnikov.

SNOVIŠKO POLETJE

Naj se fantastično poletje prične v Snoviku!

Z odprtjem zunanjih bazenov
od 20. 6. 2026.



POSKENIRAJTE QR KODO
ZA PROGRAM SNOVIŠKEGA POLETJA
ZA VSE GENERACIJE

01 83 44 100

info@terme-snovik.si

terme-snovik.si

